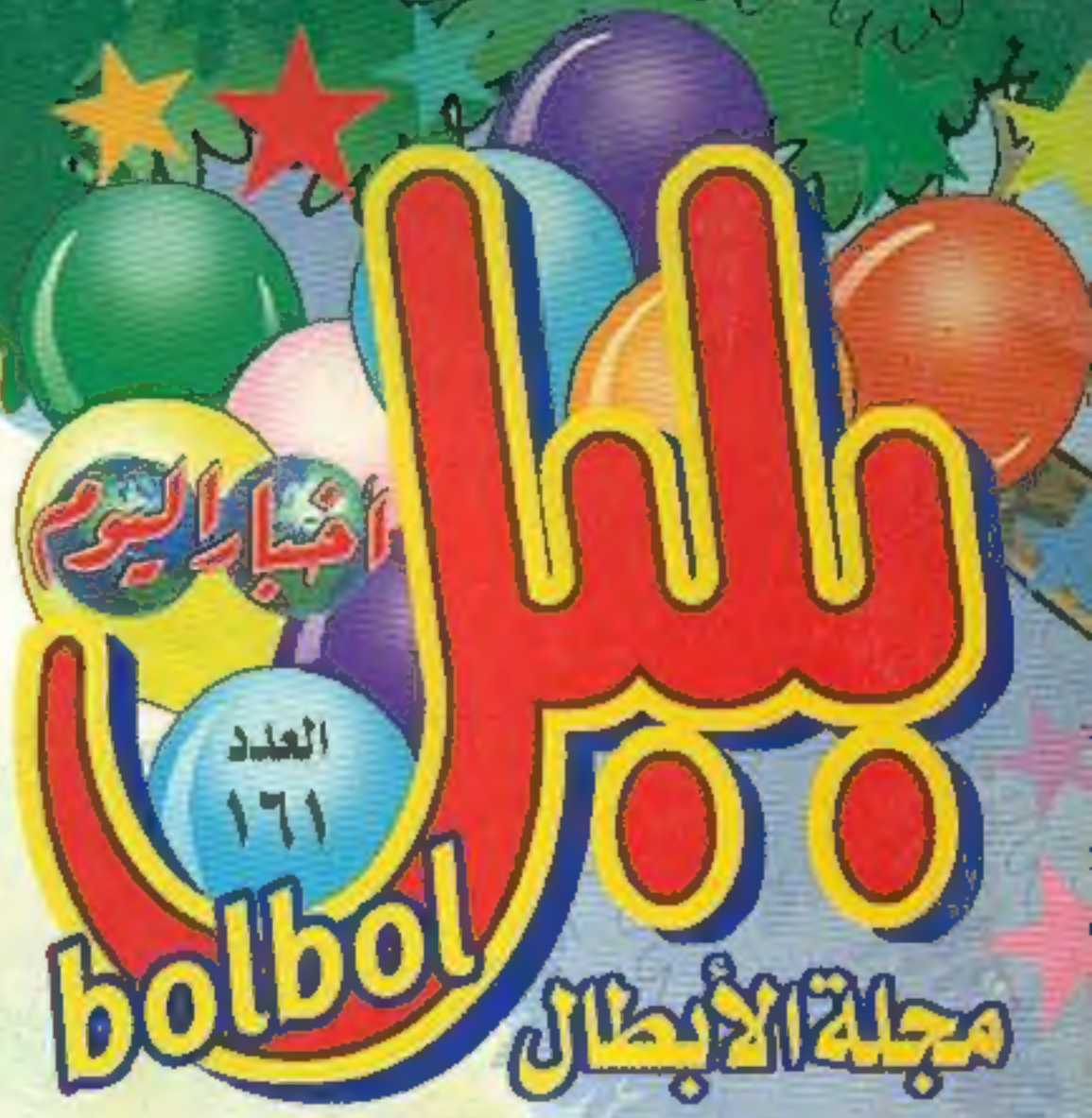




مع العدد هدية مجانية  
فهرس تليفونات أصدقائي

٣٢

صفحة ملونة



نورة مع صديقاتها تقيم ..

إحتفال  
المدرسة  
المتوسطة



جديد

أحلى طعم لبنان  
وتاتو كمان



٨٥

صورة مختلفة

لاوكس هه انبساط X انبساط X لبانة

# عاوز درس خصوصى...!!



مجلة الجيل الجديد  
أسبوعية كل سبت عن

دار  
الأنباء اليوم

ليس مجلس الإدارة  
راهم سعد

رئيس التحرير  
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بولبول ٦ شارع الصحافة  
بني دار أخبار اليوم - القاهرة  
تليفون:

٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠

عنوان بولبول على الانترنت:

www.akhbarelyom.org

org/bolbol

عنوان البريد الإلكتروني

www.akhbar@

akhbarelyom.rog

نسخة

مصر ١٥٠ قرش

وريا ٢٥٠ ل.س.

ل.ل. الأردن ١٠٠٠

ل.ل. الكويت ٥٠٠

ل.ل. السعودية ٤ ريال

ل.ل. دينار المغرب ١,٧٥٠

ل.ل. البحرين ٥,٥٠٠

ل.ل. قطر ٥ ريالات

ل.ل. دراهم سلطنة

ل.ل. عمان ٦٠٠ ريالات

ل.ل. جمهورية اليمنية ١٠٠

ل.ل. فلسطين والضفة ٧٥

ل.ل. المملكة المتحدة ١ جك

ل.ل. ليبيا ٥٠٠٠ ليرة السودان

ل.ل. دينار اليونان ٤٠٠

ل.ل. أمريكا ٤ دولارات

ل.ل. سوريا ٥٠٠٠٠ ليرة

ل.ل. تراكات السنوية

ل.ل. مصر ٧٨ جنيهها

ل.ل. الدول العربية ٦٨

ل.ل. أمريكا دول أوروبا

ل.ل. البريد الأفريقي

ل.ل. أمريكا

ل.ل. المتحدة وكندا

ل.ل. أمريكا اليابان

ل.ل. أمريكا ودول أمريكا

ل.ل. بويصة ١٩٧ دولارا

ل.ل. أمريكا

ل.ل. نقد أو بيشك لأمر

ل.ل. اليوم ٢ (أ) شارع

ل.ل. القاهرة - مصر

■ هذا العنوان الذى قرأته الآن هو السؤال الذى يتوجه به بعضكم إلى والدته أو والده طالبا منهم ضرورة أن يأخذ درسا خصوصيا فى إحدى المواد الدراسية التى يجد صعوبة فى فهم دروسها وحل أسئلة إختباراتها.. أليس ذلك صحيحا؟

وطبعاً.. توجد مجموعة كبيرة منكم تأخذ درسا خصوصيا فى إحدى المواد الدراسية والبعض الآخر يأخذ درسا خصوصيا فى كل مادة من المواد المقررة عليه فى سنته الدراسية.. وهذا الأمر حقيقة يجب أن نعتزف بها، وأنا أريد من كل صديق أو صديقة يأخذ درسا فى إحدى المواد الدراسية أن يسأل نفسه لماذا قرر أن يأخذ درسا خاصا به.. وبطبيعة الحال ستتعدد الإجابات.. قد يقول أحدهم ان المادة صعبة، وقد يقول الآخر ان المادة طويلة وفصولها كثيرة ولا يستطيع الإلمام بها كلها، وقد يقول ثالث أنا أريد أن أختصر الطريق وأعرف الملخص المفيد فى كل مادة.. لهذا أنا أخذ درس خصوصى !!

وإذا كنتم تثقون فى رأى.. وأنا أرجو ذلك.. فإسمحوا لى أن أقول لكم عن السبب الحقيقى لكل صديق يأخذ درسا خصوصيا.. السبب هو أن كل من يأخذ درسا خاصا لا يريد أن يجتهد أو يجد فى فهم دروس المادة الدراسية.. فالمحتوى الدراسى لكل مادة يتناسب مع القدرة العقلية لكل طالب فى سنته الدراسية، ولقد وضع هذا المحتوى أساتذة متخصصون فى ذلك الأمر وهم لم يضعوا مواد يصعب فهمها على الطالب.. فكل مادة تتناسب مع سن التلميذ فى المرحلة الدراسية.. فمثلا لا يمكن أن يكون مستوى منهج مادة العلوم للسنة الخامسة الابتدائية يتناسب مع طالب سنه ١٥ سنة و١٧ سنة ولكنه يتوافق مع طالب عمره ١٠ سنوات أو ١١ سنة وهو سن طالب السنة الخامسة.. وهكذا الأمر فى بقية المواد، إذا المطلوب هو ضرورة الاجتهاد فى فهم الدروس وهذا الأمر لن يتحقق إلا بالذاكرة الجيدة والتركيز أثناء شرح المدرس فى الفصل والشجاعة للسؤال عن الصعب فى المادة.. وبالتالي إذا نجح كل منكم فى تحقيق هذه الامور الثلاثة.. فلن يحتاج إلى درس خصوصى ولن يتوجه إلى أحد والديه قائلا.. عاوز درس خصوصى.

مؤنس زهيرى





# لو يو وعم حسونه غرور شرابيا



## المشاعل والطبول

أول وسيلة اتصال في التاريخ استعملها البشر لتتبع الاخبار وتوصيلها للآخرين كانت عن طريق المشاعل ودقات الطبول. فاطمة خالد رفعت ١٤ سنة/ حدائق القبة

## الطائر الصياد



يستخدم الصينيون في صيد الاسماك طائرا غواص يسمى 'غراب البحر' يقتنص الاسماك ويأكلها بشراسة.. وطريقة ذلك الصياد أن يربط عنق الطائر برياط يمنع من ابتلاع السمك.. ثم يربط الطائر بقارب الصيد.. وعندما يصطاد غراب البحر السمكة ويصعد بها الى سطح الماء.. يأخذها الصياد. بسام أحمد مجدى ١٠ سنوات/ فيصل

## من أسماء مصر

كملت.. وتعنى السماء إشارة الى تربتها الطينية الخصبة دشرت: الأرض الحمراء إشارة الى الصحراوات المصرية تاوى: وتعنى الارضين إشارة الى الدلتا والصعيد ايدبوى: وتعنى الشاطئية إشارة الى شاطئ نهر النيل

أترتى: وتعنى بلاد المقصورتين.. إشارة الى الوجه القبلى والبحرى باكت: أى المضيق.. إشارة الى شمسها الساطعة.



عمرو محمد قدرى كامل ١٣ سنة/ شبرا مصر

## دعاء الأساتذة



اجتمع استاذ اللغة العربية واستاذ الرياضيات واستاذ الجولوجيا فى ليلة القدر.. فقال استاذ اللغة العربية: اللهم اجعلنى قاعلا للخير.. مرفوعا عن الشر.. بعيدا عن النصب.. مضافا لطائعتك.. مستبدا للسلام.. وقال استاذ

الرياضيات: اللهم اجعلنى فى زاوية قائمة.. موازيا لعبادك الصالحين.. يارب العالمين.. وقال استاذ الجولوجيا: اللهم أبعدنى عن العوامل المؤثرة وعن ضغوط الجاذبية للشر.. ولا تجعلنى شاردة فى المجتمع واجعلنى فى حيك بركان ويكلماتك زلزالا.. واجعلنى صخرًا قويا يا أرحم الراحمين.. سيد احمد مائلو - ١١ سنة/ الجزائر

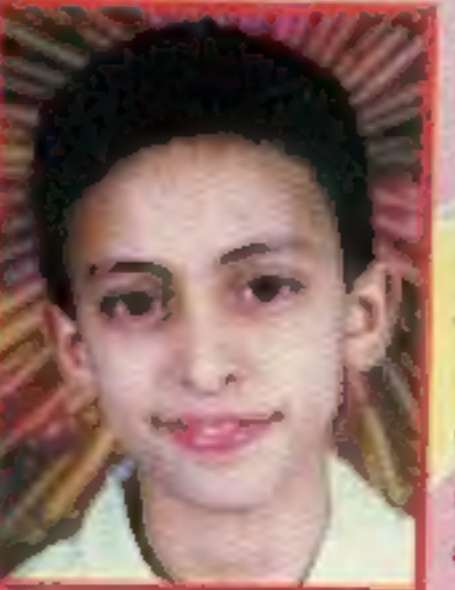
## الأترج طعم ورائحة



الأترج نوع من الفاكهة الحمضية من فصيلة الليمون - يتكون من القشر الخارجى الأصفر.. لبه أبيض كالفلفل.. ولب الأترجة مثل لب الليمون به بذور كثيرة وتحليل الأترج وجد أن ١٠٠ جرام منه تحتوى على ٨٠% ماء.. ونسبة من سكر العنب وسكر القصب وسكر الفاكهة وكثير من الأملاح المعدنية.. الأترج يساعد على ترميم أنسجة الجسم ففيه مادة تسمى الليسترين تساعد على تقوية جذور الاوعية الدموية.

منى سعيد حجازى ١١ عام/ شمال سيناء - العريش

## أم الملوك



هل تعرف من هي أم الملوك؟ انها الكورستينية ماري لايتبار: مولينا، ولدت عام ١٧٥٠م وتزوجت من كارلو بونايرت أنجبت ١٣ ولد وشاء القدر أن يجعل أربعة منهم ملوك وملكتين من بناتهن أشهر أبنائهن.. نابليون بونايرت الذى أصبح امبراطور فرنسا وابنها الكبير جوزيف ملك لاسبانيا وجيرم ملك على ستفاليه ولويس على هولندا واما ابنتها ماري ملكة على نابولي بينما تربعت اليزا على عرش توسكانا وقد عاشت أم الملوك حتى عام ١٨٣٦م أى عاشت ٨٦ عاما.

ديفيد ظريف شوقي ١٣ سنة/ أسيوط

## صحتك بالدنيا

- اثبتت دراسة أمريكية أن التعب والارهاق يؤدى الى الارق وأن أصحاب الدخول الكبيرة تتناقص ساعات نومهم. - الاكثار من تناول اللحوم الحمراء يؤدى الى الشيخوخة المبكرة - كثرة التعرض للشمس يؤدى الى ظهور التجاعيد - نبات القرع ينشط خلايا المخ وله فاعلية كبيرة فى تقوية الذاكرة هبة حسين عبدالعزيز - ١٣ سنة/ الفيوم

## طيارتى

طيرى يا طيارة طيرى يا ورق وخيطان طارت الطيارة بعيد على غصن الاشجار فكر أحمد.. يعمل ايه؟ جاب سلم يصعد عليه رجع أحمد يلعب تانى وهو فرحان



ماريهان وصفي عبدالمعطى - ٩ سنوات

## معلوماتك

- أول من عرف زراعة القصب هم الهنود سنة ٣٠٠ ق.م. - أطول مدة عاشها مولود براسين كانت ثلاثة أيام وكان ذلك بباكستان - عاصمة منغوليا هي أولان باتور - المبنى الأرضى الذى يرى من الفضاء.. هو سور الصين العظيم هشام كامل عبدالجواد ١١ عام/ شبرا

## آباء وأبناء

ابن الأسد: شبل ابن الارنب: خرثق ابن البقرة: عجل ابن الدب: دبسم ابن الصقر: هيثم ابن الشاة: حمل ابن الحمار: جحش ابن الحصان: مهر ابن الثعلب: هجرس ابن الكلب: جرو



سحر أحمد الطرطوشى العمرانية الغربية

## داد: عواطف الشريينى

## القلب الميكانيكى

ب الميكانيكى أمل جديد للقلب لانقاذ الحياة.. قلب صناعى يزرع كبديل للقلب المريض وتستغرق عملية الجراحية لزراعته صدر المريض حوالى سبع



ساعات يخرج بعدها بقلب جديد ينبض بالحياة. ولد طلعت محمد على - ١٢ سنة/ العمرانية الغربية

## هل تعلم

- الامبراطورية الرومانية هي التى كان لها عاصمتان الاولى فى روما والثانية فى القسطنطينية. - نوع الشجرة الذى يصنع منها امواد الثقاب هي شجرة الجوز - البحر الاحمر هو الذى



صل بين قارتين ويقع بين بحرين ولاء مصطفى عواد - ١٤ سنة

## أشياء غريبة

برت مؤخرا فى العالم المتقدم اشتراطات غريبة معين فى الوظائف منها نوع البرج أو قراءة الكف رها. - نيرا انضم الى هذه الشروط خط اليد الذى على شخصية صاحبه وتدرج هذه الشروط غريبة الى بعض العلوم الحديثة التى بدأت تهر فى أوروبا مثل الهندسة الوراثية وعلوم

هبة حسين زكى - ١٥ سنة/ شبرا

## الكوندور



كوندور واحد من اكبر طيور التى يمكنها الطيران.. ويبلغ طوله نحو عشرة اقدام.. ويزن ذكره بالغ ٢٥ رطلا وهو اكبر بيلا من الانثى.. وتتكون بيته من الطيور الميتة حيثان وسلاحف البحر

هو يعيش فى مرتفعات جبال الانديز فى غرب أمريكا الجنوبية.

أحمد فتحى ناجى - ١٤ سنة/ كفر سليمان البحرى

## لماذا يحمر وجهك

## عند الخجل

ان اثر الانفعالات غالبا ما يظهر على وجهك سواء فى نظراتك أو فى لون بشرتك.. فعندما تتوتر أو تخجل تتسع العضلات المحيطة بالاووعية الدموية فى وجهك ورة تك ويكثر فيها الدم ويظهر اثر ذلك على وجهك الذى يحمر ويتوهج.



ياسمين رمضان خليل ٩ سنوات - المريوطية



## بأقلام الأصدقاء

عيد ميلاد سعيد

### أحاديث صحفية

#### كرة الماء في نادي الزمالة

أجريت هذا الحديث الصحفي مع الكابتن ضياء محمود على مدير مدرسة كرة الماء بنادي الزمالة. س: كيف بدأت طريق البطولة؟ ج: منذ كان عمري ستة سنوات في نادي طلعت حرب حيث اشتركت في بطولات الجمهورية ومنطقة الجيزة في سباحة القراشة وسافرت مع منتخب السباحة وحصلت معه على الميدالية الفضية في بطولة جنيف والتحقت بنادي الزمالة في فريق كرة الماء سنة ٧٩ وحصلت على بطولات الجمهورية في الدوري والكأس حتى اعتزلت سنة ٨٩. وقد مثلت مصر في كرة الماء في عدة بطولات افريقية ودولية وكان مدربي كابتن فايز ركاوي. س: لماذا تنصح النشء ليصبح بطلا؟ ج: الإيمان والصلاة والتوجه إلى الله أولاً ثم طاعة أوامر المدرب واحترام الصغير قبل الكبير وطاعة الوالدين والإخلاص في التدريب.



محمد مهدي عطا



أحمد رأفت عطا



باسم ياسر



لبنى الطحلاوي



آية ناصر محمد



خالد الشناوي



كريم ناصر محمد



خالد الشناوي



جينية محمود سيد



نورمان عماد الدين الطحلاوي



مريم نبيل وليم



مينا نبيل وليم



حسام وإبراهيم حسن



حسام وإبراهيم حسن

### قصيرة قصيرة

#### الأمانة

أحمد ولد شقى.. دائما يلعب في الأشياء التي لا تخصه وإذا أعطاه أحد شيء ليوصله على سبيل الأمانة.. كان يفتحها ليعرف مابه.. وذات يوم أعطته أمه خطابا ليوصله إلى خالته.. ففتحها في الطريق.. ووجد به ريشه.. طارت الريشه في الهواء.. وأخذ أحمد ينظر إليها وهو يضحك وسعيد ويتعجب ما الذي أدخل هذه الريشه في الخطاب.. وأخذ يتابعها بعينه حتى غابت بعيدا في الهواء.. ولما قرأ أحمد الخطاب كعادته السيئة.. وجد أمه تخبر خالته بوجود الريشه في الخطاب وطلبت أمه من خالته في حالة وصول الخطاب إليها وبه الريشه أن تعطي أحمد مكافأة كبيرة على أمانته.. وندم أحمد على ما فعله.. وأقسم ألا يعود مرة أخرى إلى فتح أشياء لا تخصه.



محمد أحمد عبدالفتاح - ١١ سنة - خلوصي.. شبرا

### السمة المغرورة

توجد ثلاث سمكات من بينهم سمكة صغيرة وجميلة لكنها مغرورة تحب نفسها ولا تسمع كلام أحد.. ودائما تقول أنا أحسن سمكة في البحر.. أنا أجمل سمكة في البحر وفي يوم جاء الصياد.. هربت السمكتين بسرعة.. وحذرنا السمكة الصغيرة الجميلة المغرورة.. ولكنها قالت: من هذا الذي يصطاد أحسن سمكة في البحر.. وأجمل سمكة في البحر.. لم تكمل كلامها حتى وجدت نفسها في الشبكة.. صرخت وقالت: لقد وقعت في شبكة الصياد.. ياليتني سمعت كلام الأصدقاء.. وسحب الصياد الشبكة فوجد السمكة الصغيرة فنظر إليها وقال: انك صغيرة أكثر من اللازم.. صودي إلى البحر مزرع أخرى حتى تكبري.. واصطادك مرة أخرى.. وربما في الماء.. قال السمكة.. الحمد لله الذي أعطاني فرصة حتى أعا من غروري.. وبالفعل أصبحت السمكة تسمع الكلام وتقدر النصائح وتحب الأصدقاء.

شروق محمد عبدالمجيد - ١٠ سنوات - المقطم

### حسان وحسين



على زراعة وأرضه. وقسم رجل البريد بتسليم خطاب آخر إلى حسان ولكنه لم يهتم ترك الخطاب على الفئران.. وفي يوم الحصاد.. رأى حسان أن أرض حسين تعطى محصول وفير وجيد.. أما أرضه فلم تعطه إلا القليل.. سأل حسان حسين عن السبب.. فقال حسين.. هل قرأت الخطاب الذي أرسله المهندس الزراعي؟ قال حسان لم أقرأه فأنا لا أعرف القراءة قال حسين الذي حدث لحوصلك سببه عدم قراءة الخطاب فقال حسان نادماً: سأذهب لأحو الأمية وأتعلم القراءة والكتابة قال حسين: نعم هذا واجب على كل فرد فبالعلم ترقى الأمم والشعوب

هند محمد موسى مصطفى ٩ سنوات ياكوسى. الاسكندرية

### تبادلتني

- عتيدي مجموعة قصص رجل المستحيل ومسلف المستقبل وفلاش وشريطين آتاري.. أود ميادلتهم مقابل كاميرا بحالة جيدة وشريط آتاري الاسم: محمد عبده معوض عثمان ١٤ عاماً - مدرسة حسين عزت الثانوية العنوان: محافظة المنوفية شبين الكوم - قرية حصة مليج - ش الدكتور ممدوح غنيم تليسفون ٠٤٨/٢٧٥٢٦٥٠٠





## بهي الأعمدة في مدينة هايو



بعد أن تمر من بوابة المدينة وتدخل الى فناء رمسيس الثالث ثم تعبر منه الى الفناء الثاني لرمسيس الثالث ستجد نفسك أمام بهو الأعمدة وقدر الأقداس وهو آخر مكان في مدينة هايو.. ويوجد داخل البهو تمثالان: الأول لرمسيس الثالث مع الآله حوتى صاحب العدل.. والثاني لرمسيس الثالث مع الآله ماعز صاحب الحق.. والتمثالان من الجرانيت الوردي

أحمد سمير منصور سعد - متوف - سدود

## البصمات



اكتشاف البصمات الموجودة في نهاية الاصابع أحدث انقلابا في عالم الجريمة والبحث الجنائي وذلك لأن خطوط الجلد الرقيقة تعبر باختلاف الأشخاص وتهم السجلات المدنية حيث تعمل البطاقات الخاصة بالمواطنين بأخذ بصماتهم وحفظها في ملفات خاصة حتى اذا دعت الحاجة الى استخدامها سواء في مجال الجريمة أو غيرها تجدها خير عون وخير دليل.

هبة حسين عبدالعزيز  
١٣ سنة/ الفيوم

## الخرتيت الهندي

الخرتيت الهندي الكبير يشابه تقريبا الخرتيت الأفريقي الأبيض في الحجم ويبلغ وزنه تقريبا أربعة أطنان ويتميز بوجود قرن واحد فقط وجلد سميك خشن ولا يستخدم الخرتيت قرنه في الهجوم.

منى حسين عبدالعزيز  
١١ سنة/ الفيوم

## هل تعلم

استطاع «تايلور» وهو حداث أمريكي ان يرفع ثقلا معلقا بأذنيه وزن حوالى ٧٨ كيلو جرام وكان عمره قد بلغ ٦٤ عاما وسط حشد من الناس في مقهى الطاووس يوم ٢٥ ابريل عام ١٩٤٢.

رانا طارق ابراهيم - ١٣ سنة/ الاسكندرية



الاب المضطرب في الحماية.. يحتضن طفله ويهرع لتجديته ويكون قلقل.

الاب المتساهل.. يطبق القليل جدا من القواعد ويشكل متضارب وغير منسجم ويشعر طفله بالاحباط بسهولة.

الاب الفعال: يضع قواعد وينظم تنسجم وتتناغم مع نضوج الطفل ويقدم الأسباب المنطقية لهذه القواعد.. ويلجأ الى العقاب عند الضرورة ويمنح الطفل الدفء الابوى.

هل عرفت الآن أى نوع من الآباء أنت؟

محمد ناجى حسن  
صفط اللبن - الجيزة

## الماء

لم يكتفى الناس بأن يستخدموا الماء فى الشرب.. بل استخدموه فى عدة أغراض.. فهم يحتاجون اليه.. فوجدوا به العديد من المنافع فاستخدموه فى توليد الكهرباء وإدارة المحركات واستخدموه كبخار فى تحريك القطارات والسفن والبواخر وأيضا ممكن أن يتحول الماء الى مصدر للخطر.. فمتى تحول ضبابا يكون مصدر لحجب الرؤيا.. وان يكن جليدا رقيقا هشاً تغوص فيه الأرجل أو يدفن به الأحياء.. وان ينحدر فى صورة سيل فيجرف ما يقابله.. ولكن الحياة لاتتسنى بدونه.



سلسبيل اكرم محمد  
١٢ سنة/ مصر الجديدة

## أوائل

أول جامعة فى العالم «القيروان».. أول معركة بحرية شارك فيها العرب بين المسلمين والروم «ذات الصواري».. أول من دار حول الأرض دورة كاملة «يورى جاجارين».. أول من اكتشف القطب الشمالى «روبرت بيرى عام ١٩٠٩».. أول رئيس للولايات المتحدة «جورج واشنطن»

أحمد بدر السيد - ١٤ سنة/ جزيرة الذهب - الجيزة

## اقرأ لطفلك

اقرأ لطفلك مشروع يفتح للطفل آفاق المستقبل ويجعله يتلمس المستقبل بشكل أكثر وضوحا.. وكما قالت ماما سوزان من الصعب أن يقرأ فى الكبر من لم تقرأ له فى الصغر.

نشوان محمد عبدالعظيم  
١٣ سنة/ سوهاج

## صدق أو لا تصدق

انقذ رجال الاطفاء فى كندا سحلية اليقة يمتلكها مواطن بعد أن تسلقت شجرة ولم تستطع النزول - الرسام الألماني «هندركسى» يرسم لوحاته بعينه بدلا من اليدين مستخدما جهازا يحول المعلومات الى خطوط فعلية.

- تستخدم الكندية «كارولين» بوتس، اطارات السيارات المعاد تصنيعها فى صنع مرايات ولوحات..

أحمد سمير الشرياضى - البحيرة - ايتاى البارود

## تعلمت من

## رسول الله



تعلمت من رسول الله صلى الله عليه وسلم الصدق والأمانة كما كان يتصف بين قومه وأهله وعشيرته حتى لقب بالصادق الأمين.. وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حديثه الشريف «ان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا»

عادل السيد محمد  
١١ سنة/ مدرسة رمسيس

## الفراشات

توصل العلماء والباحثون الى تمييز أكثر من ١٢٠ ألف نوع من أنواع الفراشات حتى الآن وتفاوتت هذه الأنواع فى الأحجام من أنواع صغيرة جدا ليس لها أجنحة الى أنواع ضخمة يصل طول الفراشة فيها الى عدة سنتيمترات.



نورهان أمين مصطفى  
١١ سنة - حلوان

## السياحة فى مصر

فى مصر معالم سياحية كثيرة.. ففى القاهرة يوجد الجامع الأزهر وقلعة صلاح الدين والمتحف المصرى والمتحف القبطى.. ومتحف الفن الإسلامى.. وفى الجيزة الأهرام وأبو الهول.. وفى الأقصر معبد الكرنك وطريق الكباش وهو الأعمدة ووادي الملوك والملكات وفى سيناء والبحر الأحمر المناظر الطبيعية الخلابة.. وعيون موسى.. كما تتمتع مصر بالعديد من الشواطئ الرائعة.

محمد مختار توفيق - ١٢ سنة/ الزمالة



خلود رافت بدوى  
١٢ سنة/ مرسى مطروح



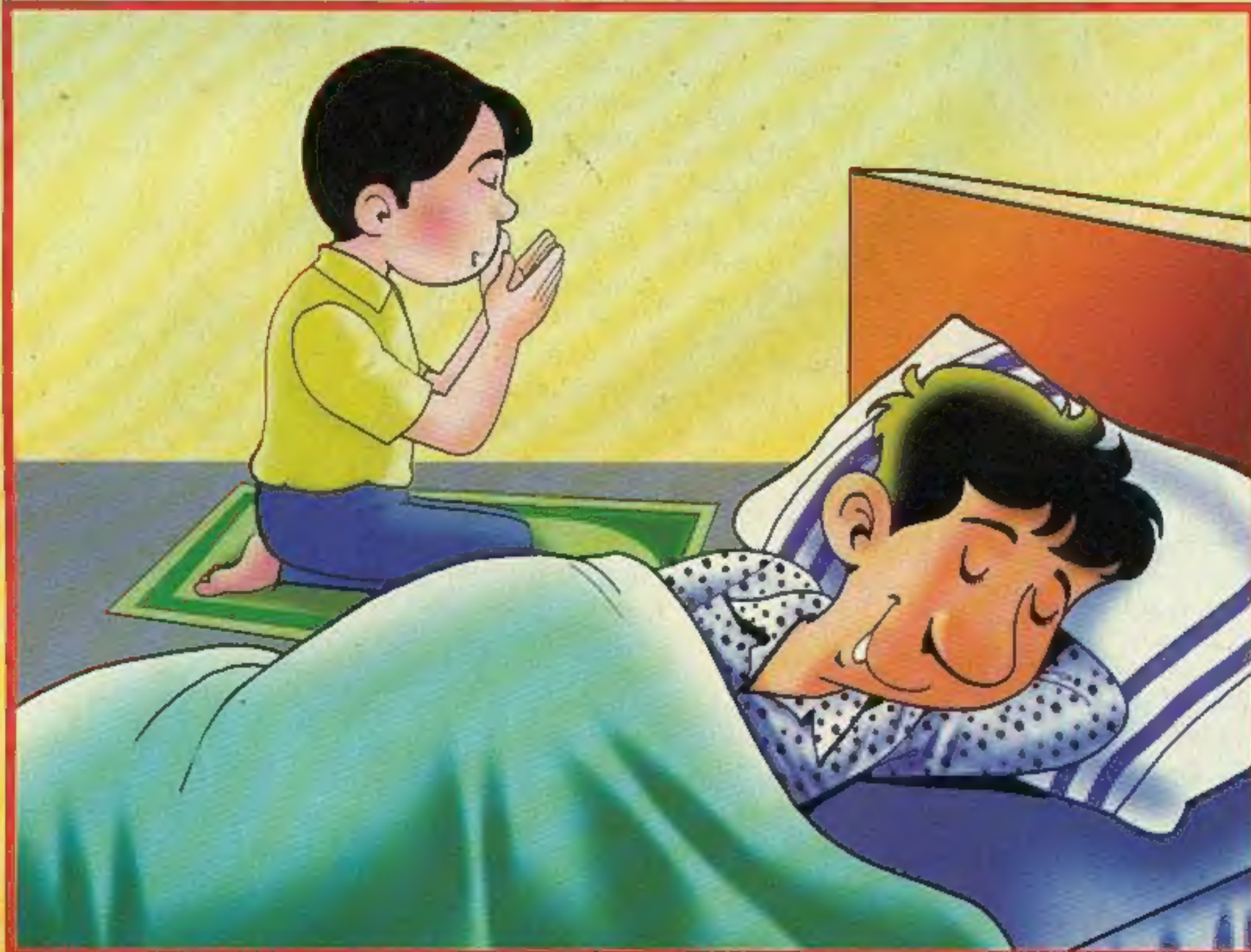
محمد مختار توفيق - ١٢ سنة/ الزمالة

# الأخ الأكبر

قرأت في العدد السابق من رحلة الأسراء والمعراج، وكيف أن الرسول الكريم سأل الله (سبحانه وتعالى) تخفيف الصلاة من خمسين إلى خمس ولا أقول لكم ماذا حدث لي من ساعتهما فأنا أشعر بالخجل الشديد من نفسي ولا أعرف ماذا أفعل؟ خاصة أن هناك سؤال يلح علي ولا أعرف إجابته له، وكلما استعذت من الشيطان أجده يقفز مرة أخرى إلى عقلي. اسمحوا لي أن أحكي لكم من البداية.

فرغم أن هناك مسجد قريب من منزلنا إلا أنني أنشغل عن الصلاة دائماً، فأنا إما أشاهد التلفاز طول الوقت، أو منهمكا في اللعب، حتى يوم الجمعة فغالباً ما أستيقظ متأخراً فيكون ميعاد الصلاة فاتني، على حين أن أخي الأصغر لا تفوته صلاة أبداً فهو يصلي الصلوات في موعدها، ويقوم بكل ما هو مطلوب منه على أكمل وجه، مما هدني بضياغ هالة كوني الأخ الأكبر في البيت، وفقدت كل المميزات التي كنت أحصل عليها من قبل.

لا أنكر أنني شعرت بالغيرة من أخي الأصغر، وبهذا أضف عبء آخر إلى نفسي خاصة أنني أعرف أن الغيرة شيء مقيت. أما السؤال الذي كنت أخرج من ذكره.. فهو هل يحتاج الله إلى صلاتنا؟ في الحقيقة يا صديقي أن شعورك بالخجل هو دليل على فطرتك النقية التي تأبى الانصياع لهـمـزات الشيطان، ولقد تطرقت إلى موضوع لا يكون المسلم مسلحاً إلا به وهو الصلاة وقد حرص الإسلام على إقامتها في أشد الأحوال وأحلك الظروف، وخفف منها حسب ما تقتضيه الحاجة حتى لا يدع حائلاً يمنع من وقوف العبد بين يدي ربه يناجيه في صلاته،



لذلك خفف الإسلام من الصلاة حالة الخوف، وفي القتال، وفي المرض، وفي السفر، وغير ذلك.. يقول ربنا سبحانه وتعالى: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين. فإن خفتكم فرجالاً أو ركبانا، فإذا أمنتم فاذكروا الله كما علمكم ما لم تكونوا تعلمون)

(في صلاة الخوف)  
(وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة)  
(في صلاة السفر)  
ولهذا يا صديقي فإني أوصيك وأوصي نفسي قبلك كما أوصي كل مسلم ألا يهمل صلاته، فإذا كان الطعام والشراب توأم حياة الجسم فإن الصلاة توأم للروح ولطمأنينة النفس.

وليس عيباً يا صديقي أن تغير من أخيك الأصغر فما أحلاها من غيرة.. لكن المسألة ليست تقليداً فحسب ولكنها سلوك يتبعه صدق وإيمان. أما عن السؤال الذي يشغل ذهنك وهو هل الله في حاجة إلى صلاة العباد، فقد قال سبحانه وتعالى في هذا الأمر:

(يا أيها الناس أنتم الضعراء إلى الله والله هو الغني الحميد. إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد. وما ذلك على الله بعزيز).  
إن الصلاة بالنسبة لنا يا صديقي هي إتقاء الكيان الثاني (الإنسان) بالكيان الأبدى (الله) فهي راحة للقلب المهموم المتعب، لذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اشتدت الأمور لجأ إلى الصلاة، ويقول مؤذنه (أرحنا بها يا بلال).

• هل تعلم : أن عدد آيات الرحمة ٣٦٥ آية وعدد آيات العذاب ٢٦٠ آية  
• السورة التي يطلق عليها (أم الكتاب): الفاتحة  
• آخر سورة تم جمعها من القرآن : التوبة

إعداد / عزة أحمد أنور

رسوم / عبد الشافي سيد

## سمكة البغيفان

سنگطس الیوم حتی عمق ٢٠ متراً تحت سطح  
مياه البحر الاحمر الصافية لتتعرّف عن  
قرب على سمكة البغيفان..

اطلق لقب البغيفان على هذه السمكة  
الجميلة بسبب فمها البارز، المقوس والذي  
يشبه منقار البغيفان واللوان جسمها الزاهية  
التي تشبه إلى حد كبير اللوان ريش جسم  
البغيفان.

سمكة البغيفان سمكة نباتية، تتغذى على  
طبقة الطحالب الرقيقة التي تغطي المرجان  
المتشعب فهي تلتهمه بكل سهولة أما إذا  
كانت الطحالب عالقة بالمرجان تقوم سمكة  
البغيفان بكحت المرجان بواسطة أسنانها  
البارزة ثم تبتلع الجزء النباتي الأخضر أو  
الطحالب أما الجزء الجيري الخاص بالمرجان  
نفسه فهي تسحقه بأسنانها وتحوله إلى  
حبيبات دقيقة جداً بيضاء اللون وذات لمعة  
جميلة.

سمكة البغيفان تسبح إما بمفردها أو في  
مجموعات وهي أيضاً سمكة نهائية تقضي  
يومها في السباحة وتناول الغذاء وعندما  
يحل الظلام نراها تسارع للإختفاء بين  
تجويّفات الصخور أو المرجانيات لتنام آمنة  
بعيدا عن أعين أعدائها الذين ينشطون ليلاً  
أما عن بعض أنواع سمكة البغيفان فهي تفرز  
مادة مخاطية تصنع منها ستاراً تلفه حول  
نفسها كالشرنقة ليخفيها عن أعدائها..



إعداد: منى الجداد







### صديق أو لا تصدق

ضرب الباكستاني عزاد خان مسعود (٢٥ عاماً) الرقم القياسي في الطول (رقماً قياسياً جديداً في الطول) حيث يبلغ طوله ٢٥٠ سم (٨١ إنشاً ونصف) ويطالب عزاد بأحقيته في أن يحصل على لقب أطول رجل في العالم ويحاول تسجيل اسمه داخل موسوعة كتاب جينيز.

### تسهيلات لصرف أجهزة كمبيوتر للطلبة

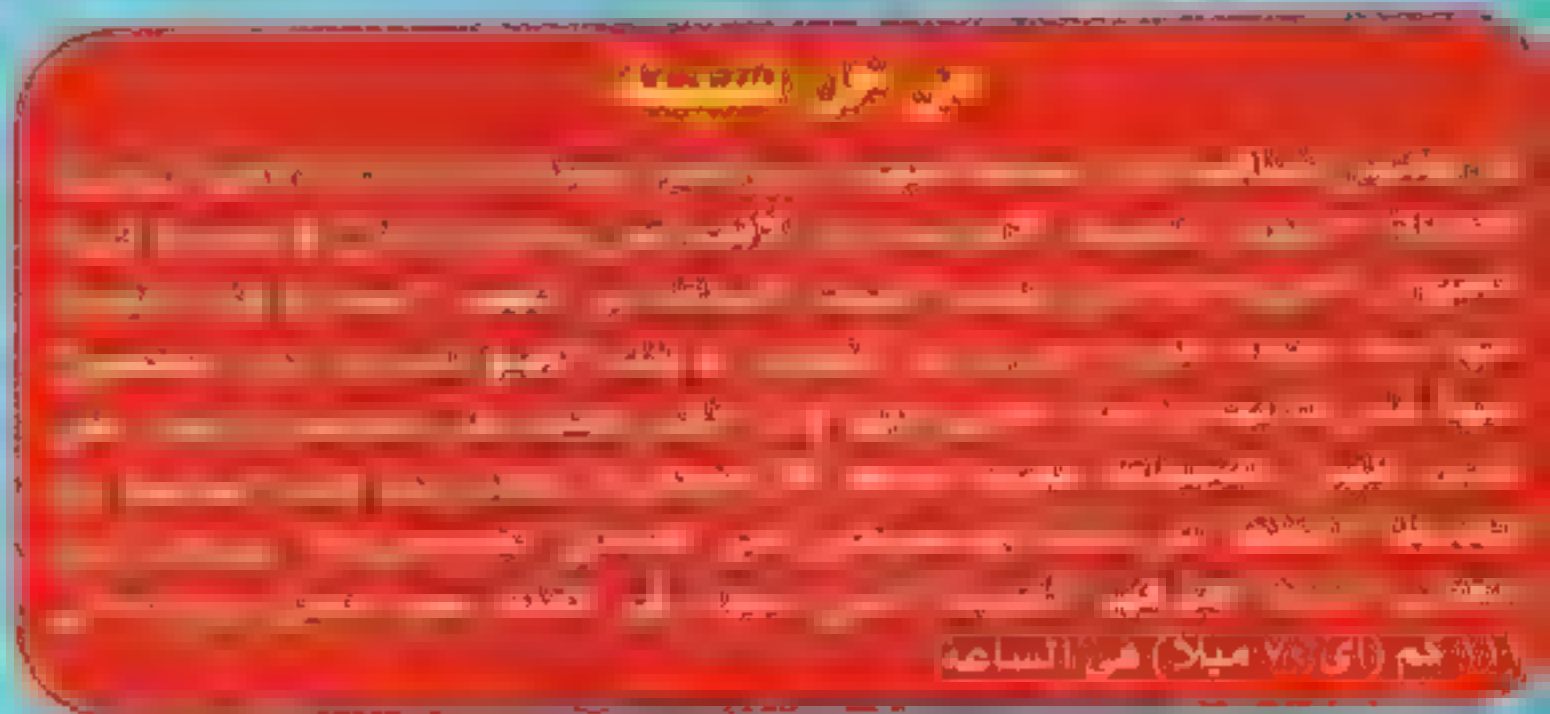
قررت وزارة التنمية المحلية منح تسهيلات للراغبين من طلبة المدارس والجامعات بضمان أولياء أمورهم للحصول على جهاز كمبيوتر وذلك من خلال صندوق التنمية بالوزارة.

### براءة الأطفال

ضياء عدد من الأطفال الفلسطينيين تلك الشموع ترحماً على مئات الأرواح التي راحت ضحية الهجومات الإرهابية لدى شنته مجموعة من الإرهابيين على برجى مركز لتجارة العائلية بمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية .. وكانت هذه الشموع هي تعبير عن تضامنهم مع مئات العائلات الأمريكية وغير الأمريكية التي فقدت أحد أفرادها في ذلك الهجوم الغادر، فكل الأطفال الفلسطينيين يعيشون تحت وطأة الإرهاب الإسرائيلي يتمتعون رواله مع كل أشكال الإرهاب من كل أنحاء العالم ..

### عزاء أطفال مصر للسفارة الأمريكية

قام وفد من الأطفال المصريين بتقديم العزاء باسم أطفال مصر للسفارة الأمريكية بالقاهرة في الضحايا من الشعب الأمريكي الذين تعرضوا للأحداث الإرهابية المؤلمة بالولايات المتحدة الأمريكية مؤخراً، اصطحبت الوفد السفيرة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومي للطفولة والأمومة وكان في استقبالهم السفير الأمريكي بالقاهرة، وصرحت السفيرة/ مشيرة خطاب بأن أطفال مصر يقضون ضد الاعتداء على حياة الأبرياء في كل مكان ويستنكرون مثل هذه الأعمال الإرهابية التي تتناقض مع كافة الأديان والمواثيق الدولية، وأن واجب المجتمع الدولي هو الوقوف بحزم أمام الإرهاب وكافة صورته، وأن السيد الرئيس حسنى مبارك هو أول من لفت اهتمام المجتمع الدولي لخطورة هذه الظاهرة ودعا إلى عقد مؤتمر دولي لمكافحة الإرهاب.





### الكلاب يبحث

يلتقط هذا الكلب (من فريق الانقاذ الخاص بالولايات المتحدة) أنفاسه ويشرب بعد البحث الطويل عن جثث ضحايا المركز النهار.

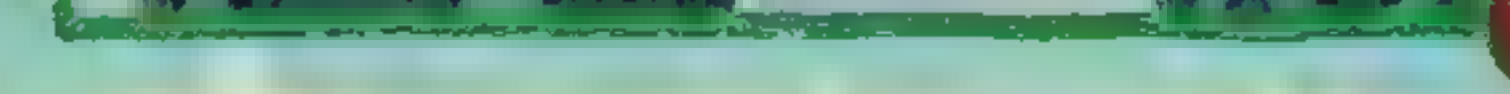
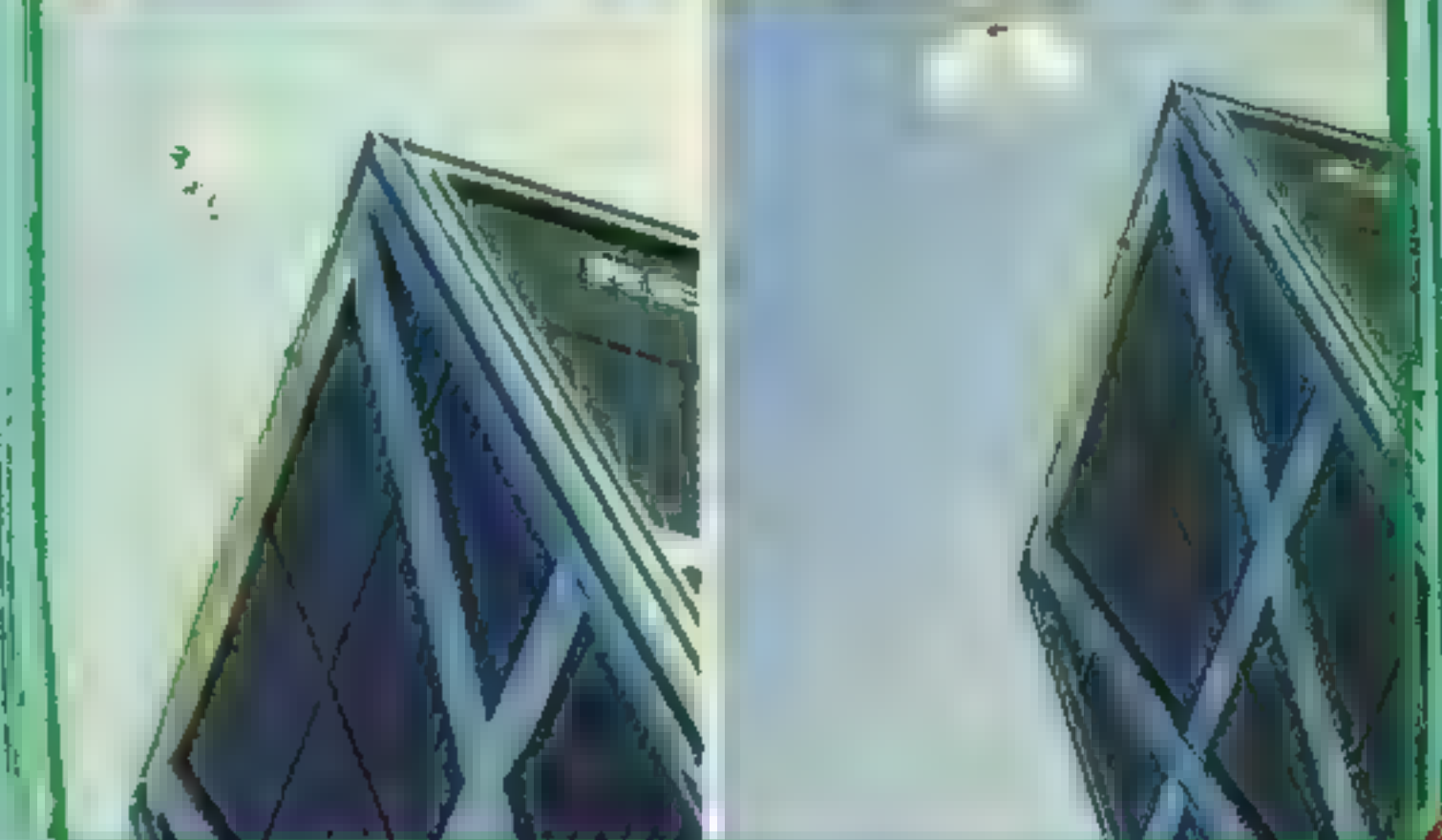
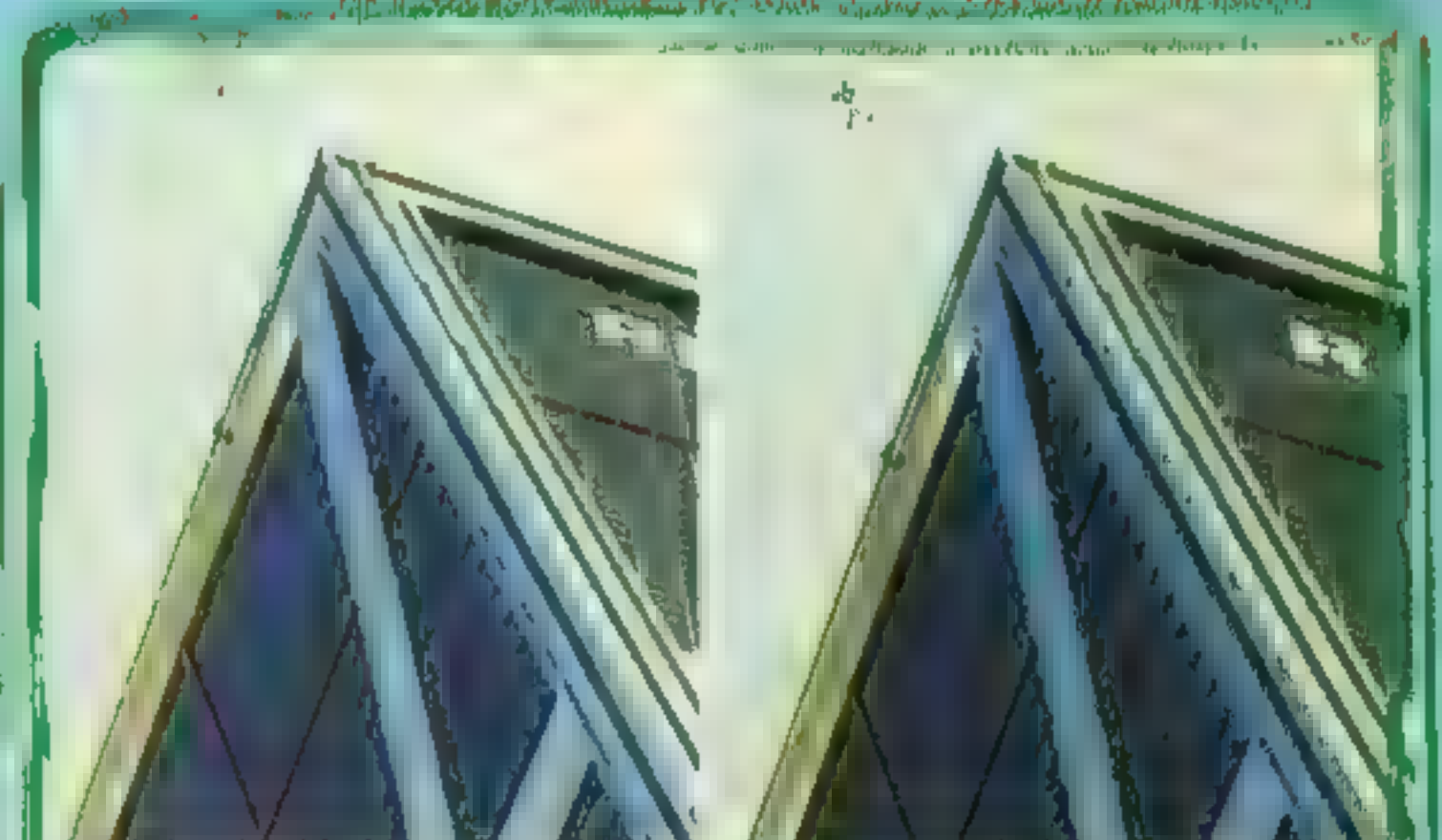
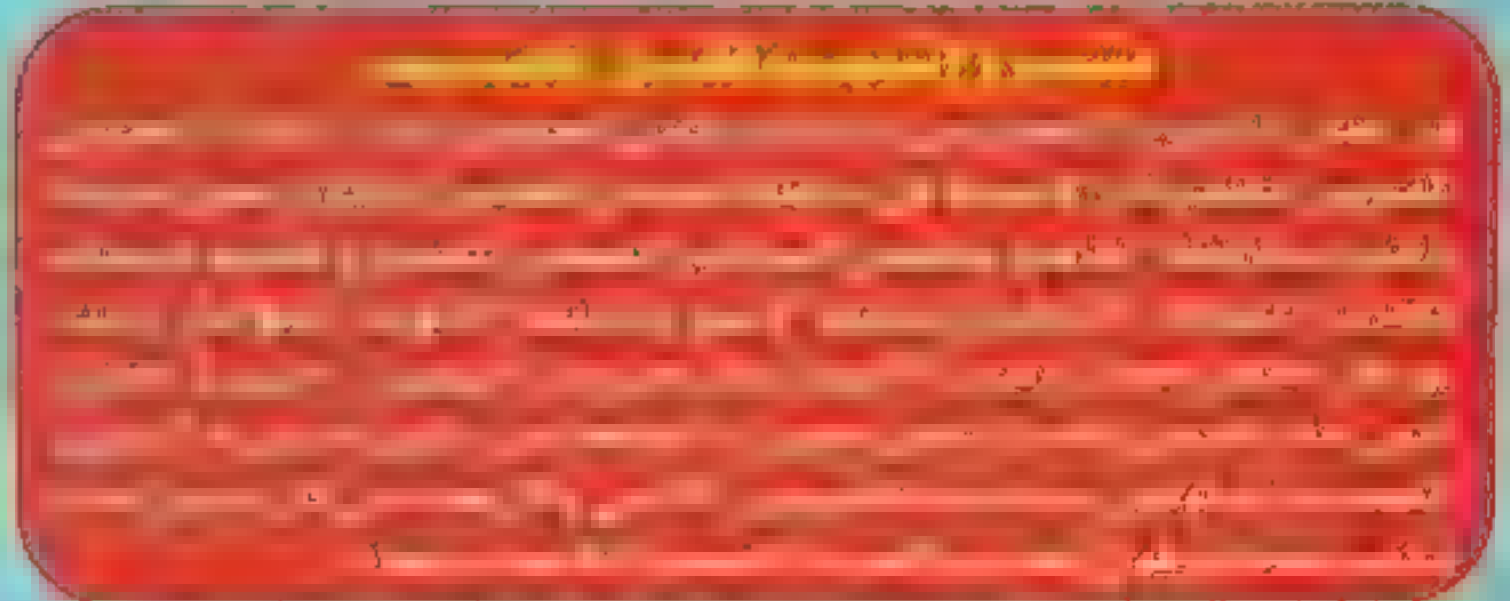


### مسابقة للسماك

شارك العديد من المتسابقين في البطولة العالمية الثمانية والأربعين للصيد على ساحل نهر سينا بباريس، وقد إشتراك في هذا السباق ٣٠٠ صياد محترف من ٣٧ دولة.



رحلة كنفه لمرشدة ضلّاح وزارة الشباب والرياضة في الفترة من ٢٥ إلى ٢٩ ٢٠٠١ ٩ صرحت الاستاذة / هدى فهمي وكيل وزارة الشباب والرياضة. قطاع الطلائع بأنه في إطار اهتمام قطاع الطلائع بوزارة الشباب بحركة الكشف والإرشاد باعتبارها حركة متكاملة في رعاية النشء والطلائع، حيث يرقى قطاع الطلائع ١٥٥ فرقة للكشافة والمرشدات بمحافظات الجمهورية بهدف تعميق روح التعاون بين الكشاهين من خلال حياة الجماعة وزيادة الاعتماد على النفس وتنمية روح الاستكشاف. نظم القطاع في الفترة من ٢٥/٩ إلى ٢٩/٩/٢٠٠١ رحلة إرشادية للمرشدة المتميزات بمدينة الصيوم بالخيم الكشفي بعين السلين. وقد يشارك في الرحلة ١٢٠ مرشدة من ١٢ محافظة بواقع ١٠ مرشدة من المحافظات التالية: القاهرة / الجيزة / الفيوم / الغربية / المنوفية / الفيوم / المنيا / بني سويف / اسيوط / سوهاج / قنا / / اسوان. وتضمن برنامج الرحلة رحلة كشفية خلوية سيرا على الاقدام لمسافة ٨٠.٥ كم من عين السلين الى بحيرة قاروق. لقاءات وحوارات مع اساتذة متخصصون في شتى مجالات المعرفة. زيارة لمحمية وادي الريان. بحيرة قارون. اقامة معرض للأعمال الكشفية.



### في بطولة بوليفيا

فازت قائدة الدرجات دانيلا لاريل من فنزويلا بالبطولة الذهبية في سباق بوليفيا للالعاب الرياضية بمدينة كيونو وحصلت نجي هورتاليس من فنزويلا على الميدالية الفضية وثلاثها ديانا جارسيا من الاكوادور بالبرونزية.



### لجأت عن الهند

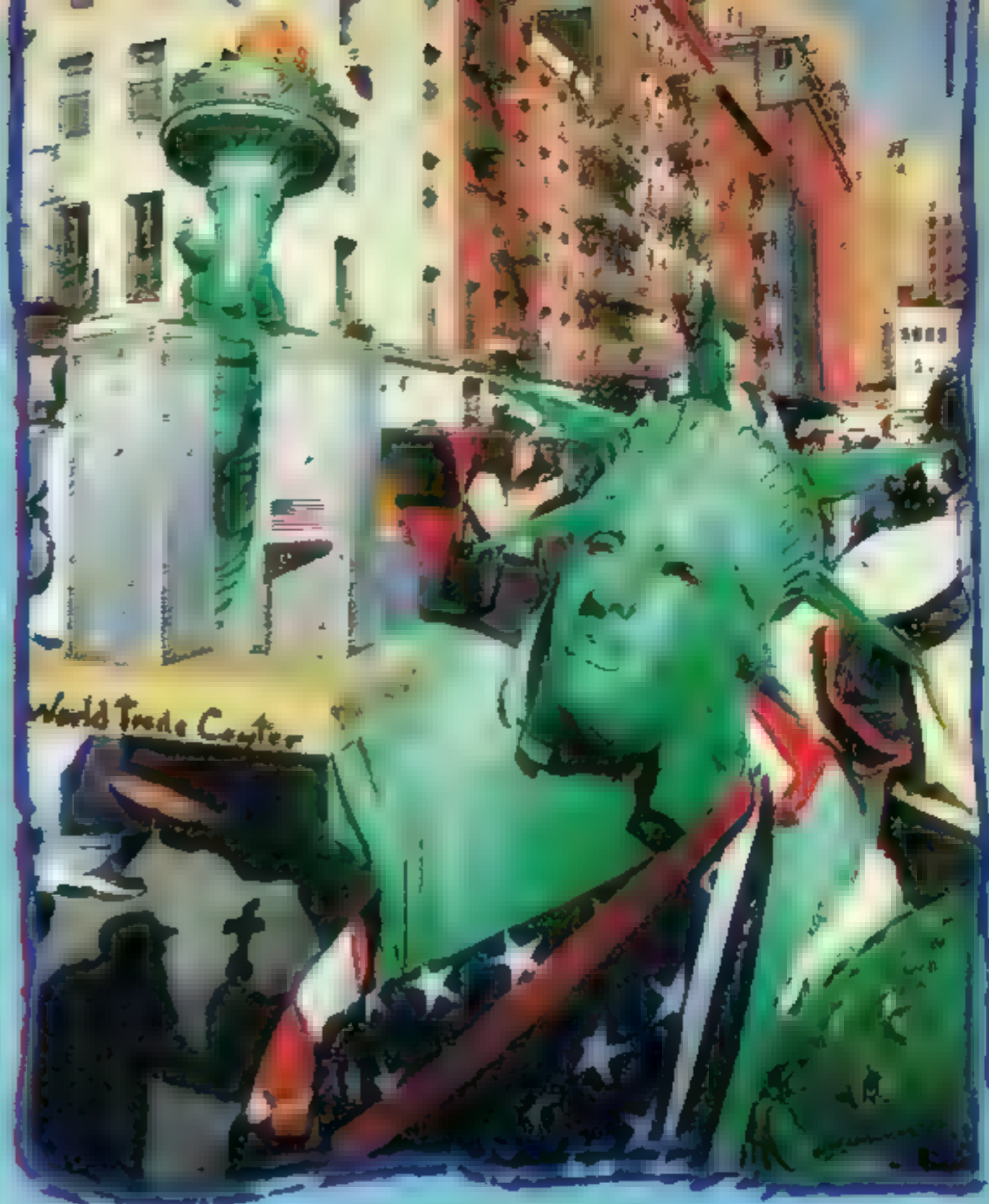
ينظم المركز الثقافي الهندي بالإشتراك مع وزارة التربية والتعليم في القاهرة مسابقة الأطفال السنوية في الرسم تحت عنوان «لجأت عن الهند» ويدعو المركز الطلبة إلى الإشتراك في المسابقة على أن يحضر كل طالب الألوان والأقلام التي سوف يستخدمها في الرسم، والمركز سوف يوفر لهم الورق، والمسابقة مفتوحة لأطفال المدارس أيضاً وسوف تقوم لجنة التحكيم الخاصة بالمسابقة باعلان أسماء الخمس الفائزين من المراحل السنية لثلاث وسوف يتم توزيع الجوائز وشهادات التقدير في حفل يتم تنظيمه لاحقاً.

### قفزة للعرض

في عرض مثير، التقطت صور لأربع مقاطع مختلفة لباراشوت تهبط من ارتفاع ١١٥ م من برج ريليسا في بلازادو كاسيللا بمدينة مدريد الأسبانية وذلك أثناء التدريبات التي تقام بمناسبة إفتتاح معرضا للسياحه والرياضة والمنتجات المختلفة (الأرى). ويقام هذا المعرض بالعاصمة الاسبانية مدريد.

## تمثال الحرية حزين

تعبيرا عن أسفه وحزنه لما حدث من دمار، أرتدى هذا المواطن الأمريكي هيكلا لتمثال الحرية حاملا في يده نموذج لمبنى المركز التجارى العالمى الذى تم تسميته فى الحادى عشر من سبتمبر



## لا.. لتبييض الأسنان!

الراغبون فى الاسنان اللامعة والابتنسامة الجميلة عليهم استشارة طبيب الاسنان والعمل بنصيحته قبل اللجوء الى استخدام منتجات وأدوات تبييض الاسنان المعروضة فى الاسواق. هذا التحذير اصدرته الهيئات الطبية للأسنان فى بريطانيا وتضمن ان هذه المنتجات ضررها أكبر من نفعها، ووافق خبراء امريكيون على هذا التحذير مؤكدين ان مستوى البروكسيد فى الادوات والمنتجات الخاصة بالتبييض فى البيت قد تسبب الام الاسنان والعدوى أو انكماش نسيج اللثة لدى بعض الاشخاص، كما ان الجرعة الزائدة للتبييض قد تدمر الاسنان.



## قيتنام تفرق

اجتاحت مدينة ميكونج القيتنامية قضايا نارمة التي الى ( وفاة ) ١٨ شخصا من بينهم ٦٧ طفلا صغيرا. ولذا تم يحد هذا الصبي سوى الصرار بأخته وحملهما فى هذا القارب الصغير لحمايتهن من الموت.

## صورة فى ساعة

تم وضع صورة الصبي الصغير القيتنامي فى ساعة يد. الصورة تظهر الصبي الصغير وهو يحد أخته وحملهما فى هذا القارب الصغير لحمايتهن من الموت.

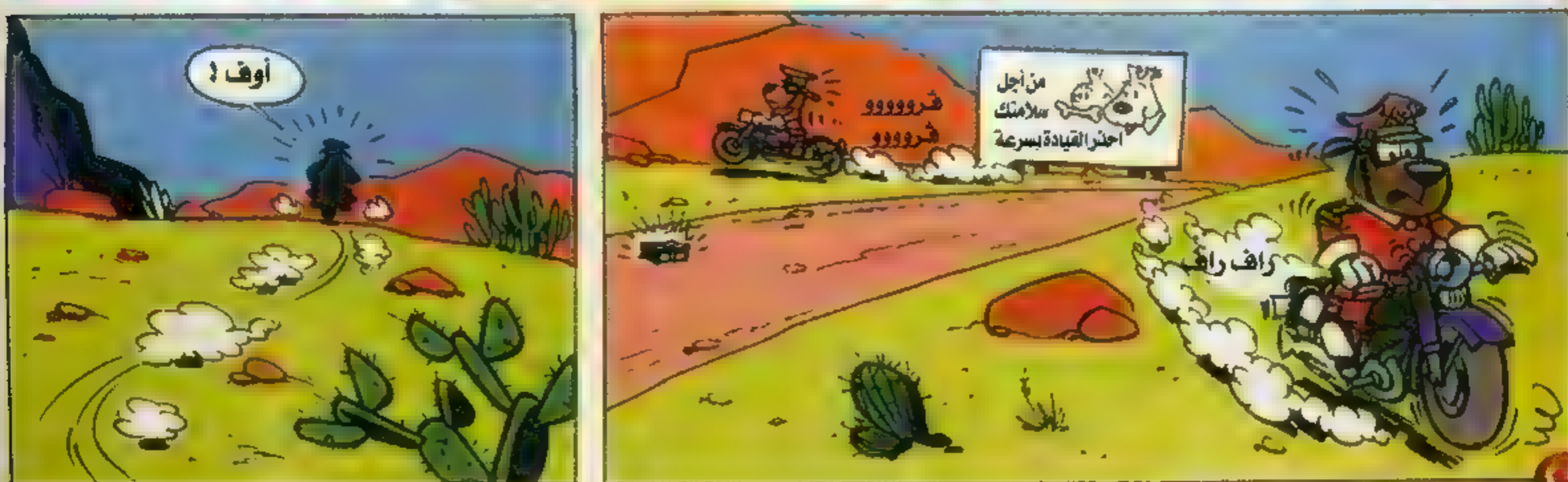
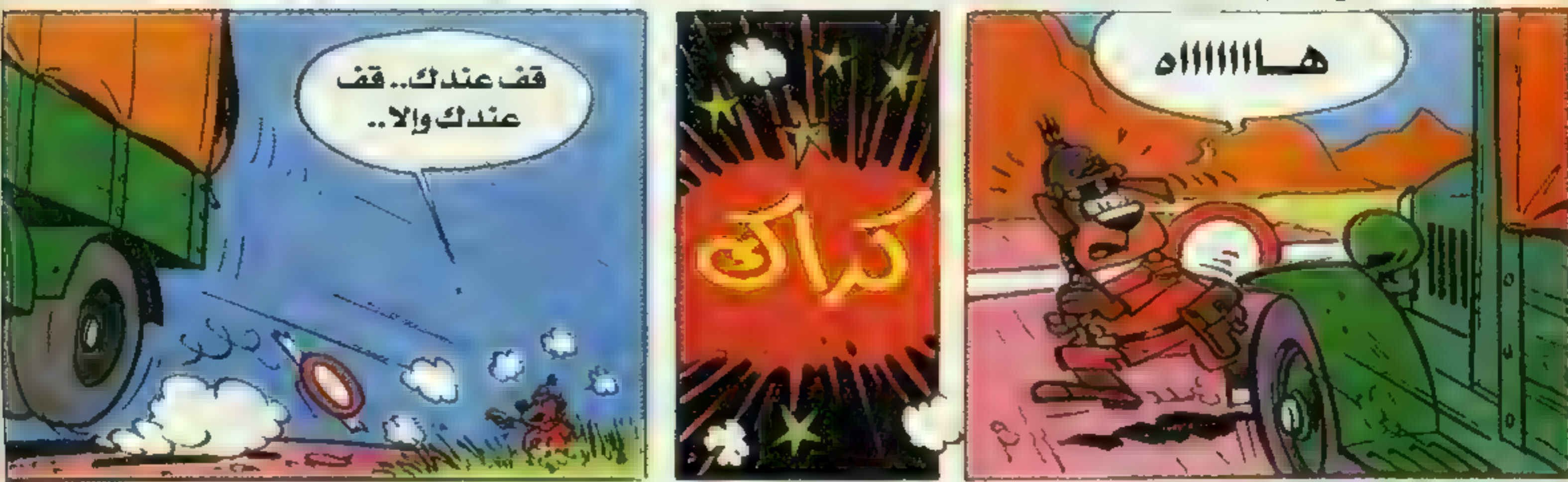


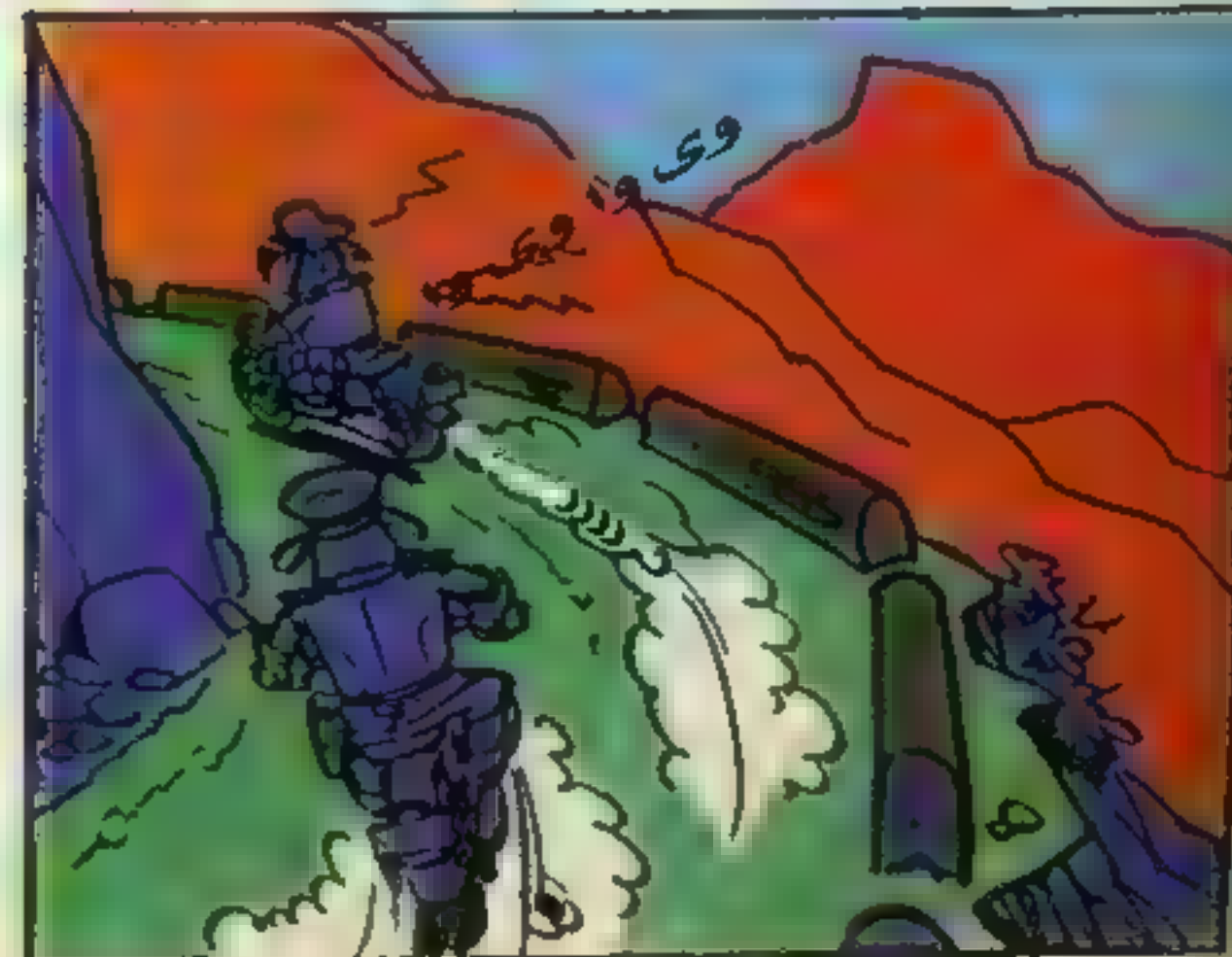
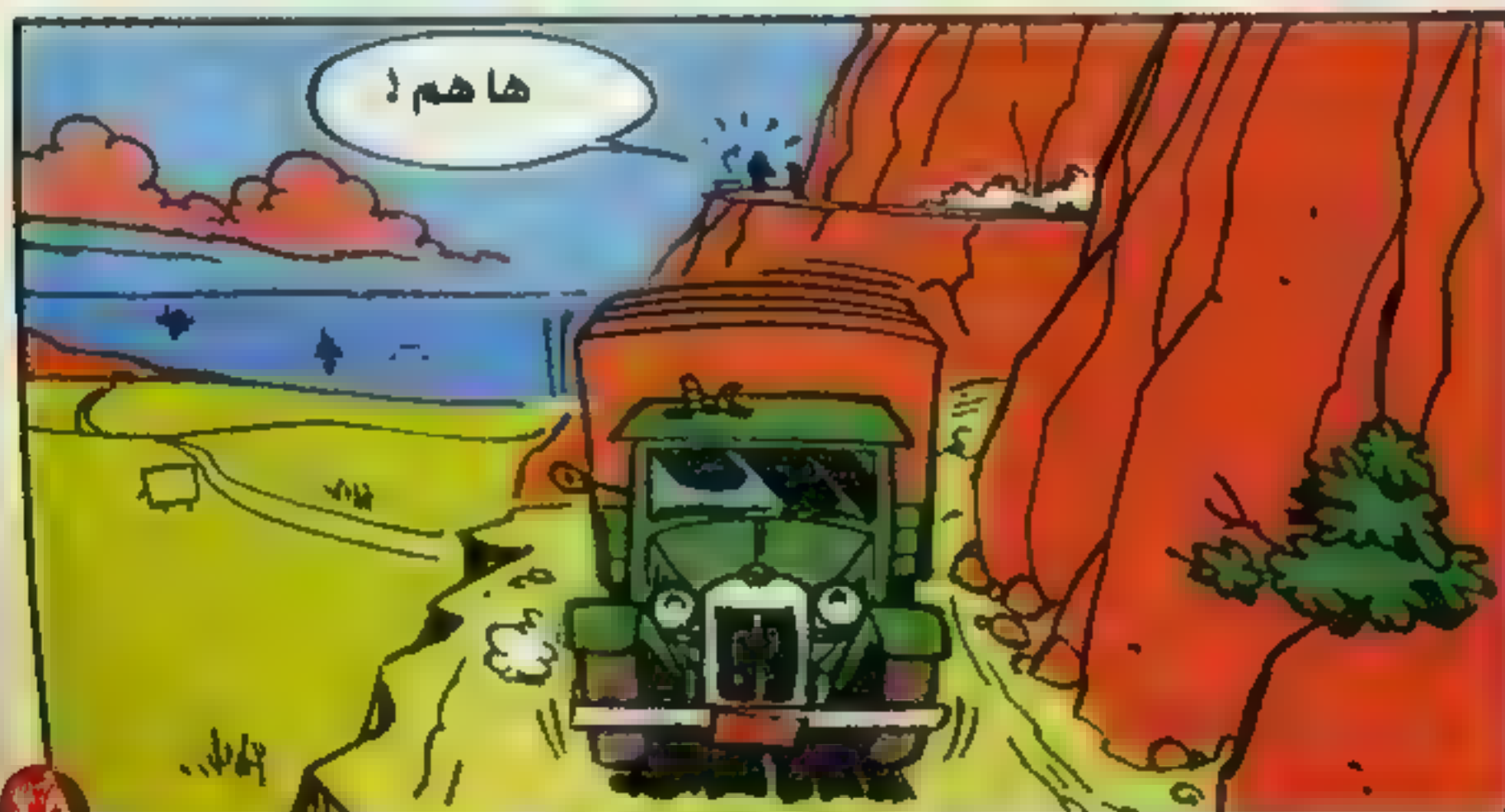
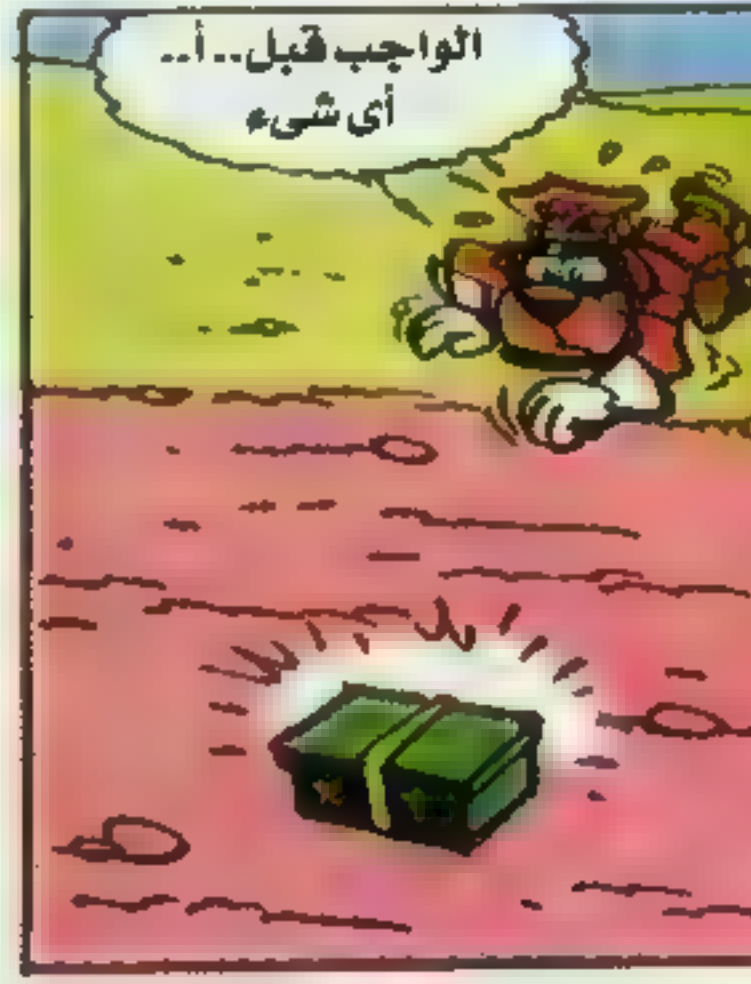
## التهيار أمريكى

تواصل ونكرس الجهودات للبحث عن جثث ضحايا الهجمات التى تعرضت لها مبنى المركز التجارى العالمى. ولذا تقوم قوات من الحرس القومى مرندين الأقعة الواقية فى التفتيش عن الجثث.



ملخص ماسبق: نجح سمسم ونم نم وزينة في خداع حراس شلضم والوصول بسلام إلى مخبئهم في الضفة الأخرى للجزيرة حيث دب الشجار بين سم سم ونم نم الذي لج سمسم بأنه يريد إنقاذ الأمير فرفور الثالث عشر







سسم وليم  
في المطاردة المتهمة

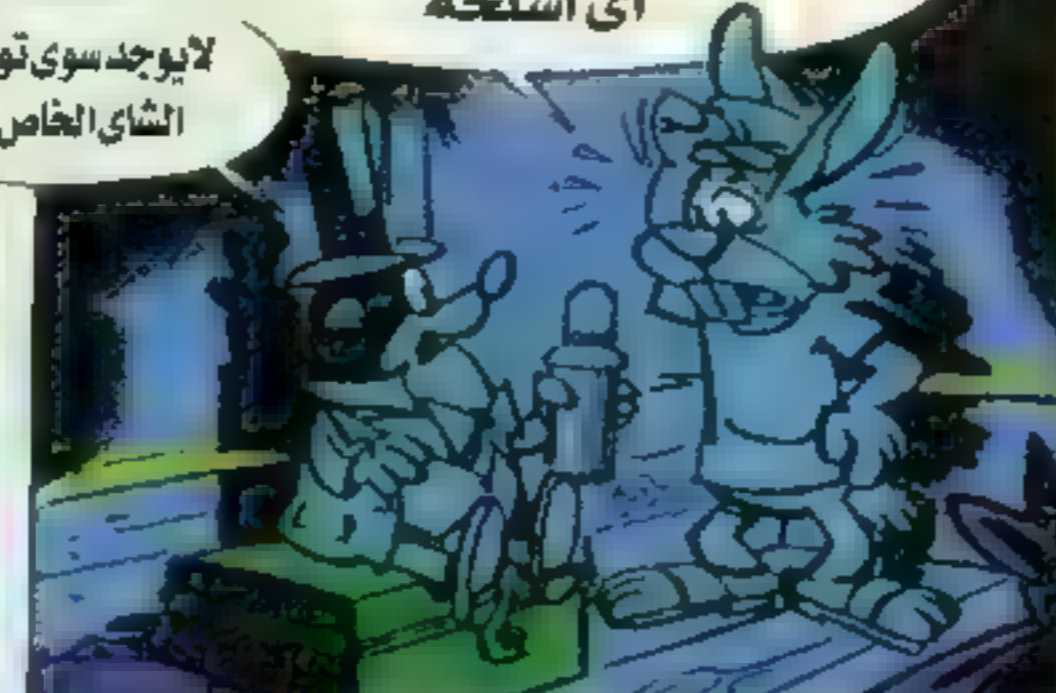


أنا أخشى انهم لن يتخذوا  
بسهولة كالمرة السابقة

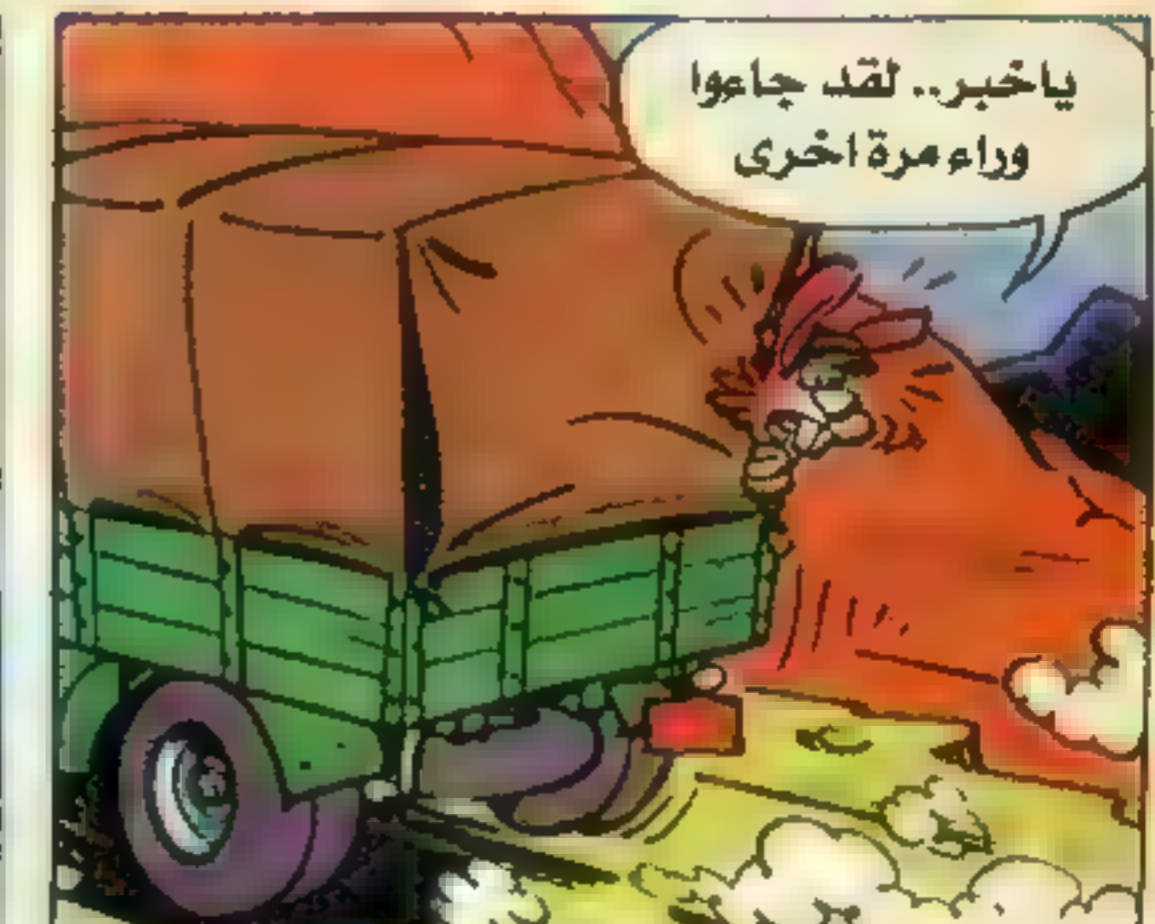


هاه ؟

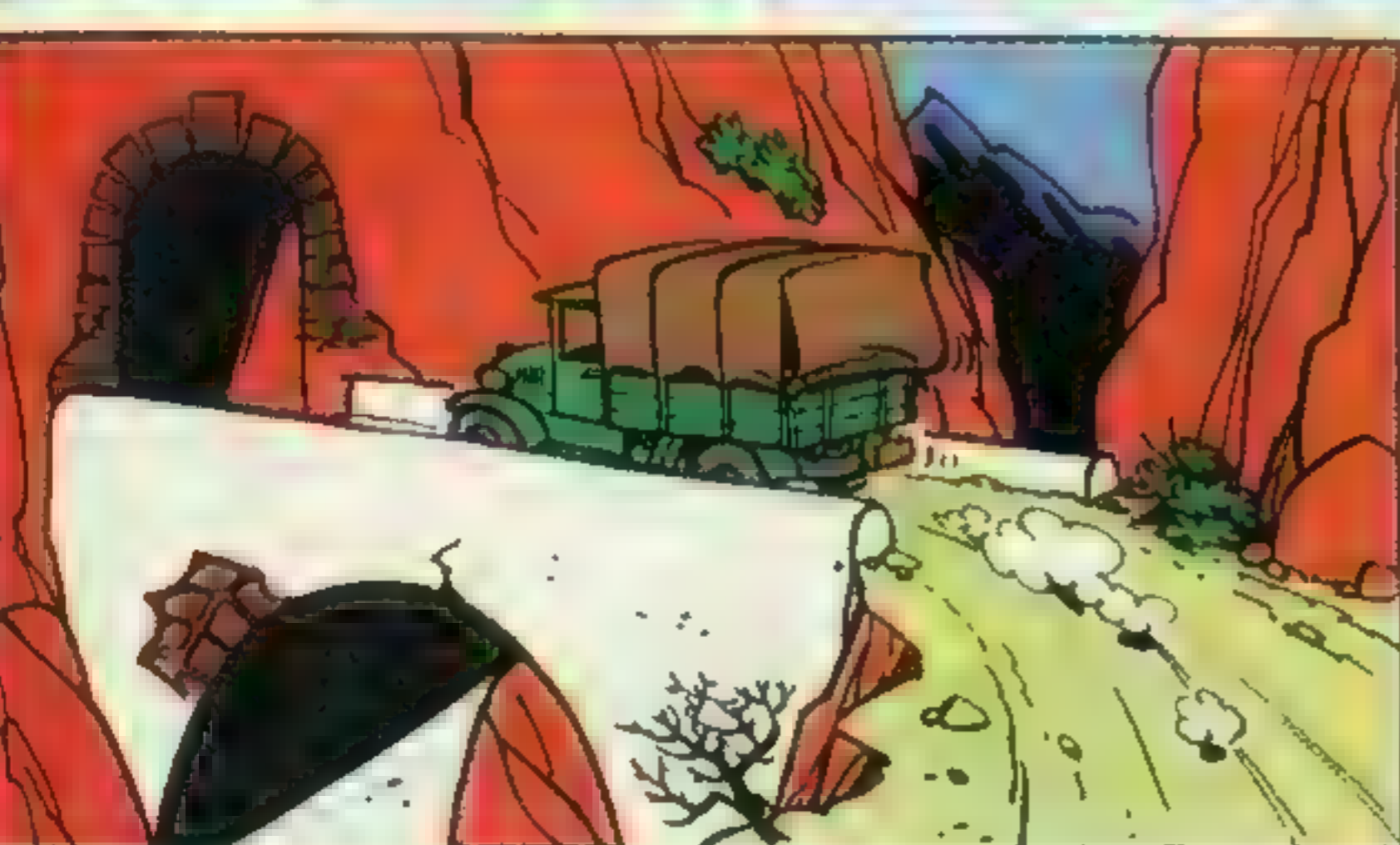
والآن ما العمل أيها العالم  
مخاميو؟ لا يوجد لدينا  
اي اسلحة



لا يوجد سوى تورمس  
الشاي الخاص بي

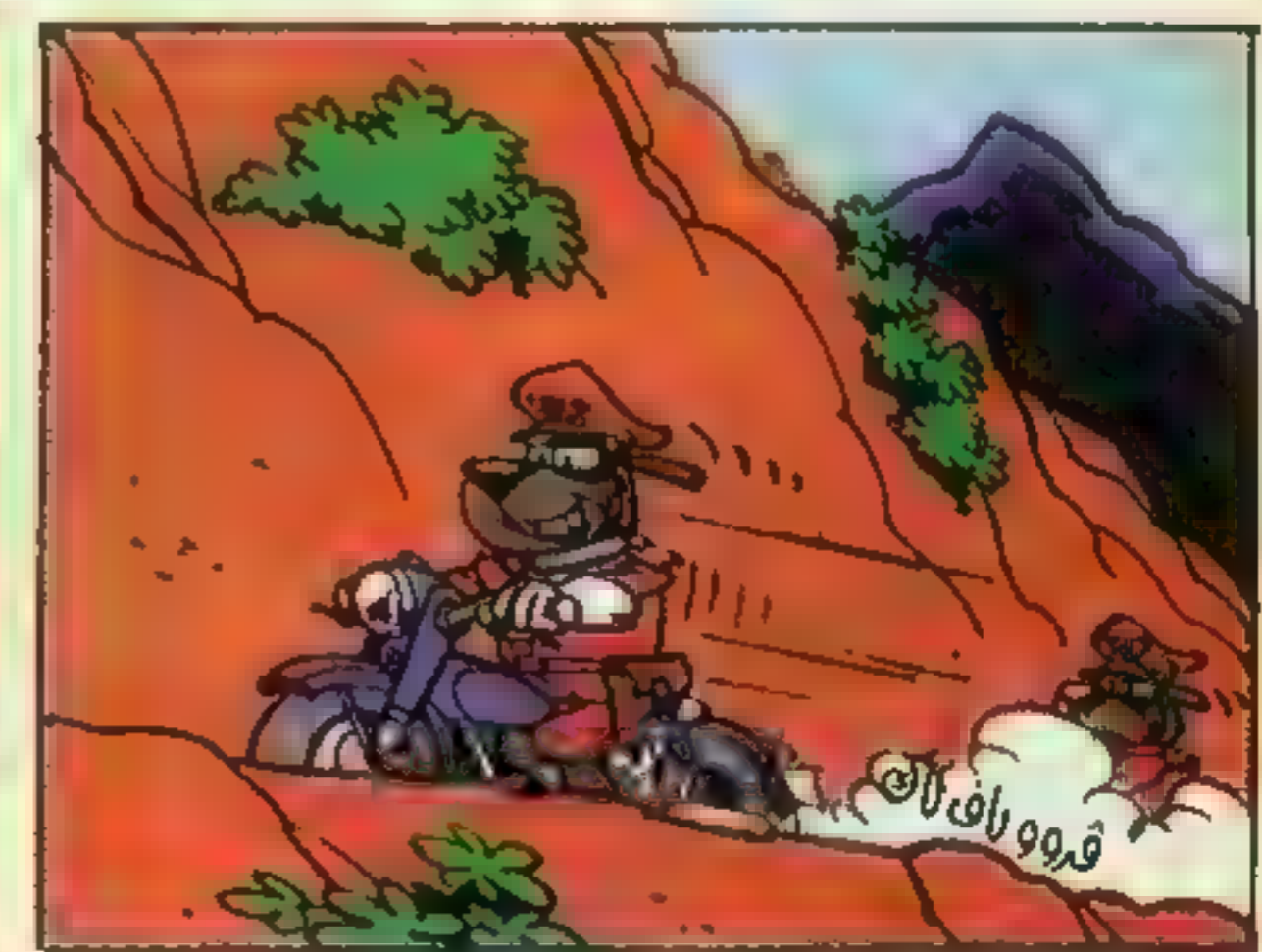
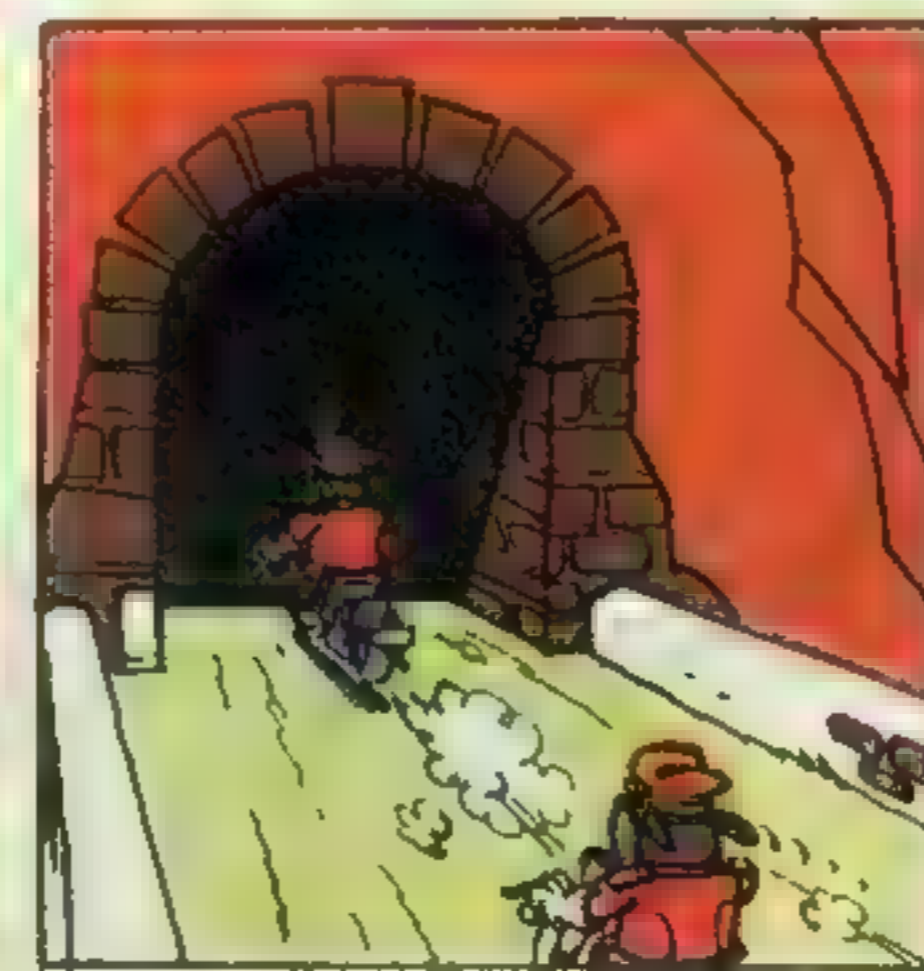
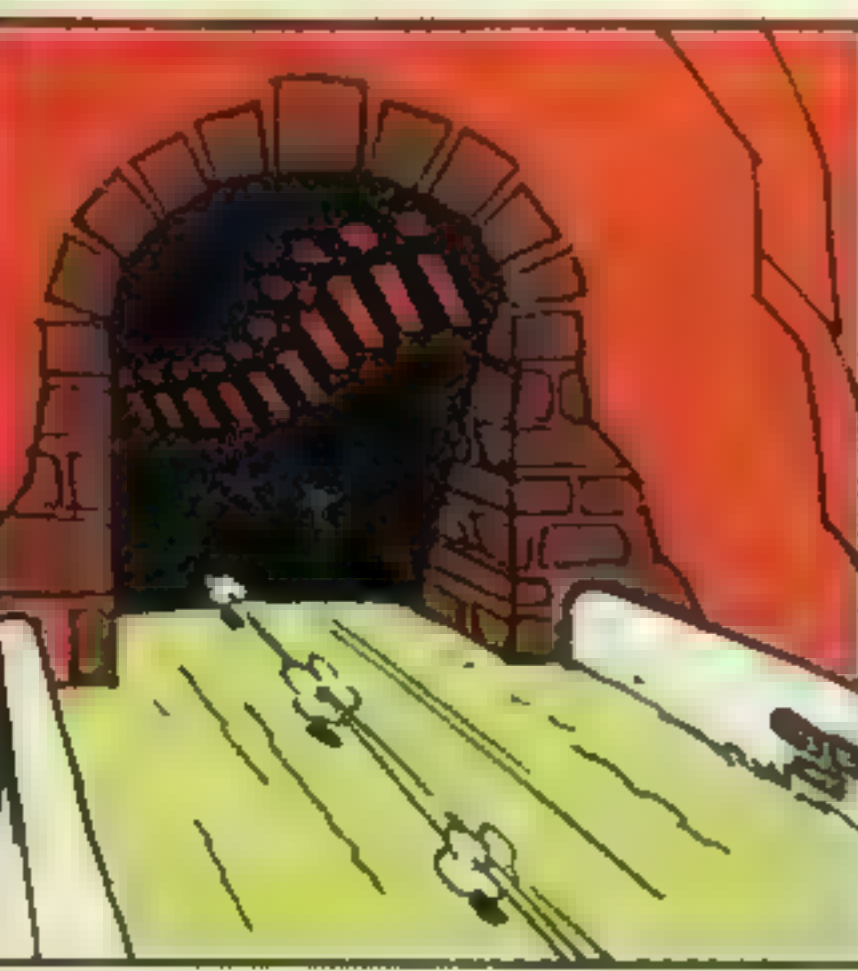


ياخبر.. لقد جاءوا  
وراء مرة اخرى



اهدأ يا باني ولا تنسى انني كنت في  
يوم من الايام قائد الحرس الخاص  
للأمير فرفور.. أنا سأصرف

انهم يقتربون منا  
ياسيد ماما !



فرور راف كاك

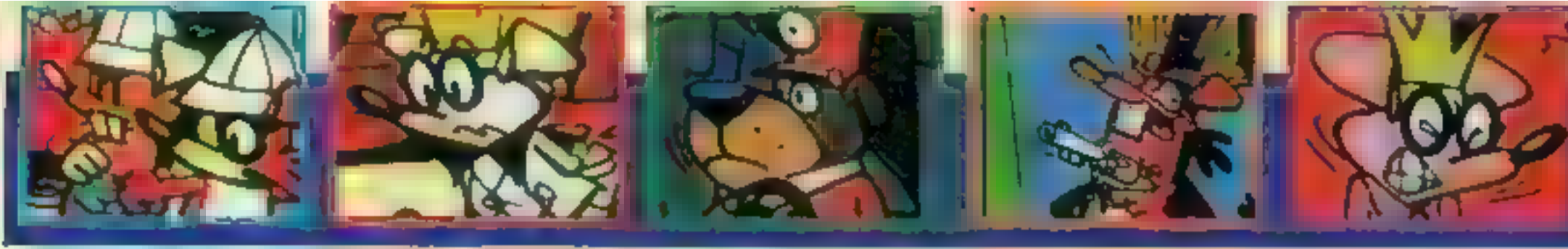


إن السيارة  
تتقهقر للخلف

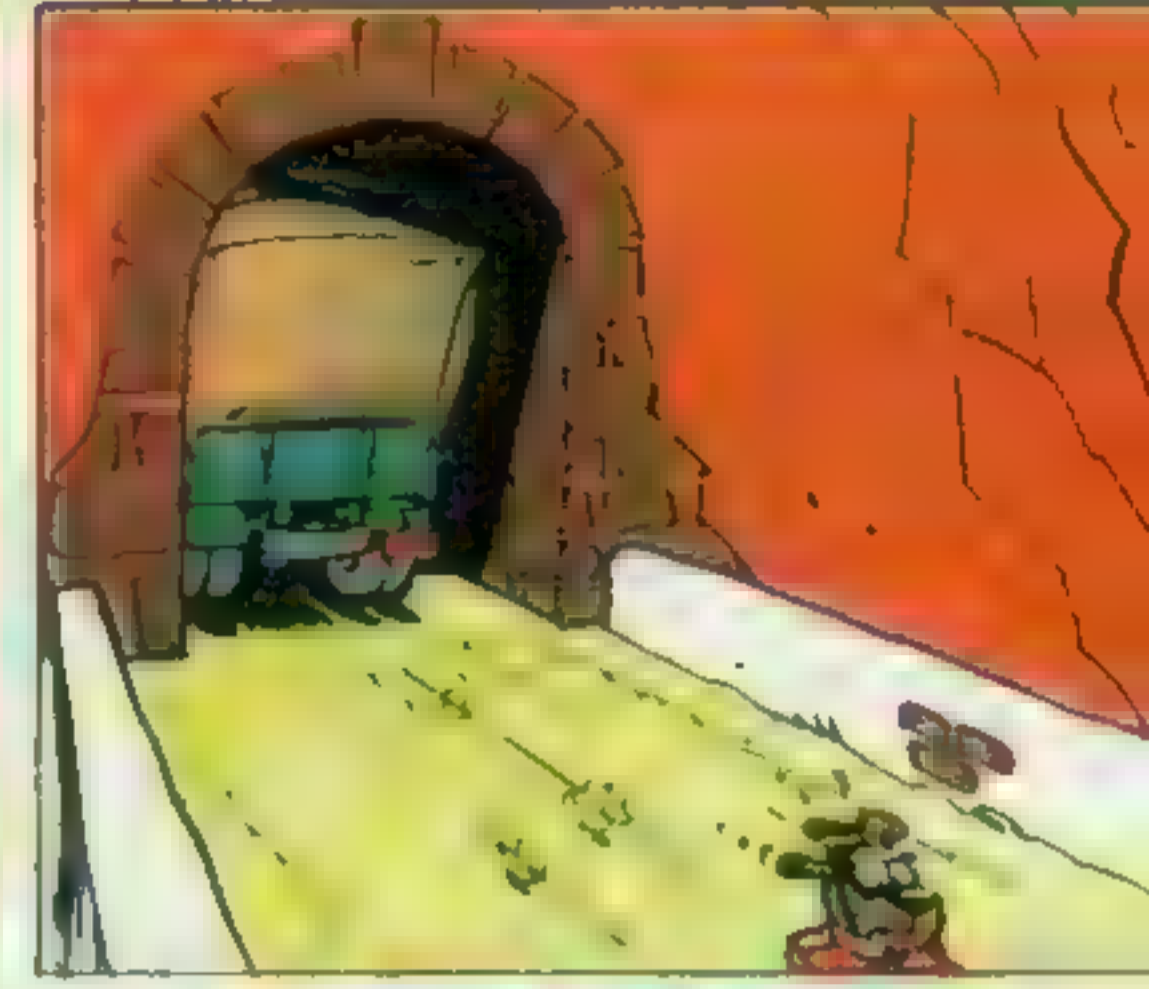
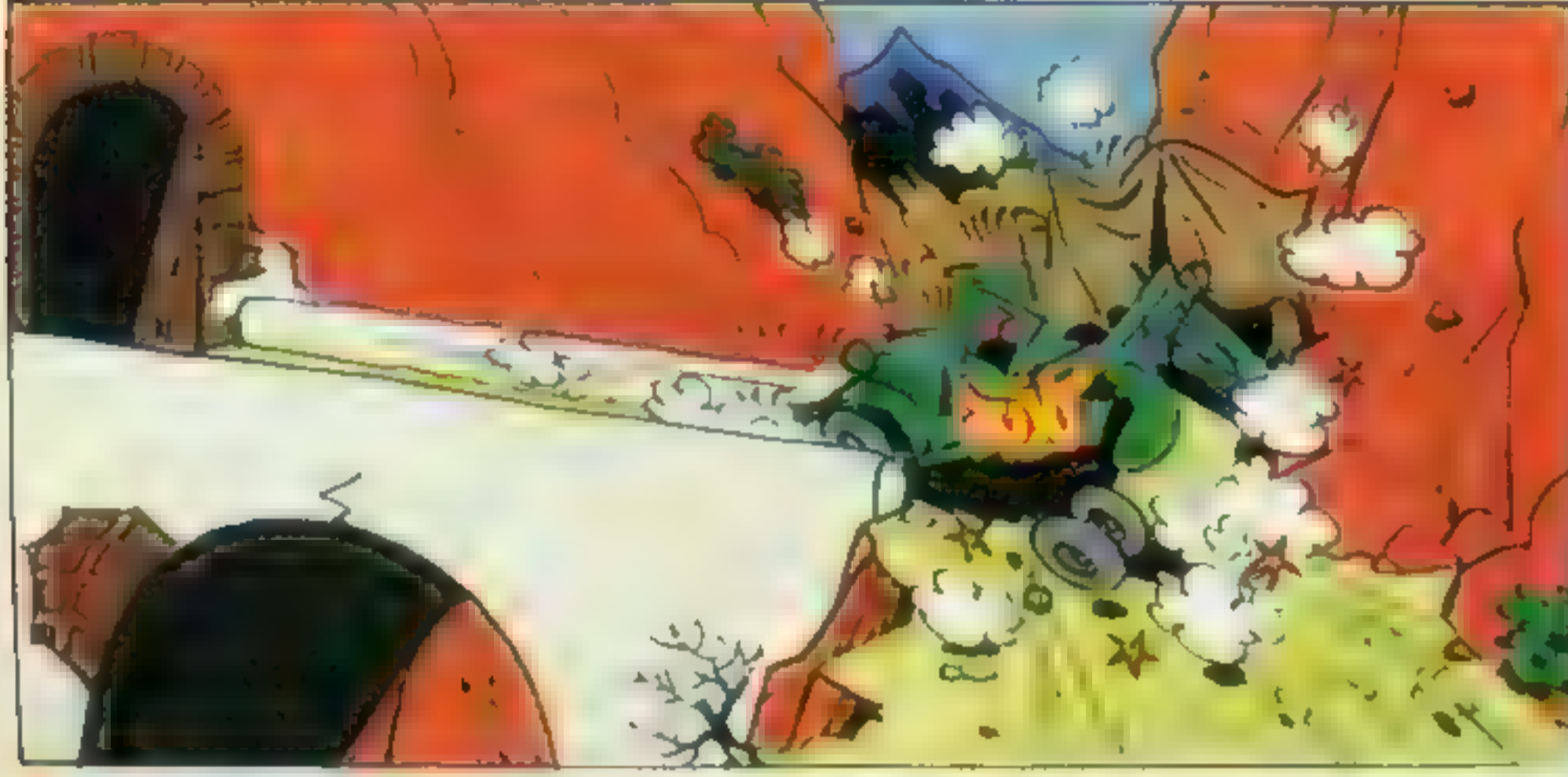
فرور



هااه .. عد للوراء  
بسرعة يا زكوة!



سهم ونعم  
في المطاردة المبهمة



هيا، أسرعاً فتحن يجب أن  
نصل قبل حلول الظلام



يا له من حظ سيء - الثيران هي التي  
جعلتهم يفلتوا من بين أيدينا هذه  
المرّة... ولكن المرة القادمة ستسحقهم



انتظروا... دعوني ألقى نظرة على  
الخريطة فأنا متأكد أنه كان يوجد بهذا  
المكان طريق مختصر يجعلنا نصل إلى  
وجهتنا بسرعة



الآن فقط أستطيع أن أخبركما بأننا نجحنا  
في الهروب من هؤلاء الحرس الأغبياء وطبعاً  
كل هذا بفضل خطتي المدهشة



مساء الخير يا سادة..



لقد وصلنا في الوقت  
المناسب.. هذا هو المكان  
المتفق عليه

وعندما حل الظلام

## صديقتي في المدرسة يضايقتني بسبب بدائتي



لستى بشدة، رسالة رفيقة من صديقة عزيزة للمجلة، ومعبجة بصفيحة أختي الصغيرة، لم تفصح لنا عن اسمها ولكنها وضعت لها رمزاً هو س. ج. وتعيش في إحدى محافظات الوجه البحري، قالت فيها، أنها تنطلق إلى بداية العام الدراسي بتوتر وقلق. لأنها تعاني من تعليقات غير لطيفة من زميلاتنا في الفصل وفي المدرسة بسبب أنها تعاني من البدانة. وفي نهاية رسالتها طلبت منا حلاً لمشكلتها، خصوصاً وأن البدانة تمنعها من ممارسة أنشطة كثيرة مع زميلاتنا. والحقيقة أن مشكلة البدانة أصبحت مشكلة الكثيرات من صديقاتي الصغيرات العزيزات أما الحل فهو بسيط وفي متناول أيديهن.

### اتبعي هذا النظام

● عندما تجلسين إلى مائدة الطعام، قومي بغرف كل الكميات التي تنوين أن تأكليها في طبق واحد.. واسألي نفسك، هل هذه الكمية كلها سوف تدخل معدتك.. وسوف تدهشك الإجابة.

● قرري وصممي على أن تحددى لنفسك مقادير معينة من الأطعمة بحيث تكفيك للاحساس بالشبع، وعلى ألا تزيد عن ذلك.

● تناولي كل أنواع الطعام، على أن تحددى المقادير التي سوف تأكليها مسبقاً، لا تمنعي عن تناول أي نوع، فقط عليك بتقليل مقادير الأرز، والخبز، المكرونة.

● قللي من مقادير السمن والزيت، في الأطعمة التي تأكليها.



● أكثرى من تناول الخضراوات الطازجة، وكذلك من الخضراوات المطبوخة بطريقة «النّي في لي».

● إذا كانت المدرسة على بعد عدة محطات بسيطة من البيت، فامشي المسافة في الذهاب والاياب، لتساعدك على حرق الدهون الزائدة.

● ابتعدي تماماً عن المقرمشات، والأنواع الدسمة من البتيفور، والبسكويت، والكيك، واستبدلي بها الأنواع البسيطة والاسمنجية.

● كلما شعرت أنك تريدين أكل الحلوى، اسرعي إلى ثمرة من الفاكهة، وتناولها.

● عندما تشعرين بالجوع بين الوجبات يمكنك تناول الخيار، أو الطماطم، أو الجزر، لأن سكراتها قليلة.

● ابتعدي عن أكل التسالي من اللب والفول السوداني.. أيضاً اللبن.

● أعياد الميلاد ليست فرصة لتناول أكبر قدر من الحلوى والبسكويت والجاتوه... يكفي قطعة واحدة من كل صنف.

● عندما تجلسين إلى مكتبك للمذاكرة في البيت، لا تسلي باكل السندوتشات، إلى حين موعد العشاء، خصصي موعد أكل الساندوتشات في فسحة المدرسة، على أن يصحبها الخيار أو الجزر.

● احرصي على أن تقومي من مكانك، أثناء المذاكرة في البيت، كل نصف ساعة، لكي تمشي حول حجرتك أو في أنحاء البيت، لتنشيط الدورة الدموية، وحرق المزيد من السعرات.

● لا تخجلي من بدانتك، واشتركي في مختلف الأنشطة المدرسية، وخصوصاً الرياضية منها، فإن الجري، والحركة المستمرة، يساعدانك كثيراً على فقدان بعض من وزنك الزائد.

● اشربي كمية من الماء تعادل 8 أكواب من الماء، على مدار اليوم، فبتخلص جسمك من كل العناصر الضارة، الزائدة عنه.

إعداد: ليلى أمين  
رسم: عبد الشافي سيد

● نطلي الحبل، حتى في حجرتك الخاصة، ابدئي بعشر مرات يومياً، ثم زبدي خمس مرات كل يومين، إلى أن تصلبي إلى مائة مرة يومياً. فإن نط الحبل يساعدك كثيراً على اكتساب الرشاقة التي تحلمين بها.

● مهم جداً، أنه عندما تشعرين بالضيق أو الغضب، لا تتوجهي إلى الأكل لتنسي متاعبك، حذار أن تأكلي وانت غضبي.

● قللي من كمية المربي التي تأكليها في العشاء، فإذا كنت تأكلين أربعة ملاعق منها، فيكفي أن تأكلي ملعقتان، أما المربي مع الإفطار، فهي كمية بأن تمدك بالطاقة التي تلزمك في الصبرة الأولى من اليوم.

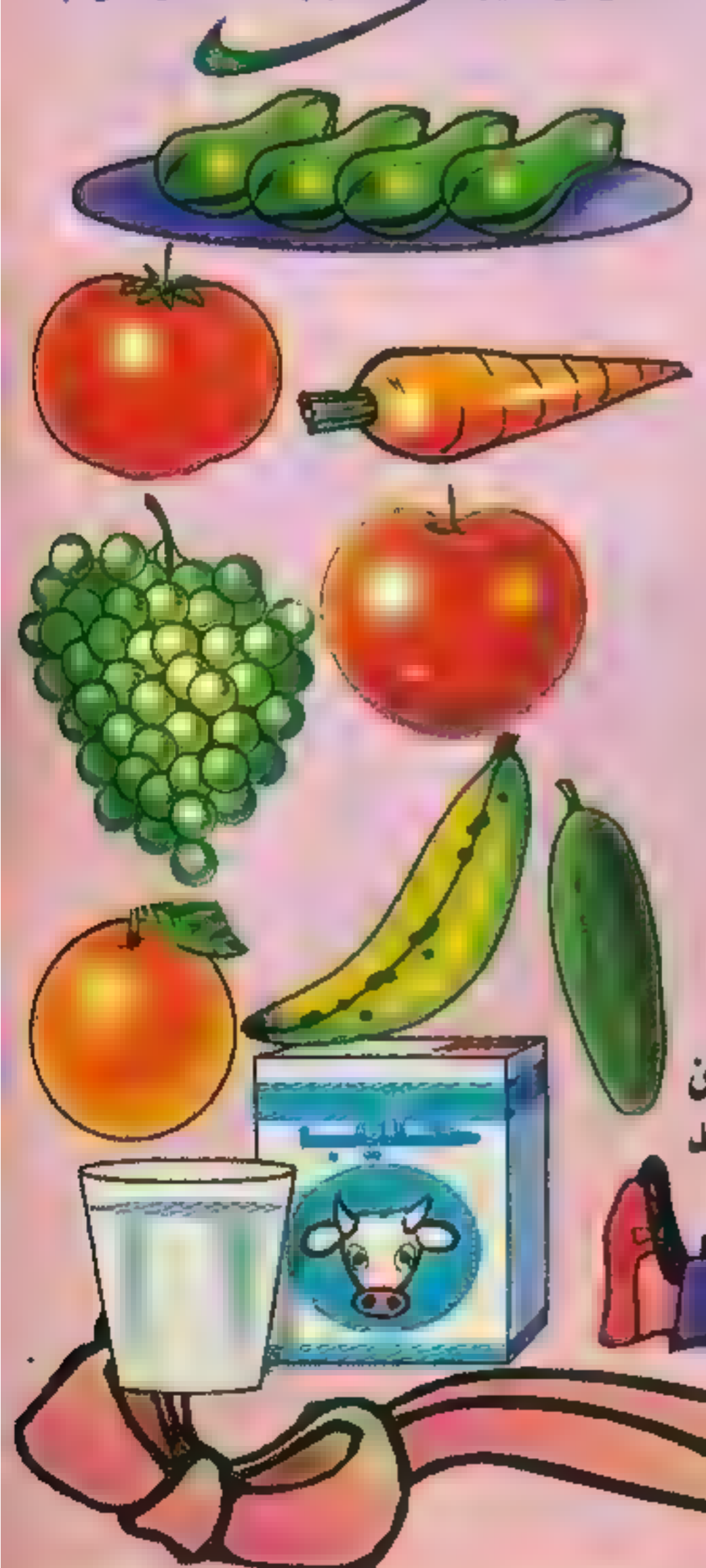
● استبدلي السكر في اللبن والشاي، وذلك بأن تضعي ملعقة من عسل النحل، فهو مفيد ومعتنى.

● إذا وجدت نفسك لا تستغنين عن استخدام السكر في الشاي واللبن، فيمكنك أن تقللي الكمية. فمثلاً إذا كنت تضعين ثلاثة ملاعق من السكر، فيكفي أن تضعي ملعقة واحدة منه في الكوب.

● امتنعي تماماً عن الاستعانة بأي ريجيم اتبعته واحدة من قريباتك الأكبر منك في السن. فإن لكل سن نظام يناسبه. وانت يلزمك بعض التنظيم فقط.

● لا تمنعي عن تناول كل العناصر الغذائية. المهم فقط هو أن تحددى الكميات التي تدخلينها إلى جوفك، بحيث لا تكون زائدة عن حاجة جسمك، وعن المجهود الذي تبذلينه.

أرجو من كل صديقة، وأخت صغيرة، تصف نفسها بالبدانة أن تتبع هذا النظام في الطعام، والشراب، والحركة، والرياضة، أن تكتب لي عن النتيجة التي حققتها بعد مدة معقولة من التباع.



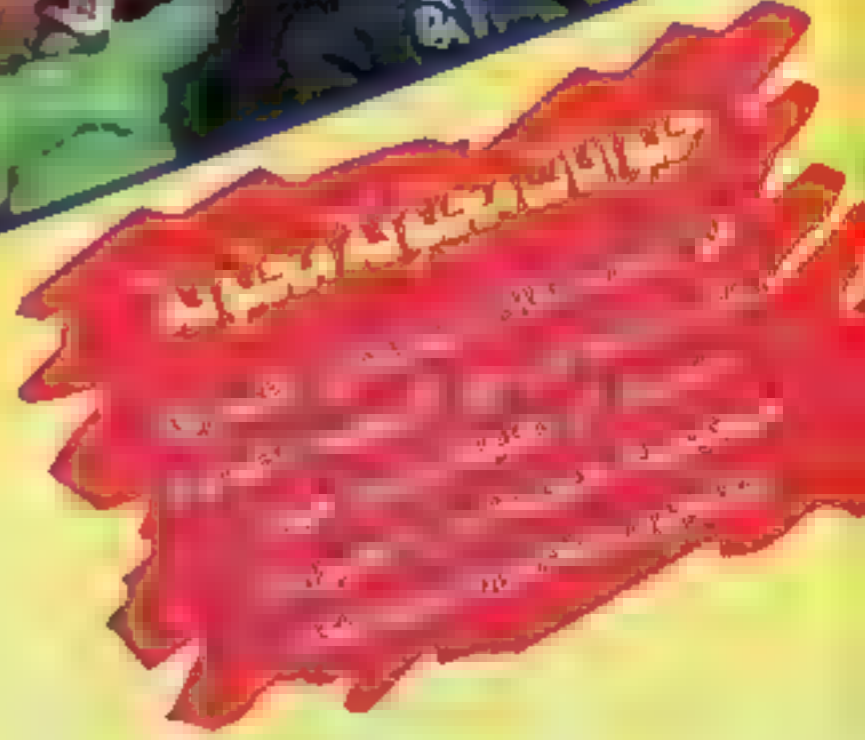


## كيت وينسلت والمجموعة السرية

السجمة البريطانية كيت وينسلت عرض آخر أفلامها بعنوان (انيجما) في مهرجان ادنبره السينمائي وشاركها البطولة بالفيلم ووجراى سكوت الاسكتلندي، والفيلم مأخوذ عن رواية للكاتب البريطاني روبرت هاريس بنفس الاسم والاحداث تدور حول مجموعة سرية تدعى بلتش بارك كوحدة سرية تقوم بمك بعض الشفقات ومنها شفرة باسم (انيجما) وهي كانت تستخدم في البحرية الألمانية في اثناء الحرب العالمية الثانية ويؤدي ووجراى سكوت بالفيلم شخصية عالم رياضيات عبقري.

## ويل سميث يجسد حياة كلاي

قصة حياة الملاكم الشهير محمد علي كلاي هي موضوع فيلم جديد بعنوان (محمد علي) ويجسده على الشاشة النجم ويل سميث والفيلم يتعرض لرحلة هذا الملاكم في الستينات. والبعض يشرح هذا الفيلم لاوسكار العام القادم والمعروف انه منذ عدة سنوات تم تقديم فيلم تسجيلي عن محمد علي كلاي.



## مهرجان القاهرة السينمائي الدولي يحتفل بعيد الفضى

يحتفل مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته المقبلة التي تعقد في الفترة من ٩ الى ٢٠ اكتوبر بالعيد الفضى وسط مشاركة عدد من ابرز نجوم العالم..  
بالاضافة الى اقامة عدد من البرامج الخاصة السينمائية يأمل رئيس المهرجان في حضور عدد كبير من نجوم العالم منهم صوفى مارسو وكيت وينسلت وداني جلوفر وجيريمي برونز بالاضافة الى مضاجات اخرى لم يعلن عنها. ومن لبرامج السينمائية الخاصة التي تقام بمناسبة الاحتفال بالعيد الفضى احتفالية عنوانها ٢٥ سنة مهرجان ٢٥ سنة سينما عربية، وسيتم خلالها عرض ٩ افلام عربية والافلام المشاركة هي نهلة والقلعة من الجزائر وحروب صغيرة. للمخرج اللبناني مارون بغدادي وعرائس من قصب من المغرب وليالي بن اروي، والليل، وكومبارس، من سوريا وعبور والهائمون من تونس. كما تقام احتفالية اخرى بعنوان افلام الهرم الذهبى سيتم خلالها عرض عشرة افلام حصلت على الجائزة الكبرى لمهرجان وهي افلام شيء جميل والمنسيون، وحتى اشعار اخر الكولونيل شابيير. وقصة فلورا. وثقافة. وصيفة السفينة يتانليك. والارهابية. ومحنة كبيرة، وتنهية. وستقام على هامش افلام المسابقة الرسمية باثواراما بعنوان الاتجاهات لجديدة في السينما المصرية، وسيتم خلالها عرض ٨ افلام على الضيوف العرب والاجانب للتعريف بالسينما المصرية والافلام هي اصحاب ولاييزنس اخراج على ادريس. وافريكانو. اخراج عمرو عرفة وايام السادات، اخراج محمد خان والسلم وال شعبان اخراج طارق العريان واسر البنات. اخراج مجدى احمد على والعاشقان. اخراج نور الشريف وفيلم ثقافى. اخراج محمد امين والناظر اخراج شريف عرفة.

## كوكب القرد

الجزء قصص فيلم كوكب القرد حول الطبيعة البرية التي يتبعها القرد في افكاره وانهما في البحث عن عصابة خاصة به. القرد فيجب انفسه فوق كوكب غريب كد قرد تتكلم مثل الانسان والفيلم بطولة باريك والهيرج وليم روت وهيلينا يونهام كادرس اخراج نيم بوربون ايمده عرضة ساعتيين





## رياضة

### « أسرار رياضات القوة والفن القتالي »

### الكاراتيه. التايكوندو. الجودو. السومو. التايجي...

حركات إيقاعية تشبه الرقصات حتى بدأت القبائل تتجه للصيد والزراعة مما جعلها تتجه إلى الجبال والقبائل فتعرضت للهجمات المفاجئة من الحيوانات المفترسة فاستخدموا أسلوباً عملياً للاشتباك مع الحيوان وأطلقوا عليه (التايكوندو) وتطورت حتى أصبحت الرياضة الشعبية الأولى في كوريا.

#### التايجي:

ولدت مع أسطورة صينية قديمة بدأت في إطار مائكة «تشنجاكو»، ثم تطورت على يد القائد العسكري تشن دافع وهي رياضة علاجية تساعد على شفاء الأمراض المزمنة والمستعصية مثل شدة التوتر والتهاب عدد الجهاز الهضمي والروماتيزم والسكري وهي من أكثر الرياضات التي تناسب المرأة.

#### الجودو:

هي التطور الحقيقي لحركات رياضة الجوجيتسو اليابانية وأنشئ لها مدرسة أطلق عليها (كوكان جودو) لتعليم التلاميذ مبادئ هذه المصارعة بعد أن قام المعلم الياباني «ميكور كانو» في عام ١٨٦٠م بتطويرها واستبعاد عناصر الشراسة منها.

#### الايكيدو:

عرفت في نهاية القرن التاسع عشر بواسطة المعلم الياباني «موري هي»، وكانت فاصلة في البداية على رجال الشرطة اليابانيين لعنفها حيث تعتمد على أساليب المسك والكسر لمفاصل الجسم لشل حركة الخصم... ولا يوجد لها هجوم أو دفاع بل تعتمد على لحظة التلامس وهنا يكون الفوز أو الهزيمة.

#### الملاكمة التايلاندية:

ولدت في القرن السادس عشر وكانت عبارة عن تمارين حربية يستخدمها الجنود في المعارك ومع أوائل هذا القرن تطورت هذه اللعبة وأصبحت رياضة شعبية تايلاندية.

إعداد:  
عبد الرؤوف فارمزي

العنيف لها أهمية قصوى في حياة الإنسان أما الآن في العصر الحديث ومع انتشار السلام أصبحت إحدى فنون الأداء الجمالي الرياضي فقط وتضاللت رويدا رويدا صورها القتالية.

وكانت البدايات الأولى لهذه الرياضات في دول الشرق الأقصى مثل الصين واليابان وكوريا وتايلاند تلك الشعوب التي لها الكثير من الأسرار القتالية والعادات والتقاليد والمعتقدات التي لا يكاد شخص خارج حدود الشرق الأقصى أن يفهمها. ومن هذه الرياضات الجودو، والكاراتيه، والكونغفو، والتايكوندو، والايكيدو، والملاكمة الصينية، والكيندو، والسومو، والتايجي، والملاكمة التايلاندية. ونستعرض في هذا الجزء نبذة عن كل لعبة:

#### الكاراتيه:

هي إحدى أنواع فنون ووشو الصينية وتعني كلمة كاراتي (الكف الصينية) وبالنسبة للرهبان في المعابد تعني (التقدم فارغاً) أي أعزل بدون سلاح أما بالنسبة للمحاربين فتعني فن الحرب والقتال الذي يقوم على مبادئ الدفاع والهجوم الفطري بواسطة اليدين والرجلين ثم تطورت هذه الرياضة بسرعة وأصبحت لها بطولات عالمية يشرف عليها الاتحاد الدولي.

#### السومو:

عرفت هذه الرياضة قديماً في الصين حوالي عام ٢٠٠٢ قبل الميلاد ثم انتقلت بعدها إلى اليابان وكلمة سومو مشتقة من كلمة يابانية تعني المباراة في القوة، وتتمتع هذه الرياضة بشعبية كبيرة في اليابان حالياً وهي لا تعتمد على تحديد الأوزان للمتنافسين ولكنها تعتمد على القوة لأن الأكتروزنا وقوة تكون فرصته أكبر في الفوز لذلك من النادر أن يقل وزن اللاعب عن ١٣٠ كجم.

#### التايكوندو:

يرجع تاريخ هذه الرياضة إلى حوالي عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد عندما كانت كوريا مركز لبعض القبائل والجماعات وكانوا يطلقون على ألعابهم الشعبية «اليونجو» و«الماسلاد» وكانت



رياضات القوة والعنف والفن القتالي من أهم رياضات العصور القديمة والحديثة التي كان لها دخل كبير في أسلوب حياة الإنسان. وإن كان الصراع قديماً يعتمد على القوة البدنية والمهارة في استخدام قوته مع السلاح البدائي لذلك كانت الرياضات



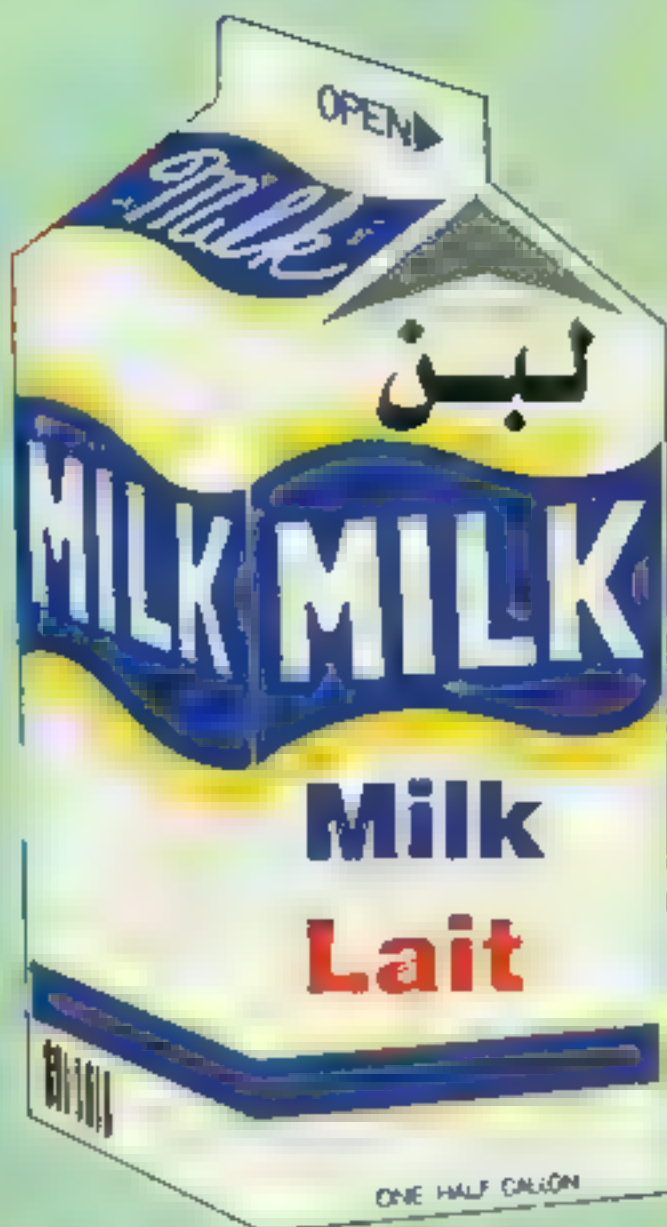
حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية واسبوع بعد آخر إن شاء الله ستكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية

Petit-déjeuner

Breakfast

وجبة الإفطار

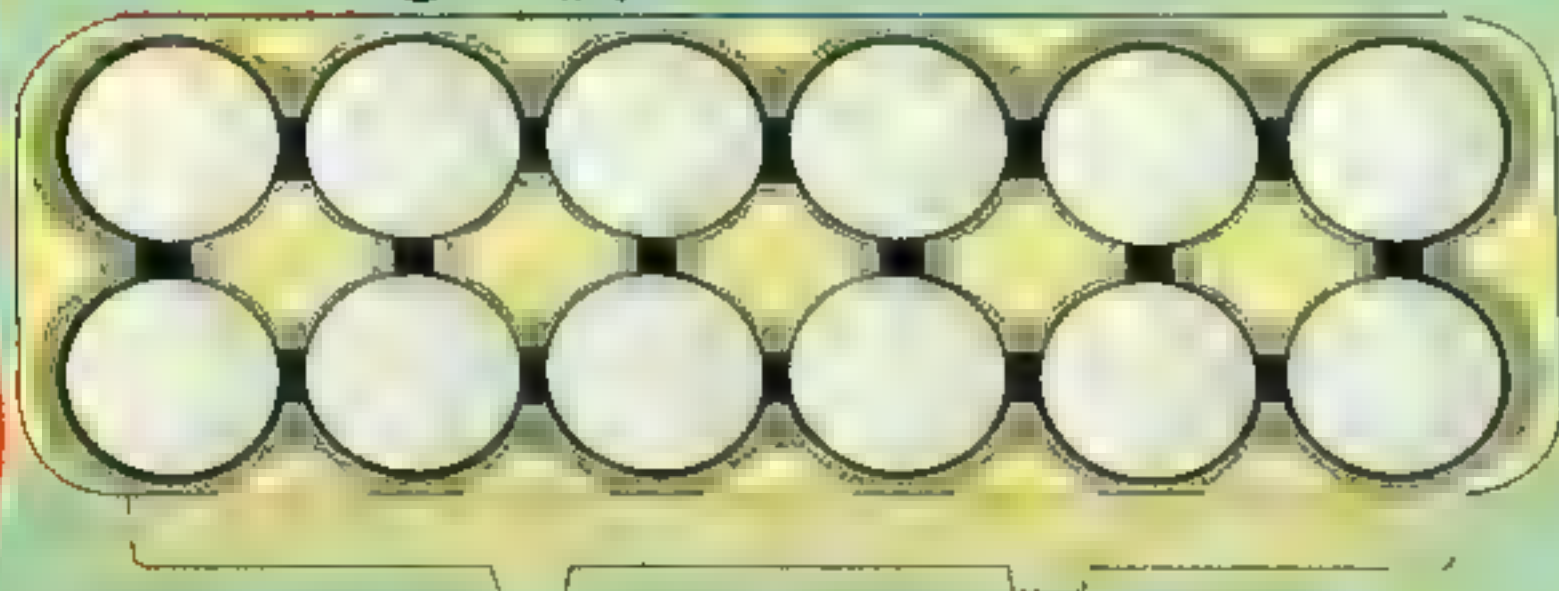
زبادى



شاي  
Tea  
Thé



بيض



Eggs

Oeufs

Bread

Pain

جبين



Cheese  
Fromage

زبد



Butter  
Beurre

عصير

Juice  
Jus



مربى  
Jam

Confiture

بسكويت

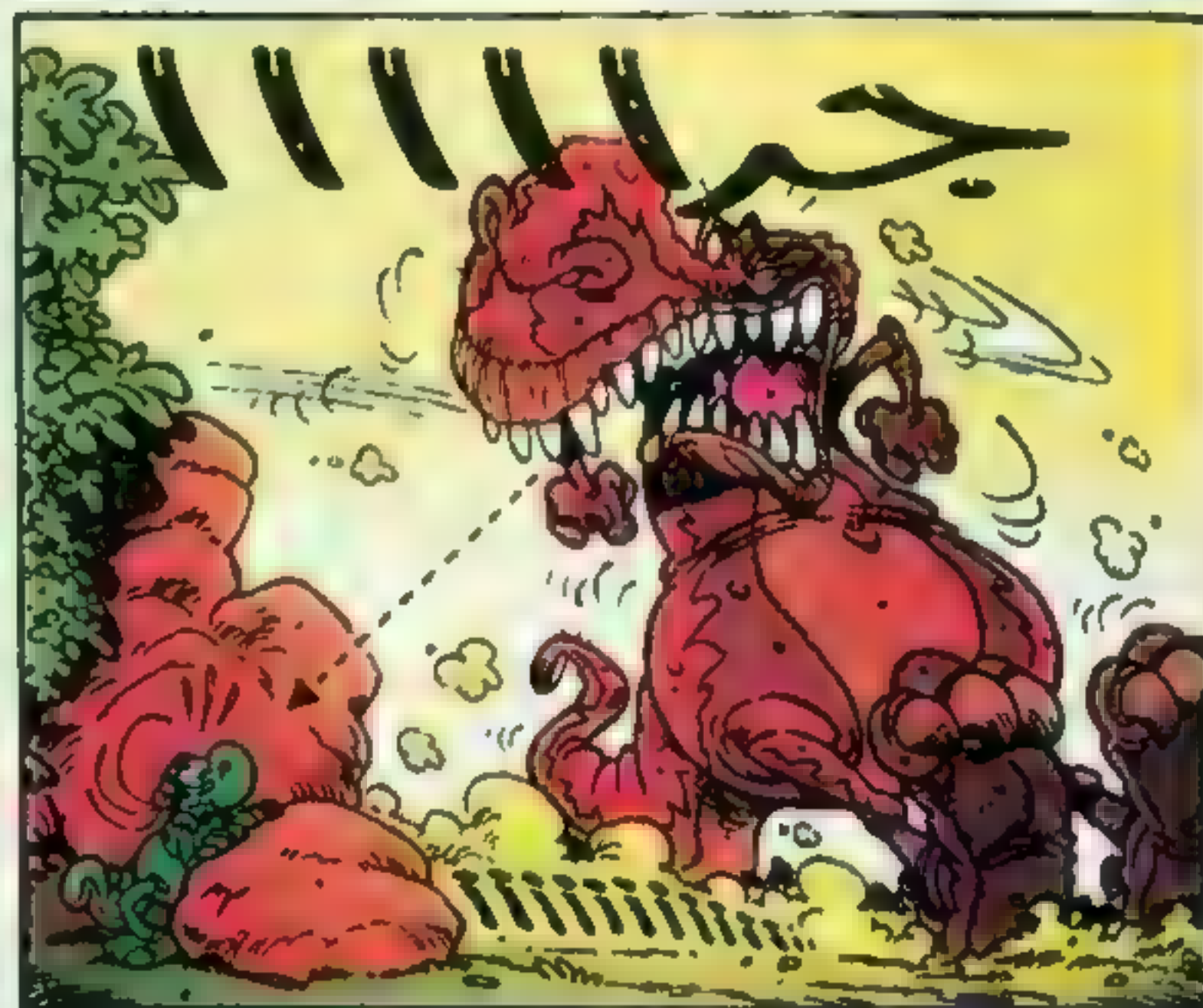
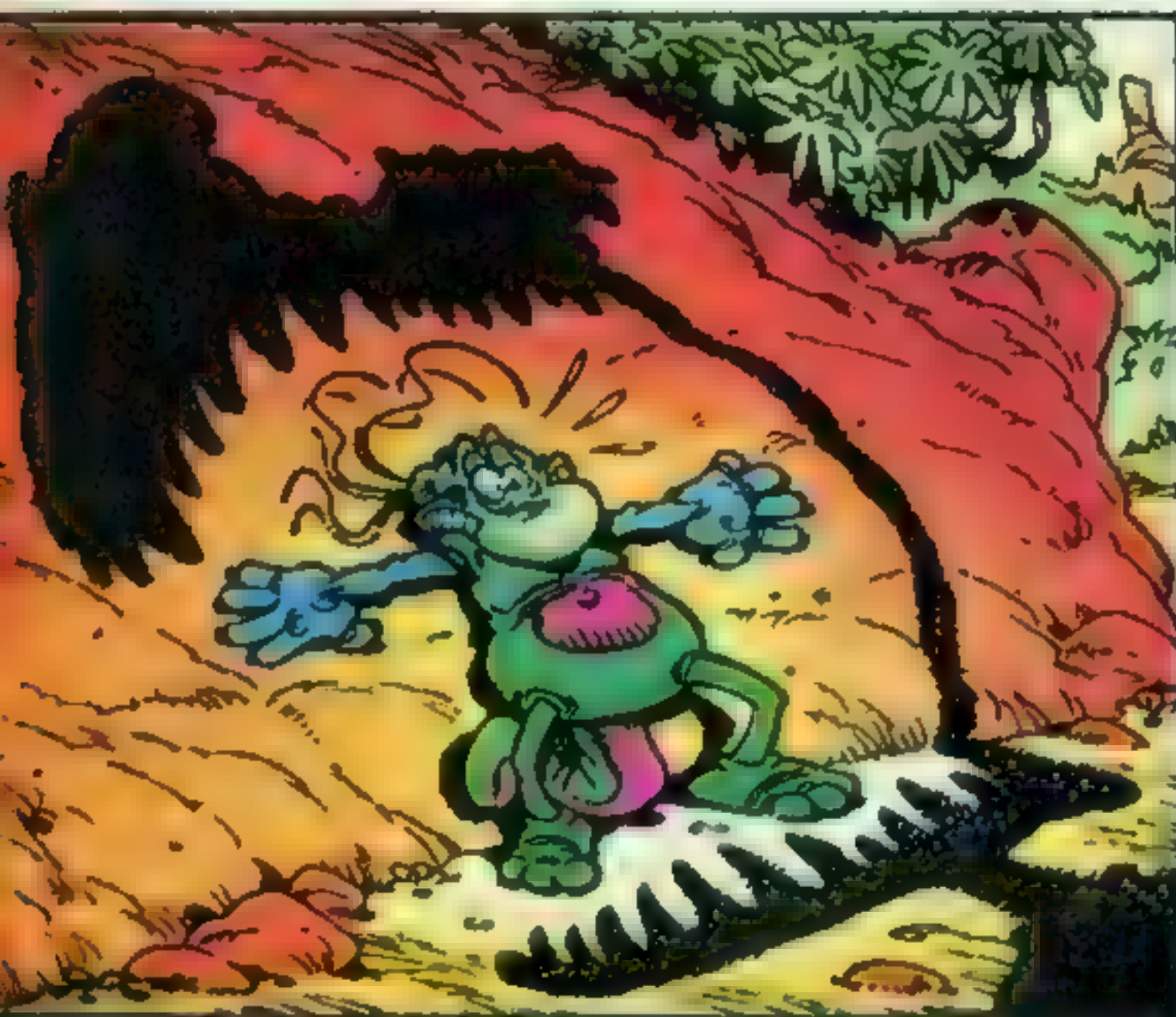
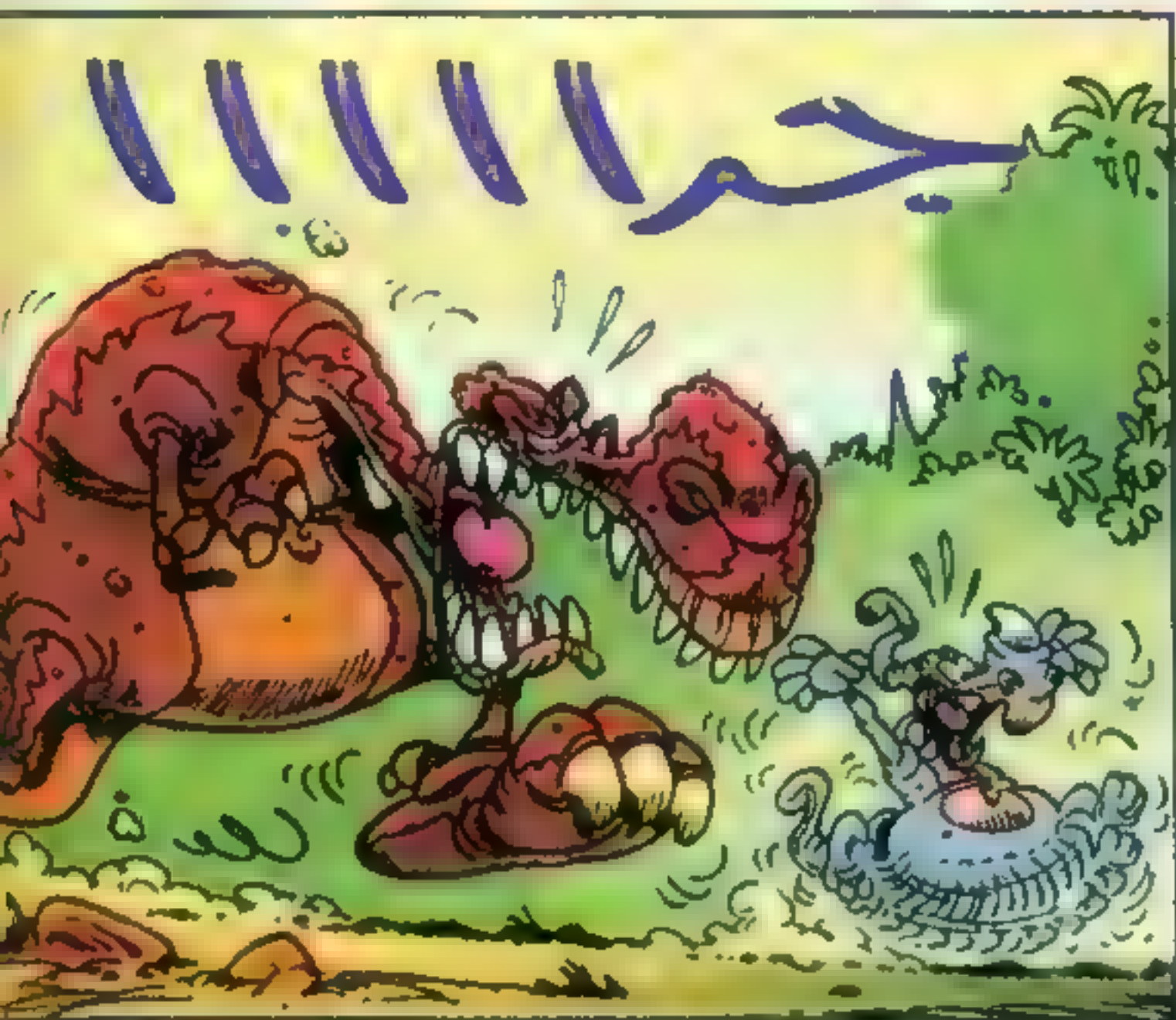


Biscuits

Biscuits



يوميات فرق  
فرقة طبيب الأسنان



عجيبة! لقد وصفوا لي أن  
طبيب الأسنان الوحيد الموجود  
هنا يعيش في نهاية الغابة  
وليس مختبئاً بين الصخور!

توجد شوكة سمكة صغيرة  
مفروسة في اللثة وأعتقد أن هذه  
الشوكة هي سبب الألم الشديد  
الذي تعاني منه



يا خبير! إن فرق في مآزق  
شديد! من المؤكد أن هذا  
الوحش سيبتلعه!!

# لغز قصر الأشباح

لغز الأسبوع

تأليف / هشام الصياد

رسوم / عبد الشافي سيد



وقف (أكرم) بجوار زميله (طارق) أمام ذلك القصر القديم الذي يقع علي أطراف المدينة قائلًا: وبهذا القصر نكون قد استكملنا تحقيقنا لصحفي عن القصور القديمة المهجورة. أجابه (طارق) وهو يلتهم قطعة من الحلوي بنهم نديد:

ملك حق يا (أكرم) فقد سمننا بعمل سلسلة ضخمة ومثيرة في هذا شأن. ل هذه العبارة ثم تقدم فطواته المتثاقلة نحو

القصر يتبعه (أكرم) الذي راح يحدث نفسه قائلًا: ألا يوجد هنا حارس أو أي شخص نتحدث معه؟ وقبل أن يتم عبارته لح رجلاً يرتدي جلباباً ويضع خلف كتفه بندقية من الطراز العتيق يأتي إليهما مهزولاً حتي وقض أمامهما هاتفًا بصوته الجهوري الرنان.. من أنتما؟ وماذا تريدان؟

أجابه (أكرم) بقوله: إننا صحفيان نقوم بعمل تحقيق صحفي حول القصور المهجورة منذ زمن.

قال الرجل: أنصحكما بالابتعاد عن هذا القصر. سألته (طارق) في دهشة: لماذا؟

أجابه الرجل: لأنه مليء بالأشباح. قطب (أكرم) حاجبيه مستنكرًا: أشباح؟

أوما الرجل برأسه علامة الإيجاب مؤكداً: نعم مليء بالأشباح فأنا أعمل حارساً للفيلا المجاورة منذ زمن ولم أر أحداً يقترب من هذا القصر قط وعندما سألت أهل المنطقة عن السبب أكدوا لي أن هذا القصر مسكون وأنكل يخشي الاقتراب

منه لأنه مليء بالأشباح والأرواح الشريرة أطلق (طارق) ضحكة مرحة من فمه قائلًا: ما هذا الهراء.

وقال (أكرم) في حماس: علي كل إننا نريد دخول القصر لالتقاط بعض الصور.. هل يمكنك أن تساعدنا في هذه المهمة؟

أجابه الرجل وهو يشيح بيده مبتعدًا: الباب مفتوح ورغم ذلك لا أحد يمكنه دخول القصر لوجود الأشباح فقط

يمكنك دفع الباب الداخلي والدخول تعجب (أكرم) من أسلوب الرجل المليء بالرعب ولكنه لم يعلق علي حديثه بل دخل مع

(طارق) إلي القصر الذي كان مليئاً بالآثيرة والفوضى التي عمت أرجائه.. كان كل شيء يبدو هادئاً وساكناً وخيوط العنكبوت تملأ المكان وراح (طارق) يلتقط عدة صور فوتوغرافية للقصر من الداخل التحف النادرة، والآثات الثمين الذي دمره الإهمال وعدم النظافة، والستائر الفاخرة التي ملأتها الآثيرة والشمعدان المضاء في أحد الأركان، واللوحات الآثيرة المعلقة علي الجدران، وبعض الكتب المتراسة فوق أرفف المكتبة المثبتة في الجدار بينما راح (أكرم) ينظر إلي المكان بعين فاحصة قبل أن يلتفت إلي طارق قائلًا في همس: إن هذا القصر ليس مهجوراً كما

تصورنا ولكن يبدو أن وراءه شيء مريب ويجب أن نتصل بالضابط (شريف) فوراً ليكشف لنا غموض ذلك القصر والذي من المؤكد أن وراءه جريمة ما.

صديقي.. صديقتي.. كيف عرف أكرم أن القصر ليس مهجوراً؟

والفوضى التي عمت أرجائه.. كان كل شيء يبدو هادئاً وساكناً وخيوط العنكبوت تملأ المكان وراح (طارق) يلتقط عدة صور فوتوغرافية للقصر من الداخل التحف النادرة، والآثات الثمين الذي دمره الإهمال وعدم النظافة، والستائر الفاخرة التي ملأتها الآثيرة والشمعدان المضاء في أحد الأركان، واللوحات الآثيرة المعلقة علي الجدران، وبعض الكتب المتراسة فوق أرفف المكتبة المثبتة في الجدار بينما راح (أكرم) ينظر إلي المكان بعين فاحصة قبل أن يلتفت إلي طارق قائلًا في همس: إن هذا القصر ليس مهجوراً كما

تصورنا ولكن يبدو أن وراءه شيء مريب ويجب أن نتصل بالضابط (شريف) فوراً ليكشف لنا غموض ذلك القصر والذي من المؤكد أن وراءه جريمة ما.

صديقي.. صديقتي.. كيف عرف أكرم أن القصر ليس مهجوراً؟

## الحل

الرجل الذي كان يرتدي الجلباب هو حارس القصر القديم الذي كان يعمل في القصر منذ زمن طويل. كان الحارس قد لاحظ أن الرجلين يدخلان القصر ويأخذون الصور، لذلك قرر أن يتبعهم. عندما وجد الرجلين في المكتبة، كان الحارس قد لاحظ أن الرجلين يأخذون الصور، لذلك قرر أن يتبعهم. عندما وجد الرجلين في المكتبة، كان الحارس قد لاحظ أن الرجلين يأخذون الصور، لذلك قرر أن يتبعهم.





# محمود مختار .. رائد فن النحت المصري



فيه فلاحه مصرية ترمز لمصر الحديثة توقف تمثال أبي الهول الذي يرمز لمجد حضارة القراعنة.

وقد جمع محمود مختار في فنه بين القواعد الفنية الغربية والروح المصرية الصميمة كما تراها في التماثيل التي تعبر عن شخصيات من المجتمع الريفي مثل تماثيله للفلاحه المصرية ومن أبرزها الخماسين والحزن والقيولة، كما صنع الأعمال الكاريكاتيرية الطريفة، وجمع بين البساطة والرفقة وقوة التكوين الفني، وله أعمال بمثابة فرنسا وأغلب



التمثال علي استلهام التراث المصري القديم وعبر عن الروح الوطنية المصرية التي تاججت خلال الكفاح الطويل ضد الاستعمار البريطاني حيث نري

وقام بعرض أعماله في المعرض الذي أقامته مدرسة الفنون الجميلة عام ١٩١١ م. ومن أشهر هذه التماثيل ، تمثال (ابن البلد) ، ثم سافر بعد ذلك في بعثة دراسية عام ١٩١٢ م. فكان أول مصري سافر في بعثة الي باريس وقضى بها ثلاث سنوات حيث درس النحت ، وقد عينه مسئول متحف (مريمان) مديرا فنيا له مكان استاذ الأول (لابلان) وفي ذلك الوقت ابتدع تمثالا رخاميا لنهضة مصر وعرضه في اشهر معارض باريس عام ١٩٢٠ م. وفاز بالميدالية الذهبية .. وقد حرص محمود مختار في هذا



## أضاءت لنا الحياة

ولد محمود مختار في ١٠ مايو عام ١٨٩١ م. بإحدى قري محافظة الغربية ، وتجلت موهبته في طفولته في التماثيل الطينية التي كان يصنعها ، ثم انتقل بعد ذلك الي مدينة القاهرة حيث التحق بمدرسة لفنون الجميلة المصرية . ظهر نبوغه أثناء دراسته



أعماله معروضة بمتحفه في القاهرة. وقد توفي محمود مختار في مارس عام ١٩٣٤ م.

إعداد الصديقة/ ياسمين سراج الدين

# معلم الجيل: أحمد لطفي السيد

الهوية ويضجر بأمجاد مصر الضعيفة، وعن طريق شعار مصر للمصريين ساهم أحمد لطفي السيد في القضاء علي المشكلة الطائفية في مصر وفي التعليم، كانت دعوته بمثابة انقلاب أدي إلي تدعيم التعليم المدني وانتشاره، كما ناصر قاسم أمين في دعوته لتحرير المرأة بطريقة تتواءم مع الإصلاحية الهادئة وأتاح لها فرصة الالتحاق بالجامعة المصرية.

## وفاته

توفي الأستاذ الكبير أحمد لطفي السيد عام ١٩٦٣ بعد أن ساهم إسهاماً رائعاً في العديد من الميادين كالتعليم والسياسة والصحافة والنقد الأدبي والثقافة.

إعداد الأصدقاء

إبراهيم محمد صابر

وأمين النادي

١٦ سنة- القليوبية

ظاهر شلبي أبو زيد

سنة- عزبة النخل

للحارجية عام ١٩٤٦ فنانبا لرئيس الوزراء وعضوا بمجلس الشيوخ.

## أعماله

ترجم أحمد لطفي السيد بعض مؤلفات أرسطو عن الفرنسية وجمع خطبه ومقالات وأحاديثه، وكان له تأثيرا ضخما في الحياة الثقافية المصرية بتشجيعه للأدباء الناشئين وتلاميذه في الجامعة ونشر جريدته لأعمال من أصبحوا فيما بعد من كبار الكتاب بحيث أصبح يعرف بمعلم الجيل، وكان يصبر دائما علي هوية بلاده ويحبذ الاستفادة من الغرب شرط عدم المساس بهذه



## شكرا للأصدقاء

شكراً للصدقة سحر عبدالمقيث عبد الغفار علي مساهمتها بشخصية الجراح العالي مجدي يعقوب واعتبرتها عن عدم نشرها لأنها قد نشرت من قبل في باب شخصيات.. وانتظر منك مزيدا من المساهمات بشخصيات جليلة يستفيد منها كل الأصدقاء.

في إدارة الجريدة حتي عام ١٩١٤ وعاد لخدمة القضاء ثم عين مديرا لدار الكتب المصرية منذ عام ١٩١٥ حتي عام ١٩١٨.

## رئاسة الجامعة والوزارة

ويستبر أحمد لطفي السيد الأب الروحي للجامعة المصرية فهو أول مدير لها في عام ١٩٢٥، ثم تولي وزارة المعارف في وزارة محمد محمود باشا ثم عاد إلي إدارة الجامعة عام ١٩٣٠ ثم استقال عام ١٩٣٢ وفي يوليو عام ١٩٣٨ عاد للمرة الثالثة مديراً للجامعة، ثم عين عضوا بمجمع اللغة العربية عام ١٩٤٠ م ورئيساً له عام ١٩٤٥ حتي عام ١٩٦٣، وعين أثناء ذلك وزيرا

فكانت له طريقته الخاصة في المرافعة وكان يتكلم وكأنه يكتب.

## حزب الأمة والجريدة

بعد استقالته من وظيفته عام ١٩٠٥ م أسس أحمد لطفي السيد حزب الأمة وصحيفة الجريدة عام ١٩٠٦ وكان له دور عظيم فيها ففي هذه الصحيفة كتب عن الأمور السياسية والزعماء والإنجليز والجامعة كما كتب في الجريدة رواد مثل الدكتور طه حسين والدكتور محمد حسين هيكل وعبدالعزیز فهمي وغيرهم ممن كتبوا حول حقوق الأمة والرأي والقانون وتعليم المرأة أساس الإصلاح، واستمر

التوفيقية الثانوية وحصل منها علي البكالوريوس عام ١٨٨٦ ثم التحق بكلية الحقوق، وفي أثناء دراسته بالكلية سافر إلي تركيا عام ١٨٩٣ وهناك التقى بالزعيم سعد زغلول والشسيخ علي يوسف وجمال الدين الأفغاني وبعد صودته إلي مصر حصل علي ليسانس الحقوق عام ١٨٩٤ م.

وكان الأول في ترتيب الخريجين من أول دفعة لهذه الكلية إشتغل بالقضاء والنيابة حتي استقال عام ١٩٠٥ للتفرغ للعمل السياسي والصحافة وعندما وقعت حادثة دنشواي عام ١٩٠٦ شارك مع زملائه المحامين في دراسة القضية

## مولده ونشأته

ولد أحمد لطفي السيد عام ١٨٧٢ ببشرقيين محافظة الدقهلية في بيئة متواضعة لأبوين قيرين من صميم الريف مصري الذي كان يعتز به لوال حياته، فحفظ شيئاً من القرآن الكريم تعلم في مدارس قريته ثم دراسته الابتدائية هو في الحادية عشر من عمره، وبعد ذلك انتقلت لأسرة إلي حي شبرا القاهرة فالتحق بمدرسة



# مركز المعلومات القيمة



## الفظ الأطلنطي

يبلغ طول هذا الحيوان الهائل الجسم أربعة أمتار ويبلغ وزنه ١,٣٠٠ كيلو جرام ، ولبعضه نابان ، يبلغ طول الواحد متراً ، وبعضه تكسرت أنيابه والبعض الآخر تآكلت ، إذ أنه يستخدم هذه الأنياب لسحب نفسه فوق الجليد وبالتالي يمرضها لتتأكل يرقد القطيع من هذا الحيوان ، لكن البعض الآخر يزحف على الثلج مستخدماً زعانفه ، ثم يغطس في أعماق الماء بحثاً عن غذاء له ، وعندما يخرج يدوي صوت عيار ناري ، فيسقط أحد أفراد القطيع جثة هامدة ، حيث جاء الصيادون ببنادقهم ليصطادوا الفظ الأطلنطي ، فقيد ظل هؤلاء الصيادون يصطادون هذا الحيوان لفترة طويلة مستخدمين الرماح والسهام وبالتالي

لم يتمكنوا من قتل عدد كبير منه لكن صيادين آخرين يستخدمون البنادق قتلوا منه عدداً كبيراً وبالتالي عرضوه للانقراض ، وهؤلاء الصيادون يستفيدون من الفظ الأطلنطي في طعامهم وملبسهم غير أن استئمرار ذلك دون ضوابط سوف يعرض هذا الحيوان للانقراض .

## الطيور الناسجة

توجد أنواع من النخيل على جريدها أشكال معلقة وكل الأشكال المعلقة على جريد النخيل ليست بلحاً بل هي عشرات من أعشاش طيور صغيرة تعرف باسم

الطيور الحابكة أو الناسجة لأنها تنسج من الأليسات النباتية والحشائش أعشاشها المعلقة والمثبتة بفض ودقة على جريد النخيل الذي ينمو في أفريقياس الاستوائية، وكلما زادت هذه الأعشاش ارتفاعاً كان الاحتمال بالنسبة لبيضها وصغارها أكثر أماناً، ولهذا تنتقي النخيل العالية لتجنب ذرياتها نهم البيطون الجائعة، لكن الغريب أن كل اثنين يعرفان عشهما

في هذه المستعمرة المعلقة والمزدحمة أو ايه مستعمرات أخرى مشيدة على جريد نخيل مجاور، أما كيف يهتديان إلى ذلك في هذا المتاهات المتداخلة فلا أحد يعرف ذلك إلى الآن.

## هذا المنزل ليس للبيع

في مدينة يوستون وبالتحديد في قلب ولاية تكساس بأمريكا يعيش «جون» وجون هذا رجل متقاعد منذ عشر سنوات، ومنذ هذا التوقيت بدأ جون في جمع علب المرطبات التي يشربها مع زوجته وعلبا أخرى يتركها له اصحاب المحال القريبة وراح جون يستخدم مجهوده في كسر هذه العلب وفي تسطيحها حتى أصبحت قطعاً من المعدن المستطيل أو المربع وراح يلصقها على جدران منزله فيدا المسكن وكأنه قد بنى بقشرة جديدة هي في الأساس اوعية المرطبات، وقد استخدم جون أكثر من ٥٠٠٠ علبة لبناء منزله، والسياح يأتون من كل مكان لتفرج على هذا المنزل العجيب، وخاصة اليابانيون ويسألون جون كم تكلف هذا المنزل

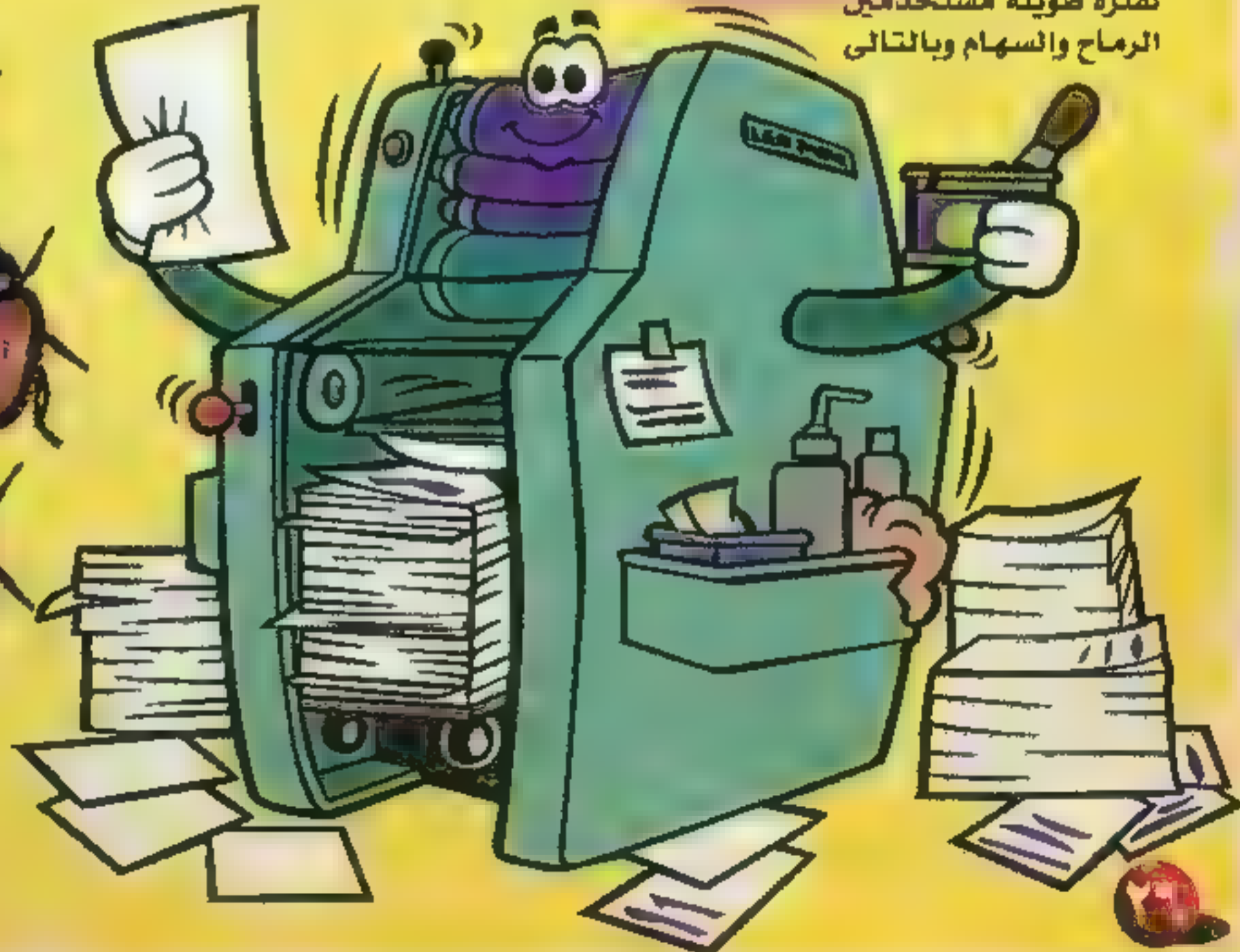
ويحاولون شراءه، إلا أن جون يرد عليهم ويقول إن هذا المنزل ليس للبيع، وقد عرض عليه أحد المشترين مبلغ نصف مليون دولار ثمناً له إلا أنه رفض هذا المبلغ الكبير.

## الحالة الأولى في العالم

هذه الفراشة ليست واحدة بل هما اثنتان ملتصقتان عند صدريهما والذي أعطى الانطباع السريع بأنهما فراشة واحدة، هو عدد الاجنحة التي تبدو لواحدة، ولكن هناك رأسين، وكل يحمل قرني استشعاره، وإيضاً بطنان واضحان، وتعتبر هذه الحالة الأولى من نوعها في عالم الفراشات، وهي أيضاً أغربها على الإطلاق، لأن ذلك يعني وجود يرقنتين أي دودتين كانتا ملتصقتين خلف رأسيهما، ويتبع ذلك أنهما كانتا نرحضان وتأكسلان معاً، ثم جمعتهم شرنقة واحدة وخرجت منهما هاتان الفراشتان التوءمان، ومازالت هذه الفراشة الغريبة معروضة في متحف «جومالون» بمدينة «بيور» بالفلبين

## المفعول الأكيد في طرد الأعداء

تلجأ بعض الحشرات إلى سلوك يتسم بالغرابة، فقد قامت أربعة عشر خنفسية من نوع يسمى «المننتة» بعمل تشكيل دائري وذلك فور خروجها من بويضاتها، والمعروف عن هذه الحشرة أنها تفرز مادة كيميائية ننتة ومنفرة، واجتماعها في مكان واحد وهي مازالت في هذا الطور من الضعف يمنحها القوة في سلاحها الكيميائي، لأن الاقتران الجماعي يزيد من فاعليته، ويصبح مفعوله مؤكداً في طرد الأعداء كما أن تجمعهم بهذه الطريقة التي تشبه البنيان المرسوم يوحي لها بشيء من الأمن والأمان، وأخيراً فإن التماقها حول بويضاتها ييسر لها الحصول على بعض أنواع الميكروبات النافعة التي تركتها أمهما على أغلفة البويضات، وعندما يلغفها الصغار تنساب إلى أمعائها فتساعد على هضم أو تخمر الطعام.



منذ ان تم اكتشافها عام ١٩٥٤

## الكساء الريشي

يتألف الكساء الريشي للطيور من عدة أنواع من الريش ، بعضها يساعد الطائر على الطيران وبعضها يكسب الطائر شكله العام وهناك نوع آخر من الريش الزغبوي أكثر خفة من ريش الطيران هتكون طبقة لينة تحت الريش الأكبر تحفظ لجسم الطائر حرارته بالإضافة إلى الدفء والطيران فإن الريش يلعب دوراً مهماً في اجتذاب الزوج أثناء موسم التزاوج فنجد أن الذكر يختال استعراضاً بكسائه الجميل الألوان أو بريشات مميزة الشكل ، كذلك يتخذ الكساء الريشي في بعض الطيور نمطاً تمويهاً يندمج في البيئة حوله فتصعب رؤيته ، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال الكساء الريشي لطائر الواق الذي يندمج تمويهاً في بيئة القصب حيث يبنى الواق عشه ، وهو إذا روع مد جسمه وعنقه ومنقاره إلى أعلى محاكياً البيئة حوله ومندمجاً فيها .



# أثينا.. مدينة الأطلال



يتوسط قلب أثينا ميدان سنّاجاما الذي يصم أكبر المراكز والتجمعات والشركات الكبرى والعالمية.. وبأثينا يوجد متحف من أحسن متاحف العالم فهو مليء بكنوز اليونان القديمة التي تنقسم بالرقى والمستوى الرفيع والمرتبة حسب تتابع الاحداث وتتابع الزمن أما أحياء أثينا القديمة فقد نالت هي الاخرى حظها من الشهرة فهي زاخرة بالحيوانات الصغيرة الملونة بالمعروضات والسلع وكذلك الباعة الذين يفترشون الارصفة لعرض مبيعاتهم ومنتجاتهم التي يحرص السياح على شراء بعضها على سبيل التذكار والسياح هناك لا يشعرون بالغربة فأهل أثينا يتصفقون بالمودة والطيبة اللذان يتركان اثرا حسنا في قلوب السياح ولكن ليست الآثار أو اهل أثينا ما جعلها من أكثر المدن جاذبية بل موقعها المتميز حيث تطل على بحر إيجة مما جعل مناخها لطيفا وكذلك التلال المحيطة بأثينا أضمت عليها سحرا خاصة وجاذبية جديدة.

لا شك فيه ان المناطق الاثرية الموجودة في أي بلد في العالم تعتبر من أكثر المناطق التي تجتذب السياح من جميع انحاء العالم ومدينة الأطلال وأثينا عاصمة اليونان واحدة من تلك المدن التي تنال حظا وافرا من توافد السياح عليها فاطلال أثارها الخلابة والرائعة تتحدث بطلاقة عن حضارة الروبية القديمة عمرها ٢٥٠٠ عام تقريبا اتخذت من اليونان القديمة مهدا لها.. وأثينا من أكثر المدن اليونانية التي تنال نصيب الأسد من حيث الشهرة العالمية فهي مدينة ذات مساحة واسعة يسكنها عدد قليل من السكان وبالرغم من ذلك إلا أنها تصم آلاف المنازل فاليوناني يفضل ان يعيش بمنزل خاص به ولذلك فهي تعتبر مدينة غير منظمة حيث انها لم تخطط تعطيها معماريا سليما منذ أوائل القرن التاسع عشر ولكن بعد ان أصبحت أثينا عاصمة لليونان شهدت هذه المدينة العريقة ازدياد ونمو في عدد السكان دون أي تجديد أو تمييز في قلب أثينا التي هارلت محفظة على اليوم بمبانيها على نفس طرازها منذ ٥٠٠ عام قبل الميلاد حتى اليوم.



في ميدان البرلمان بأثينا للسياح زوار المدينة المشاهدة حسب الأطلال والقديم





بالتأكيد يا سهام .. أنا أقوم بهذا العمل وأنا مفضلة العينين ..

بالطبع يا أمنية .. هذا شئ بسيط للغاية ..

طبعاً .. طبعاً يا ليلى .. إنه أمر سهل جداً ..



أرجو أن يعجبها احتفالنا بها ..

إنها حقاً معلمة مثالية في أخلاقها وتعاملها مع التلميذات ..

إنه حقاً احتفال كبير تستحقه المعلمة فضيلة ..

لا تقلقي يا هاتن .. فحقاً انكن أعطيتن هذه المهمة لمن ستقوم بها على أكمل وجه ..

المعلمة المثالية



لقد مضت أكثر من ساعة على موعد بدء الحفل وكان يجب أن تكون بيننا الآن .. أين نورة ؟

ولكن لماذا تأخرت المعلمة فضيلة كل هذا التأخير .. ؟



لقد نسيت أن أسألكن يا بتات .. هل أرسل بطاقة الدعوة للمعلمة فضيلة بالبريد .. أم من الأفضل أن أسلمها باليد ؟



# سفينه ولكن... في الصحراء!!!

ارأيت من قبل سفينة تسير في الصحراء؟ بالطبع ستقول لا... ولكن سفيتنا اليوم تسير في الصحراء بكل سهولة!!! لتعرف كيف يحدث هذا... هيا نركب فوقها معنا لنقوم برحلة مثيرة في قلب الصحراء..

## سفينه الصحراء

في قديم الزمان... لم يعرف الانسان غيره في تنقلاته، فقد كان الوسيلة الوحيدة للمواصلات وخاصة في الأسفار البعيدة.. هل تعرفون من هو؟ إنه الجمل، ذلك الحيوان الصور الذي يتحمل الجوع والعطش والتنقلات الشاقة، والجمل حيوان صحراوي، قوي وضخم يستطيع أن يحمل أثقالا قد تصل إلى ٤٥٠ كيلو جرام أحيانا ولكن الحمل المعتاد حوالي ١٥٠ كيلو جرام تقريبا، ويستطيع الجمل أن يقطع حوالي ٤٠ كيلو مترا في اليوم بسرعة ٥ كيلو مترات في الساعة تقريبا بالنسبة للجمل العادي أما الجمال العربية فقد تبلغ سرعته ما يقرب من ١٥ كيلو مترا في الساعة.

## كيف يتغلب على الجوع والعطش؟

يتغلب الجمل على الجوع بتخزين طعامه في سنامه الموجود على ظهره ويتكون هذا السنام من الشحم والعصارات ويكون السنام بارزا عندما يكون ممتلئا وعندما يستهلك الجمل ما به من شحوم وغذاء يصبح ضعيفا رخوا. ويجبر الحمل قبل القيام برحلته على الأكل والشرب حتى يمتلئ سنامه بالشحم ليصل وزن سنامه في بعض الأحيان إلى ٤٥ كيلو جراما. كما يوضع للحمل كمية كبيرة من الملح في طعامه ليعطش فيشرب أكثر، وقد يبلغ مقدار الماء الذي يشربه قبل الرحلة ٥٠ لترا، ويخزن الجمل هذا الماء في جيوب داخل معنته ثمه بالماء الكافي لإحتياجاته ويستطيع الجمل السير في الصحراء تحت الشمس الحارقة مدة عشرة أيام بدون ماء.

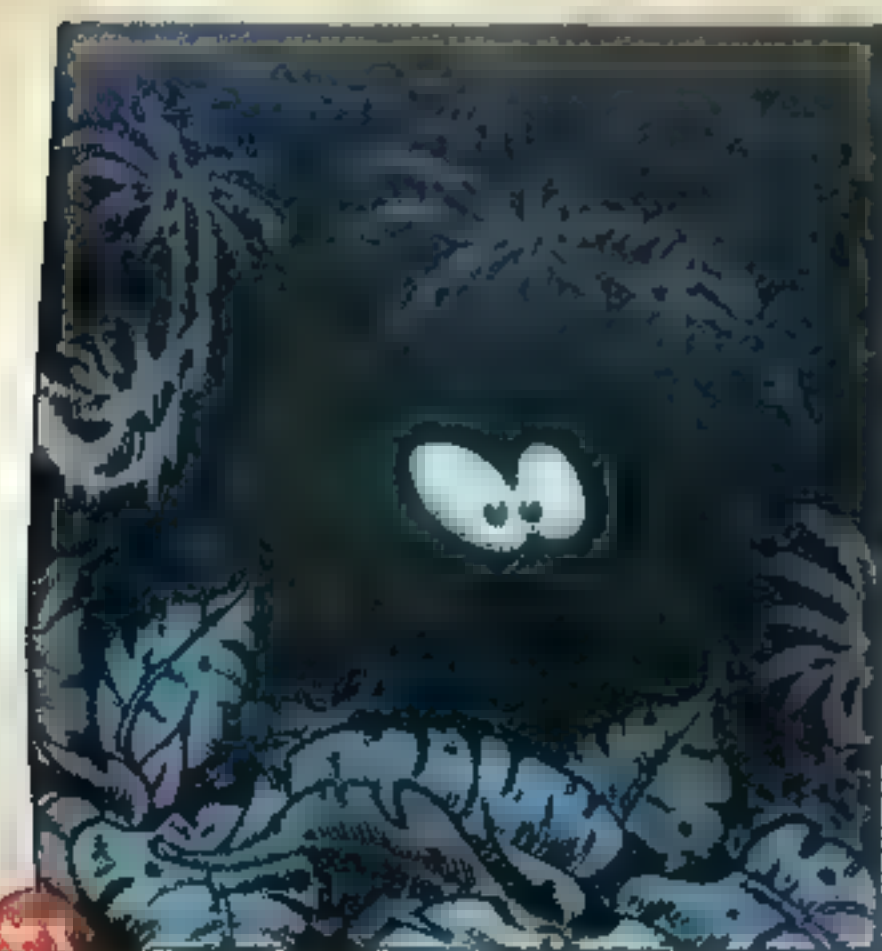
## ثلاث معدات!!!

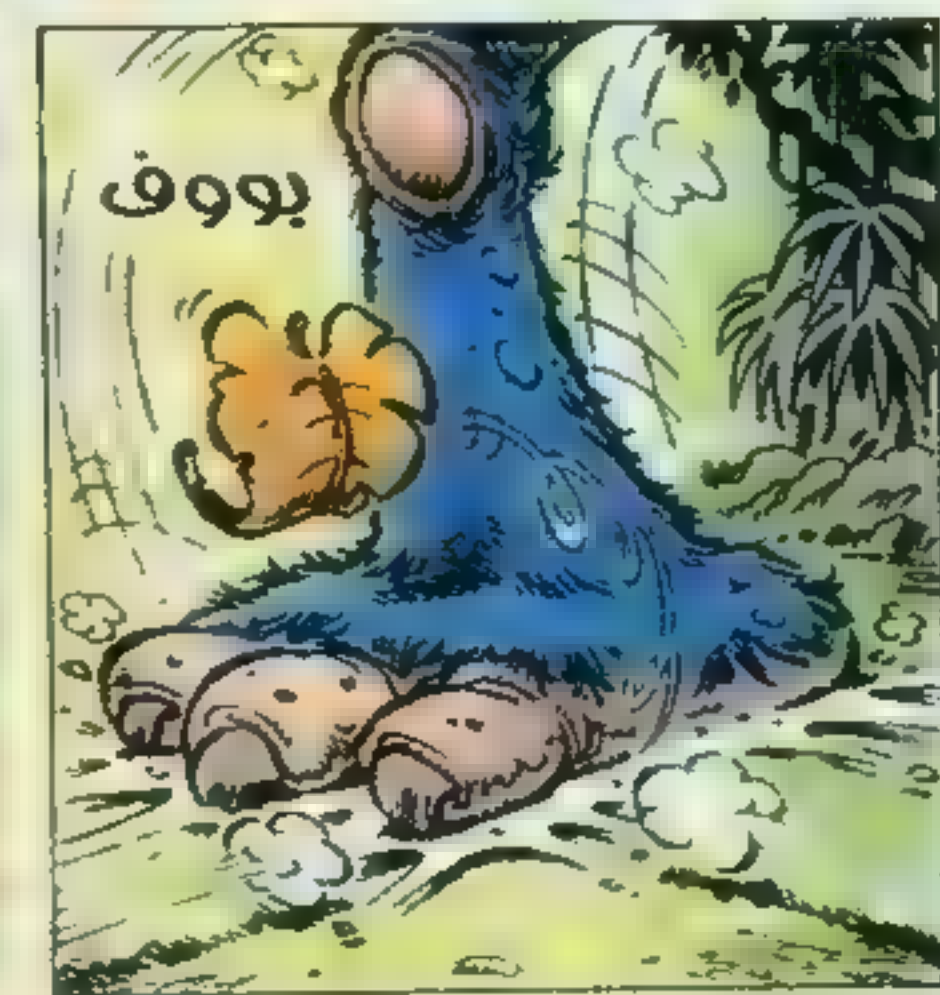
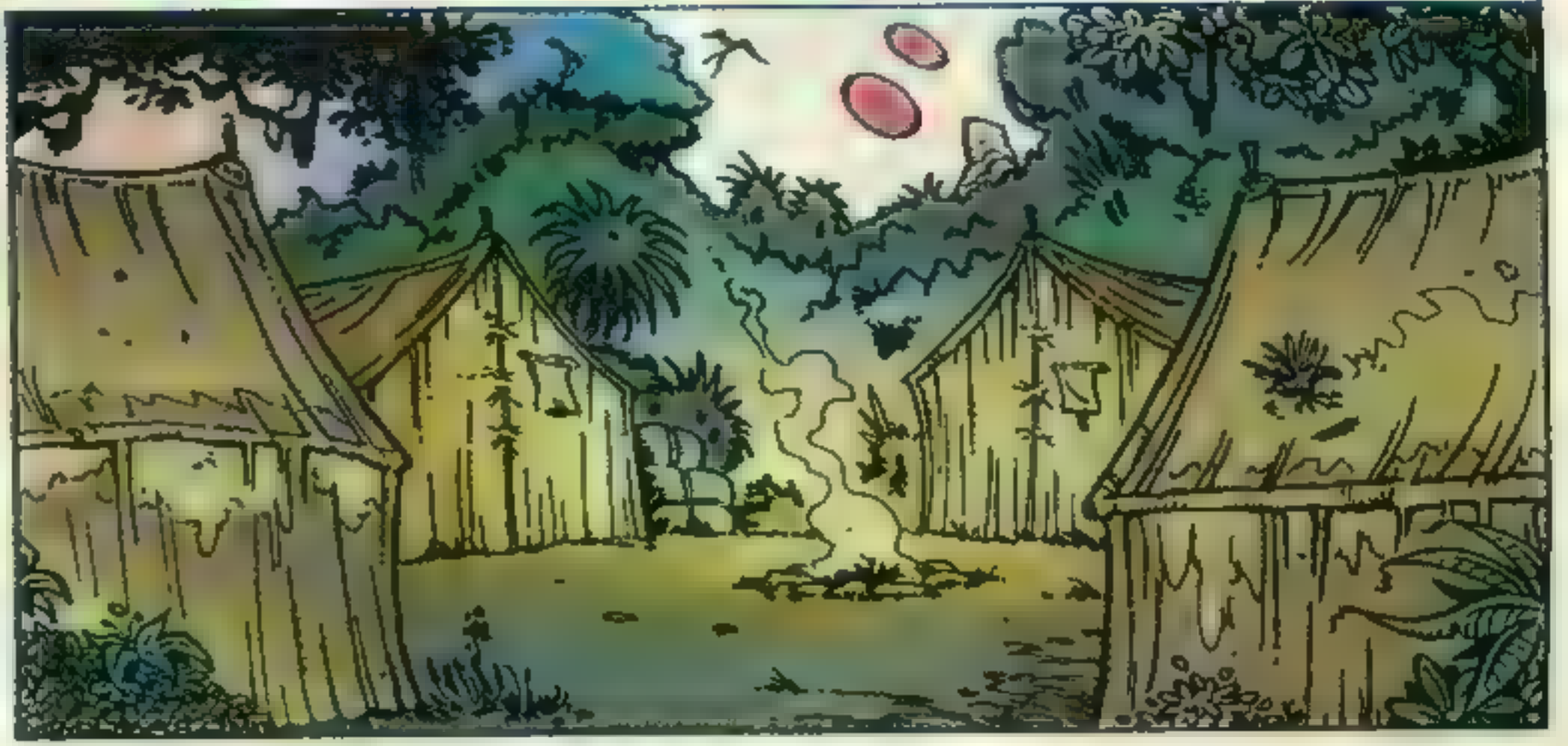
كل منا لديه معدة واحدة أما الجمل فلهذه ثلاث معدات، فالأولى يخزن فيها الطعام وعندما يرعى يتحول هذا الطعام إلى الجرة (وهو الطعام) الذي يصنعه الحيوان المجتر في معدته الأولى ثم يخرجها إلى فمه بعد ذلك ويمصعه مرة ثانية. أما معدته الثانية فهي تصنع العصير الهاضم، والمعدة الثالثة فهي للطعام وللجيرة المصنوعة والمهضومة والمعدتين الأولى والثانية جيوب للتخزين حيث تبقى مضلات تلك الجيوب مغلقة عندما تكون مليئة وتفتح هذه المضلات الأكياس وتغلقها لتجمل الماء يتدفق حسب إحتياج الجمل لها.

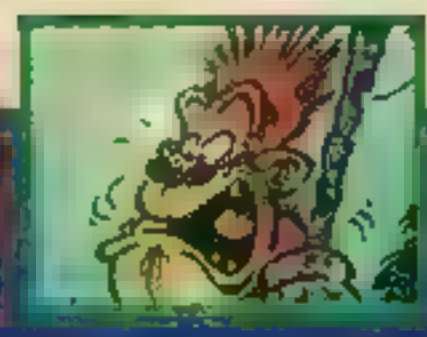




ملخص ما سبق: قامت البعثة التي تتكون من جد فادي وأصدقاؤه بعمل معسكر لها فوق كوكب قاتلنا الذي اكتشفوا أن كل الأشياء فوقه غريبة وعجيبة وسمع جد فادي حديث صديقيه عن تشابههم من عدم العثور على أفراد البعثة التي جاءت قبلهم على قيد الحياة..







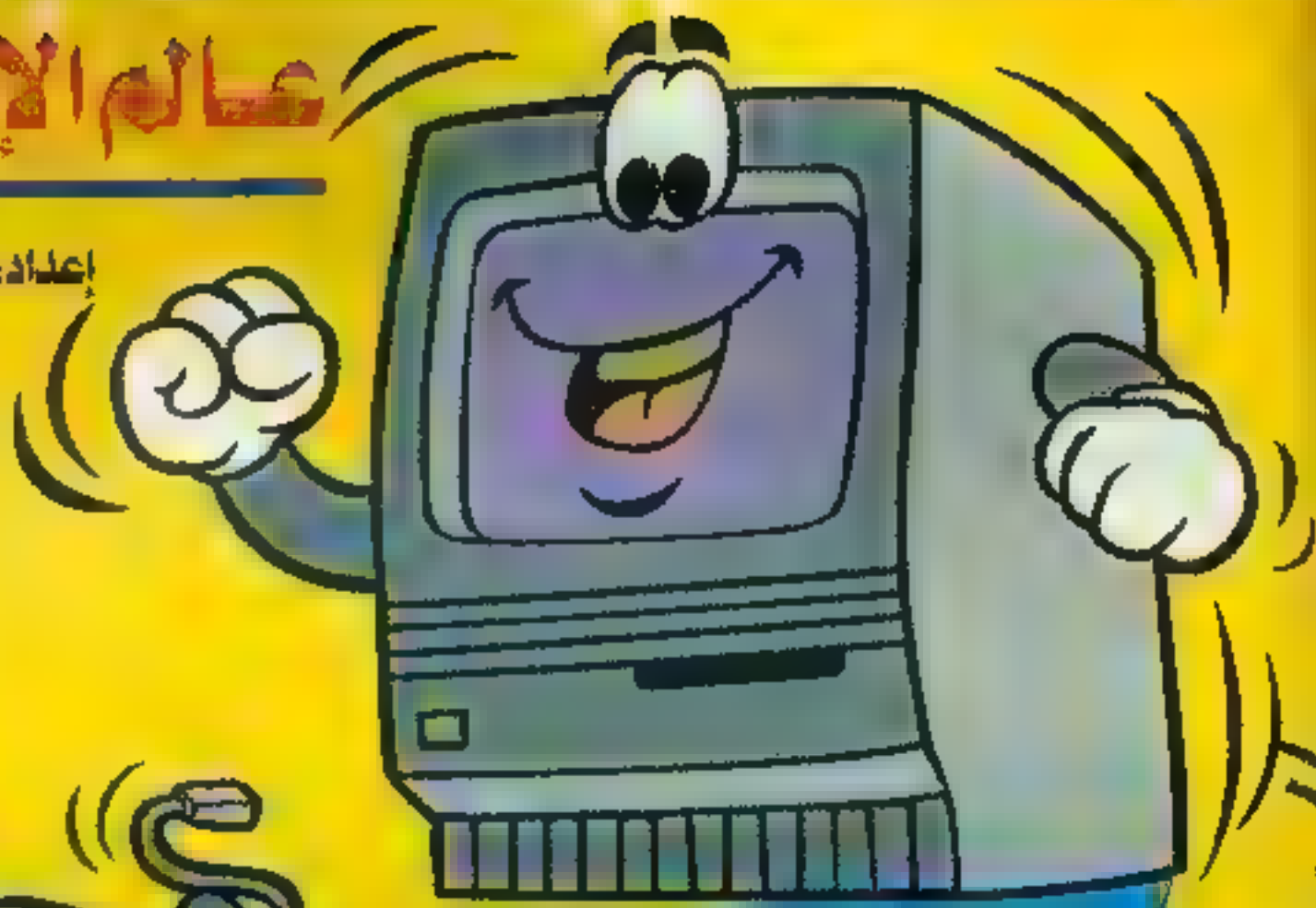
مغامرات كادي  
سر كوكب فالتاريا





# عالم الإنترنت

إعداد: هشام رشوان



# وزنك مثل الريشة



التي مهمتها (أو تكون) تحييط الذخيرة فيها إما كان  
وزنك فتسحب فضلك بغير مثل الريشة  
أنت تعرف السر السحري والحدوث ذلك ما  
في رحلة إلى الفضاء

## الجاذبية على الأرض

إذا جعلت طوبه تم تركبها فإنها تسقط على  
الأرض فيما الذي يؤدي إلى هذا السقوط؟ إن  
الطوبه كغيرها من الأشياء لا تتحرك جانبيا ما  
لم يدفع أو تجر كما أنها لا تتحرك إلى أعلى ما  
لم تدفع أو تسحب في ذلك الاتجاه  
فحقيقة كون جميع الأجسام تسقط تعني أنه  
لا بد من وجود قوة مما تجلبها إلى الأرض  
وتسيطر عليها الأجسام بهذه القوة إذا حملت  
جسم ما بيدك أو إذا ما حاولت رفعه من الأرض  
وهذه القوة تسمى الوزن

## أول من اكتشفها

كان إسحق نيوتن أول من اكتشف اسرار سقوط  
الأجسام وتعلقها وملاقة جاذبية الأرض بذلك  
ويعتبر أنه بينما كان نيوتن جالسا في عديده  
على تماحه يسقط من شجرة فاحد يفكر في  
السبب الذي يجعل التماحه يسقط على هذا  
الشكل

والسبب ذلك بأن كلا من الأرض والتماحه  
تجاذبان فيما بينهما فالأرض تجذب التماحه  
والتماحه تجذب الأرض لكن ضخامة الأرض  
تفعلها لا تساند تجذب التماحه لها

بينما التماحه تجذب إلى تسقط نحو الأرض  
إن هذه القوة الجاذبة للأجسام تسمى الجاذبية  
الأرضية وهي القوة التي تشد جميع الأجسام  
التي سطح الأرض وتؤدي بالتالي إلى أن يكون لها  
وزن

## في الله مثل وزنك هو شحرا

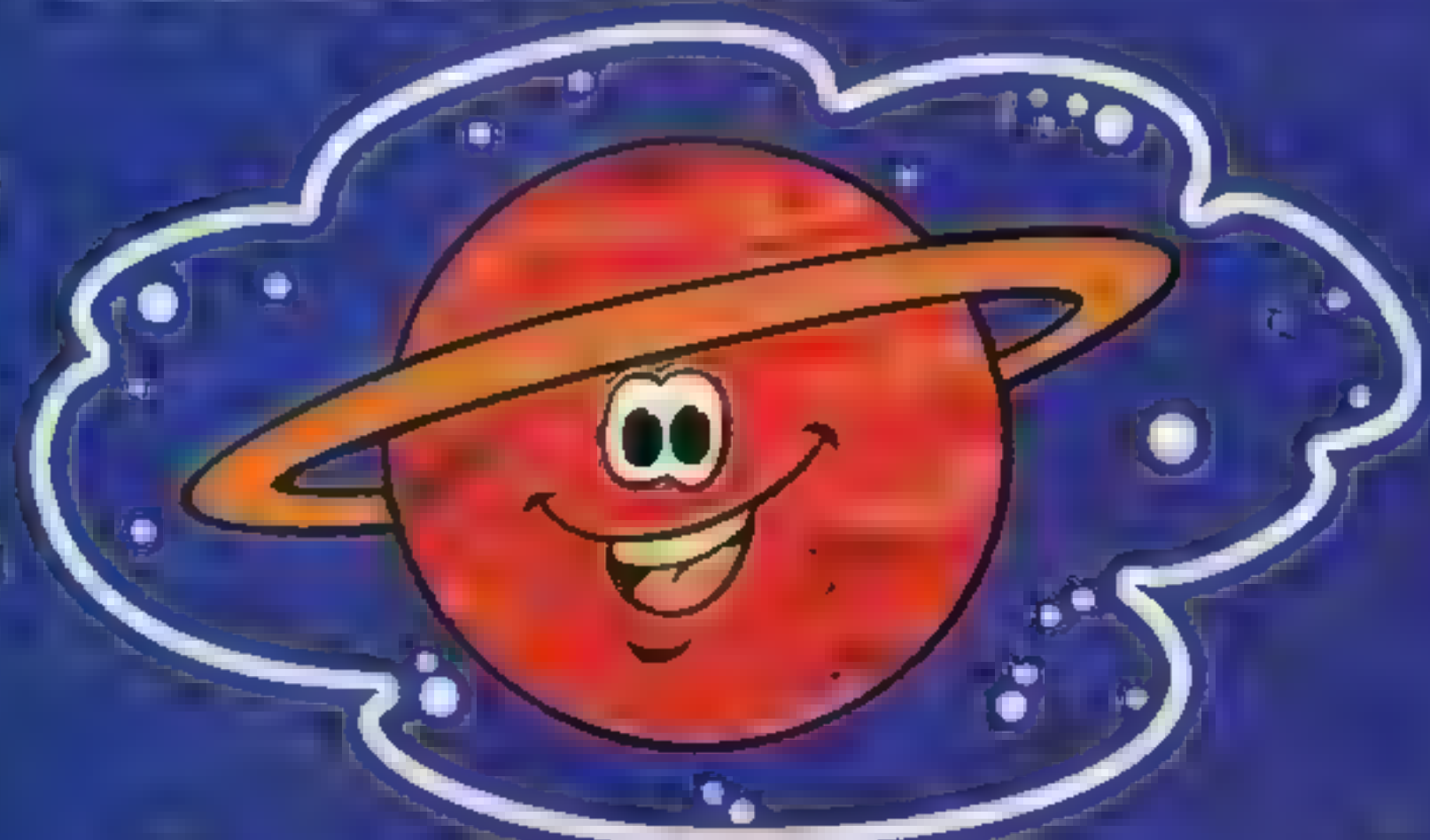
ولقد تحقق نيوتن أيضا من أن قوة الجاذبية  
الأرضية تنافس بابتعاد الجسم عن الأرض

كما الشخص في طائرة أو  
منطاد عال لا يرى يمشي ما  
يزن على الأرض لأن قوة  
الجاذبية الأرضية له يكون  
أضعف ونحن عباد  
لأننا حط هذا المشرق إلى

الوزن فضائيه في مثل هذه الحالات المتأخر  
الفضاء فإن قوة الجاذبية تضعف تدريجيا  
بارتفاع رواد الفضاء إلى أعلى حتى أنهم  
يعيشون فترات تطول أو تقصر داخل كبسولتهم  
الفضائية في حالة انعدام الوزن

ويعود السبب في ذلك جزيئا إلى قوة تأثير  
الجاذبية الأرضية عليهم أبعدهم عن الأرض  
وبذلك يتأثر القوة الجاذبة من دوائر  
سميتهم بسرعة حول الأرض

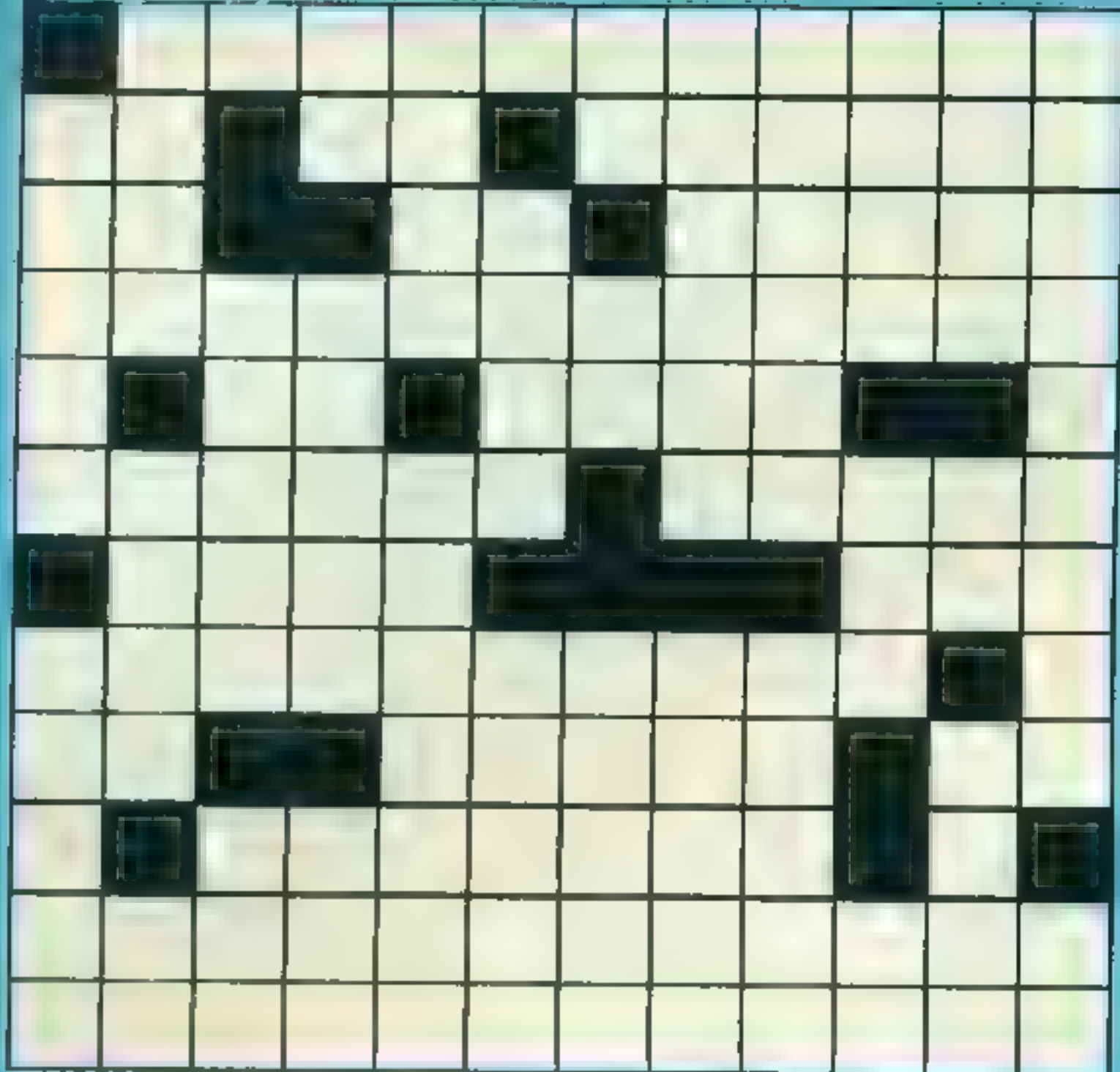
فعندما تنطلق مركبة فضائية من الأرض إلى  
القمر تخرج تدريجيا من مجال جاذبية الأرض  
تدخل جاذبية القمر حيث الجاذبية أضعف  
بحوالي ١٠ مرات فالرجل الذي يزن ٧٢ كيلو جراما  
على سطح الأرض فلا يزن أكثر من ١٢ كيلو  
جراما على سطح القمر وهذا ما يمكنه من رمي  
الأجسام إلى مسافة أبعد ومن القمر إلى علو أكبر



هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟



١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



رأسياً

- ١- لقب الشاعر أحمد شوقي
- ٢- مؤسس علم النحو - بسط - متشابهان
- ٣- بداية مناسك الحج بإهداء الملابس الخاصة به (معكوسة) - ضم - جمع
- ٤- سيأتي آخر الزمان ويدعى الألوهية ويقوى الشر على الخير
- ٥- ماهر - بواسطته (معكوسة)
- ٦- ينصب - دولة عربية عاصمتها بغداد
- ٧- عكس (مرأة) (معكوسة) - عاصمتها (بماكو) (معكوسة)
- ٨- منطقة سياحية أثرية بجوار مسجد الحسين (معكوسة)
- ٩- ضمير الغائب - الابه - النفي
- ١٠- المعمل
- ١١- ادعى النبوة في عهد الرسول ﷺ
- ١٢- المسرحية التورية الوحيدة التي كتبها أحمد شوقي

أفقياً

- ١- من محافظات القذة - والدته (معكوسة)
- ٢- عنبة لعمر ودياب - ال... من فريض لاسلام يفرق ويشنت
- ٣- يعقد عقدا - تشاهد - متشابهان
- ٤- أوصى الرسول ﷺ به في رمضان لأن فيه بركة (معكوسة)
- ٥- يا ليتنا (مبشرة) ببحت اليه
- ٦- بحصة - اعنية لعبد الوهاب - عكس نقان (معكوسة)
- ٧- اجراض مصرية تم سعادتها من لعدو الاسرائيلي من حلى المرأة التي تبس في القدم
- ٨- (يون تكرار قول لا اله الا الله) (معكوسة)
- ٩- اجاب - الميثاق (معكوسة) بواسطتك
- ١٠- خليل جبران (شاعر لبناني راحل) مسالية (معكوسة)
- ١١- آيات وعلامات (معكوسة) - جمع (أمل) - للتعريف
- ١٢- قعر - من الخضراوات

انظر الى الجملة الموجودة اسفل الجدول المرسوم امامك ثم شطب الاحرف الموجودة في الجدول والى تشكل كل كلمة في الجملة .. وهي النهاية ستتبقى لك احرف كلمة وهي هم ما يميز الانسان الضوع

كلمة السر

ا	ل	ع	ا	م	ي	ه	ق	ل	ي	ل	ل
ك	و	م	ع	ن	ا	ه	ا	ا	ا	و	ا
ن	ا	ل	ا	ر	ب	ا	ل	ر	ل	ا	ي
ا	ل	ا	ل	ا	ا	ل	ا	ن	ب	ل	ج
ي	ف	ل	ك	ذ	ل	و	ن	ا	ر	ا	ع
ه	ا	ف	ل	ا	ش	ا	س	ل	م	ن	ج
د	ر	ا	ا	ا	ك	ث	ا	ع	ي	س	ع
ا	غ	ر	م	ن	و	ق	ن	ا	ل	ا	ن
ت	ض	غ	ن	ا	ي	ع	ن	ط	ي	ن	ق
م	ا	ل	ا	ن	ا	ء	ا	ل	ق	م	ر
ا	ل	ش	ك	و	ي	ي	ر	ن	و	ث	ت
م	ن	ا	م	ث	ا	ل	ن	ا	ل	ل	ه

من أمثالنا العامية مثل يقول البرميل الفارغ يرن. ومعناه أن الإناء الفارغ إذا نقرته رن.. كناية عن أن الإنسان العاقل دائم الشكوى والإنسان الوائى لا يجمع بالشكوى. قليل الكلام

إعداد: محمد عبد الصالح

سالى  
الأصدقاء



# سالي الأصدقاء



هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى؟

حدد الظل الصحيح لكل رسمة على حدة  
والتي تحمل أرقام من ١ إلى ٩٥



كم عدد الأشكال المتداخلة في هذه الرسمة؟



صل النقاط من رقم ١ حتى النهاية ليظهر أمامك الشكل المختفي



حل تسالي

العدد ١٦٠

١- كلمة السر

الساحل النوبي

٢- الظل المختلف

رقم ٣

٣- الاختلافات السبعة

لسان القطعة

شعر رأس الفأر الذي

تمسكه القطعة

ثم الفأر الذي تمسكه القطعة

لون العشب الذي في الخلفية

ذيل الفأر الآخر

سنة الفأر الآخر

عين الفأر الآخر

٤- الظل الصحيح

١- ج / ٢ / ٣ / ٤

٤ = ٥ / ٥ = ٥

٥- الأشكال المتداخلة

٩ أشكال

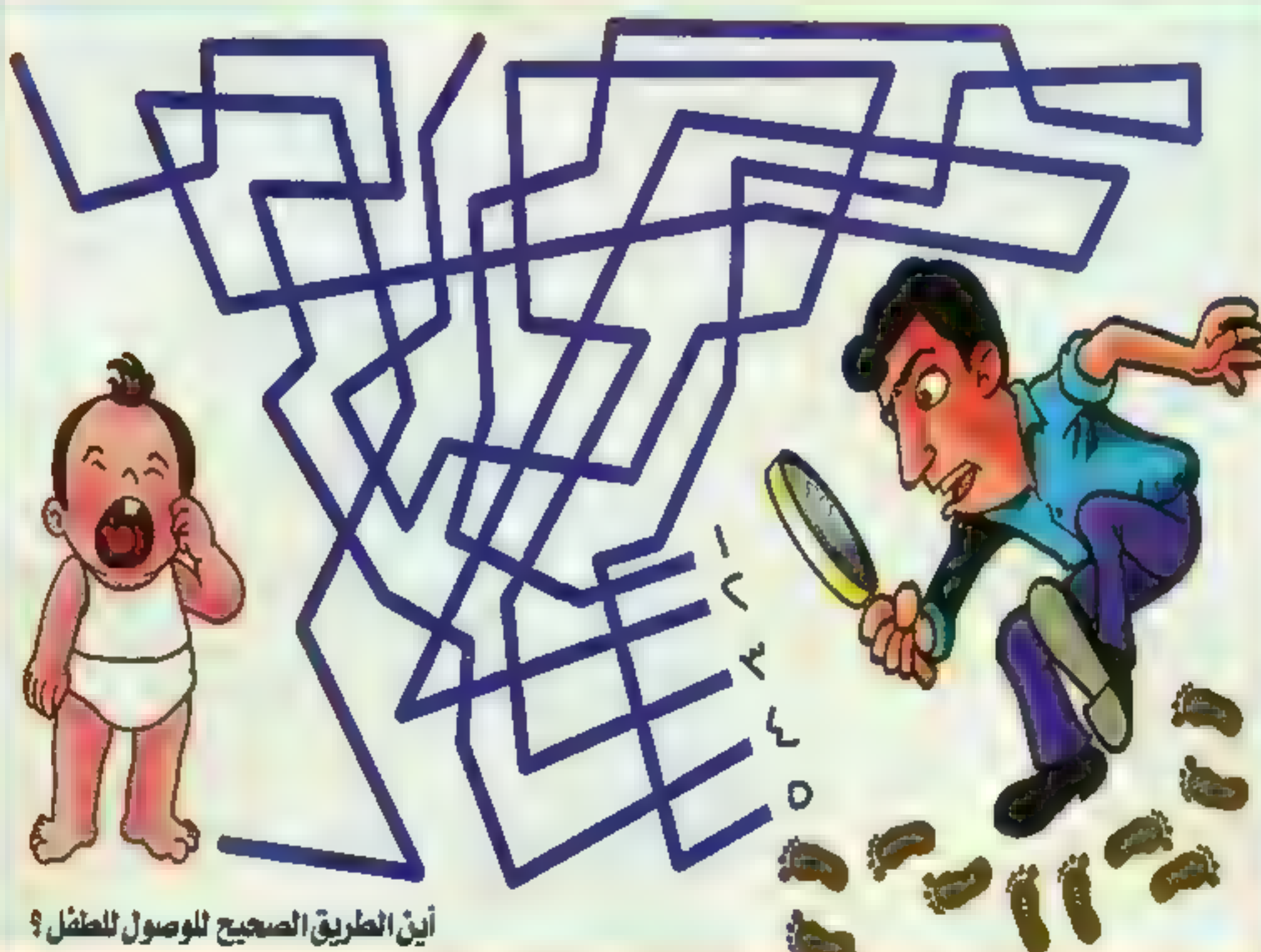
٦- الطريق الصحيح

رقم ٥

٧- ميني كلمات متقاطعة

(أ) يليله الصحراء

(ب) باسل الغريباوي



أين الطريق الصحيح للوصول للطفل ؟

ميني كلمات متقاطعة اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي من الآثار التي أعيد ترميمها واقتتاحها

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

١١-٨-٤ متشابهة

٨-٧ هرب

١١-١٠-٢-١ جمع (مقر)

٩-٤-١ فالت

٦-٥-٣ بواسطهن

١٢-١٠ للتفسير

ميني كلمات متقاطعة اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي من أعمال طه حسين

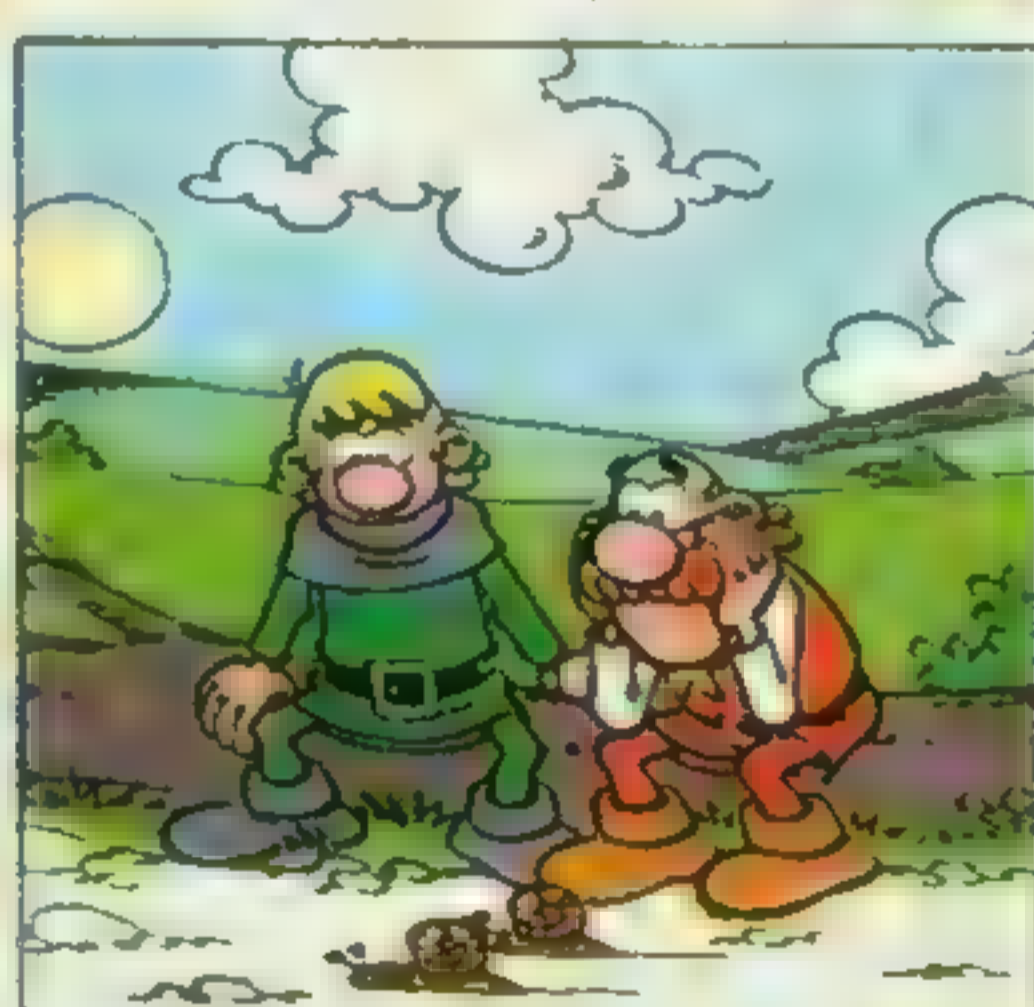
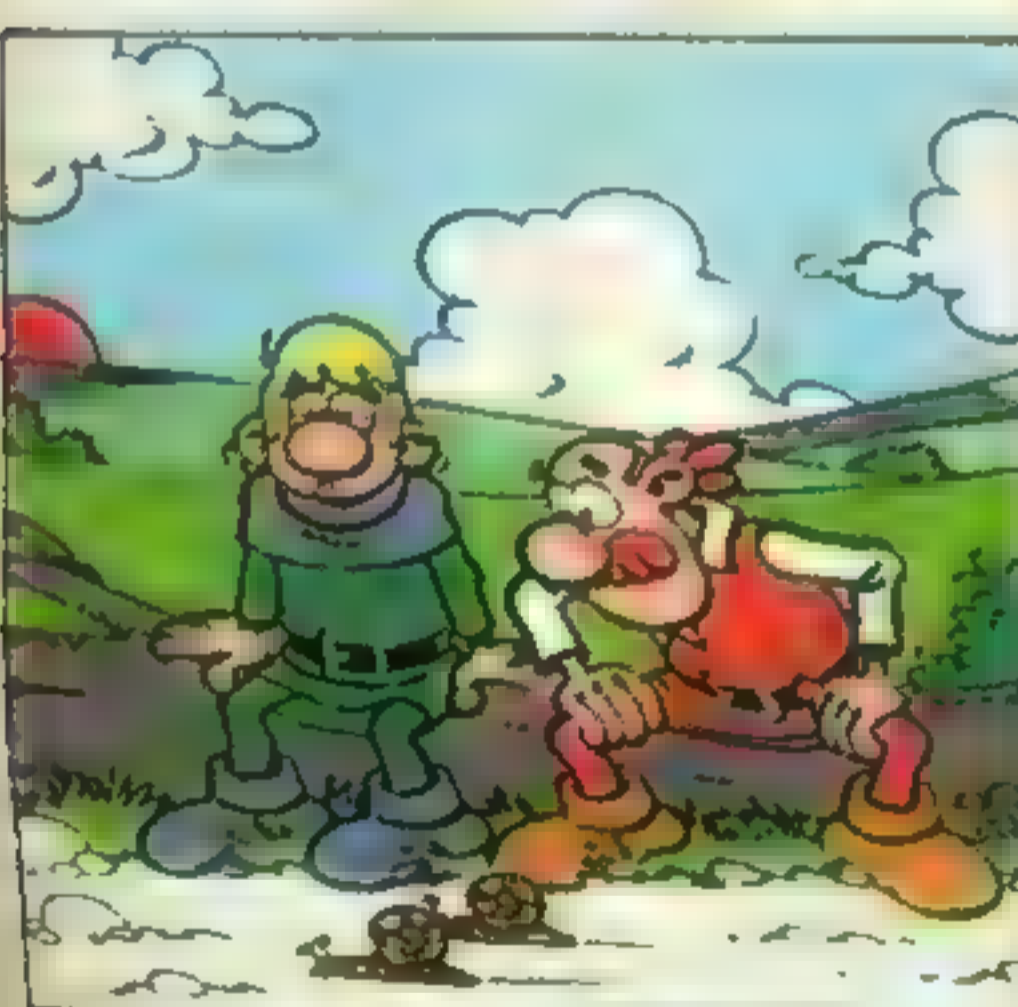
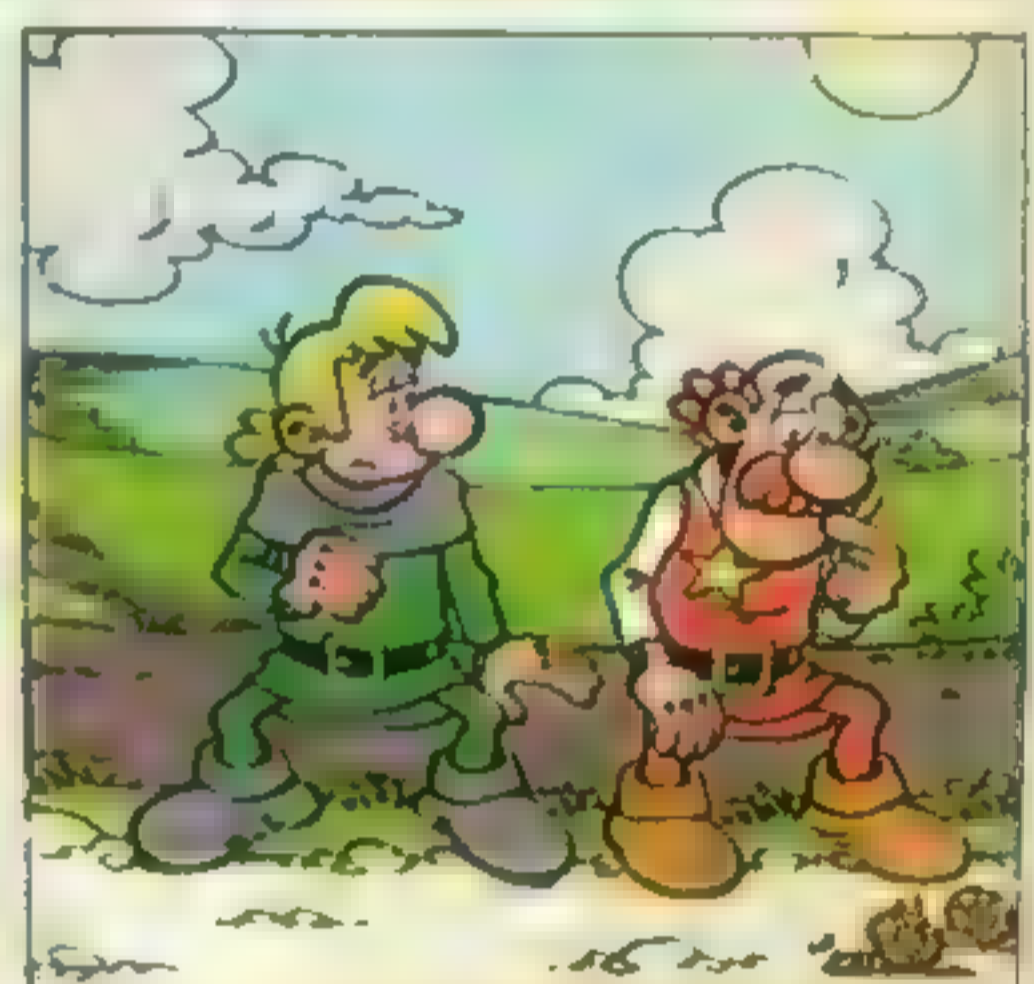
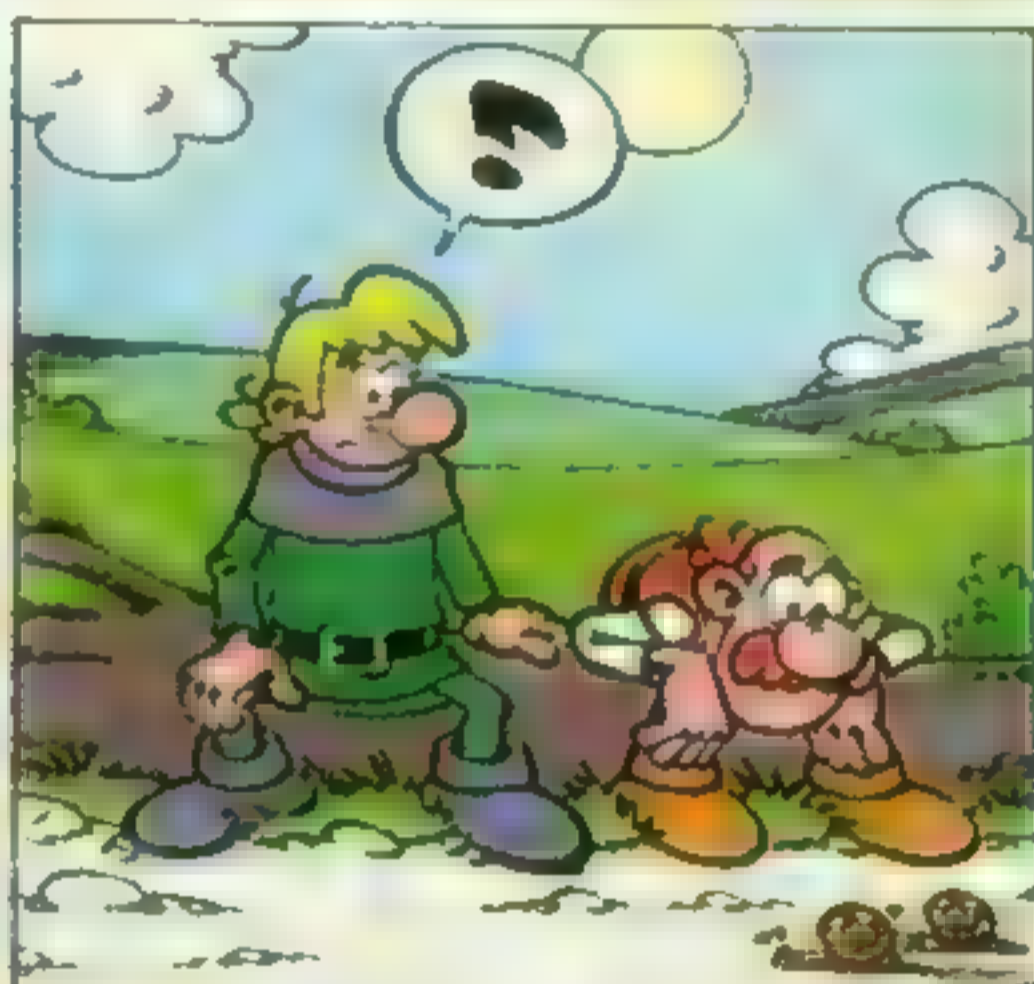
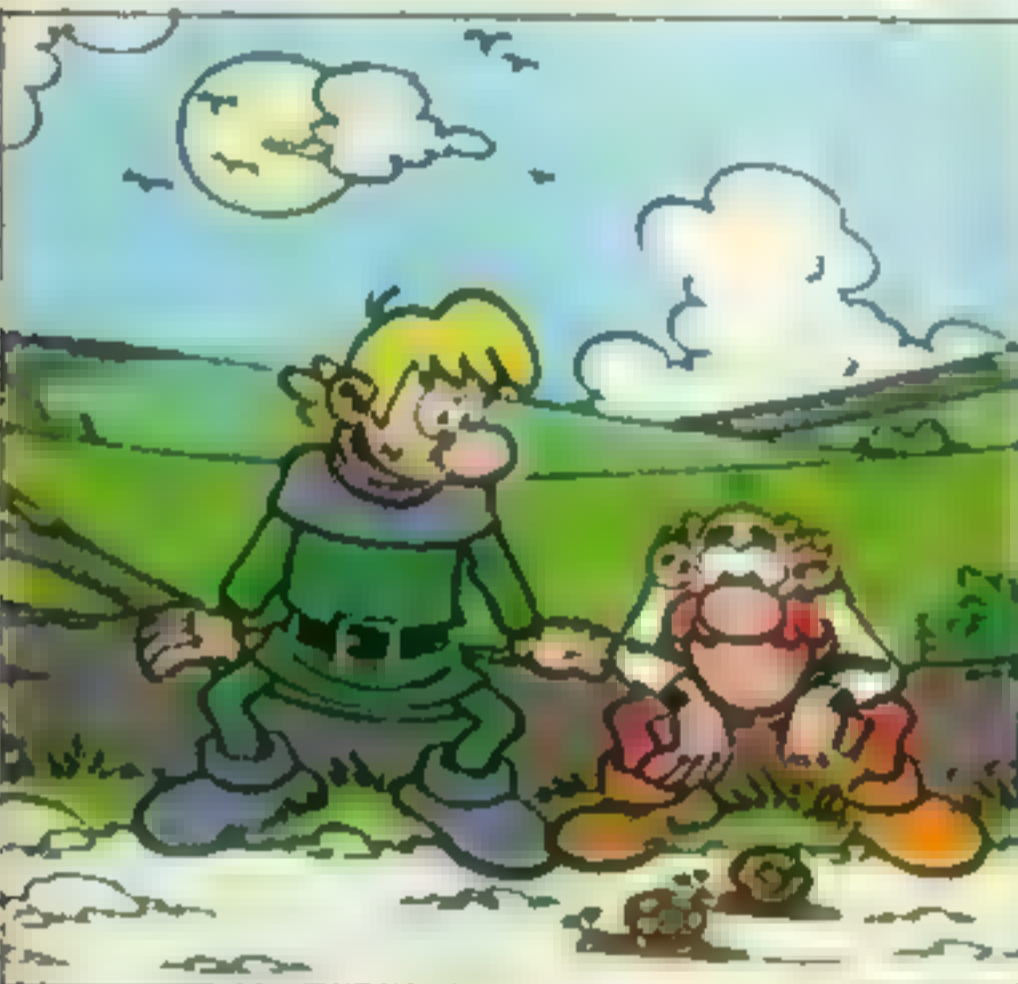
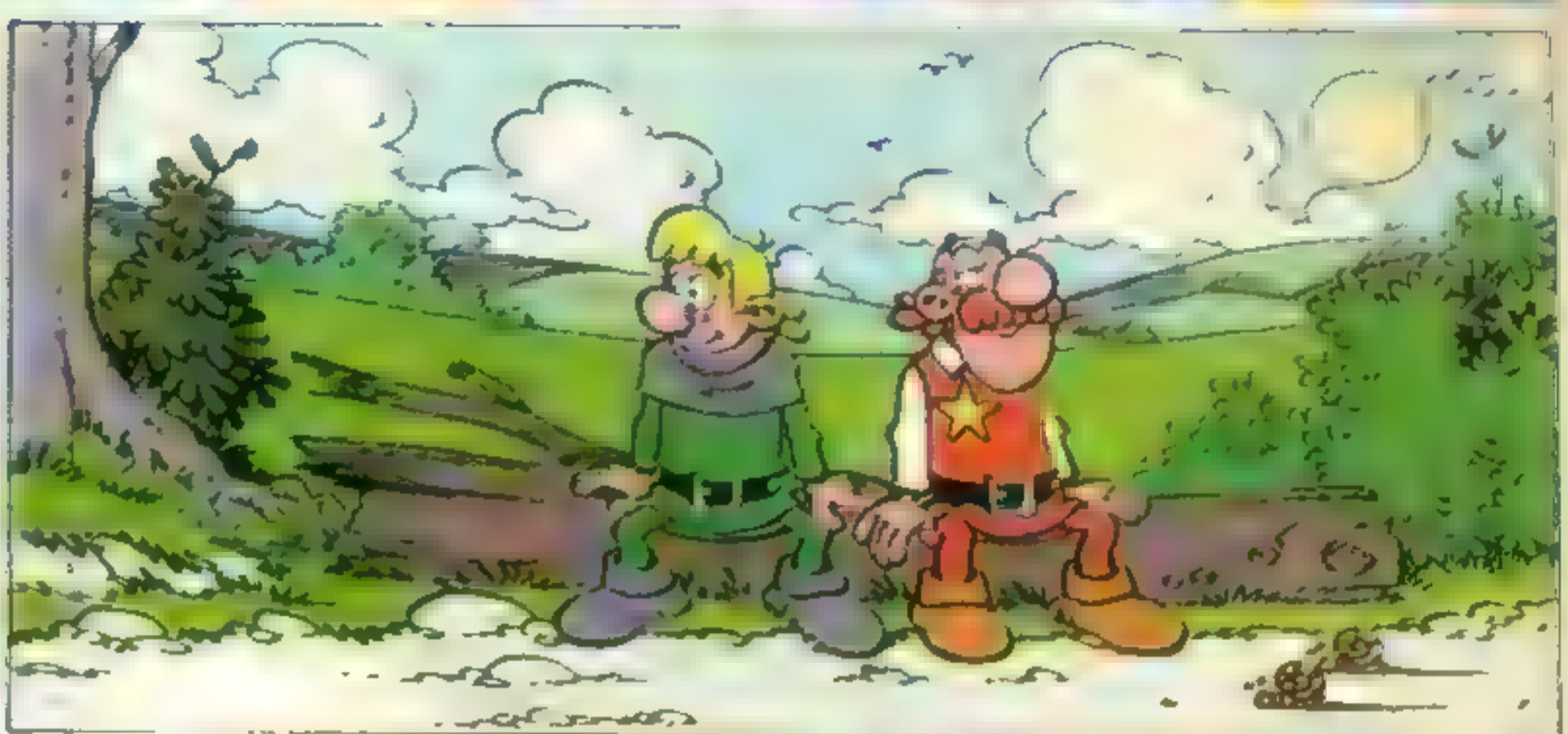
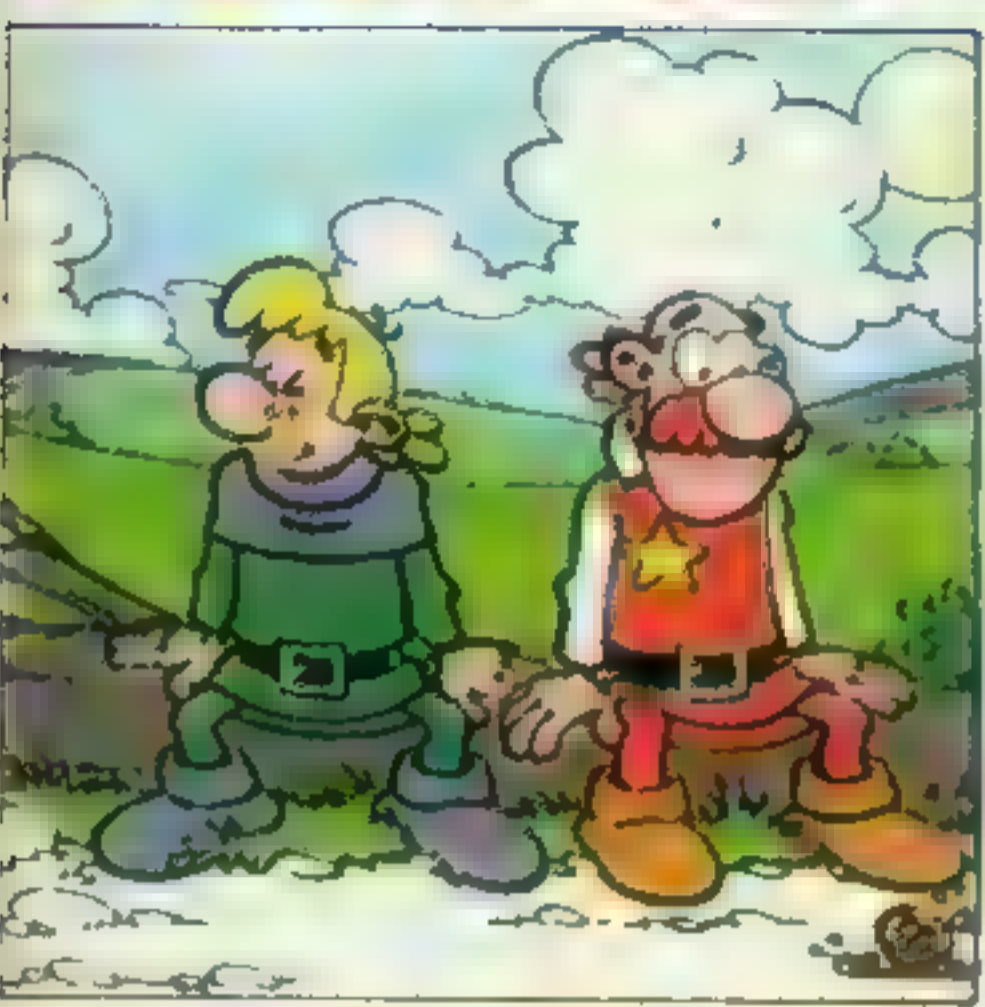
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٢-١ للتعريف ٩-٦-٢-١ متشابهة ١١-٧-٢ متشابهة

١٠-٥ بواسطته ٩-٧-٦ للاستثناء ١٢-١١ يخصني

٥-٤ حيوان قطبي يتميز بقرانه السمين ١١-١٠-٨ أمية





## غرائب وعجائب من العالم

### الوطاويط



### مكافأة مدى الحياة

في كوناهاج، نعلم مصنع فواكه بحجمه توريه كل منا يحتاجه (السيبوت) من فواكه مدني لحياة وبدون مضائق ذلك مكافأة لها بعد ان عادت الى مصنع خانها ذهيبا كذا موجود في ثلثه من علب الفواكه المجففة الخاصة بالمصنع

### أناكوندا

يوجد نوع من الأفاعي يطلق عليها اسم "أناكوندا" يبلغ طولها ٦ أمتار ويتميز جسمها بعصلات قوية تستخدمها في الالتفاف حول الضحية والضغط عليها شيئا فشيئا حتى تتكسر جميع عظامها

### البقشيش

تميز الشعب الياباني بالأدب الشديد لدرجة أن يعتبر أنه من غير اللائق أن تعطي عاملا بقشيشا في يده بل يجب أن يعطي البقشيش في ظرف خاص.

### أنثى القرد

من مسئوليات أنثى القرد تجاه زوجها أن تمشط له شعره وتخلصه من الحشرات وقد يخرج القرد أكثر من أنثى ويورث الاحتصاصات عليهم فواحدة تمشط له شعره وأخرى ترش عليه الماء وهكذا.

### أدوات الجراحة

في فرنسا اكتشفت السيدة جاكلين ماريتير بعد شهرين من الألام القطعية أن طبيبها المعالج قد ترك إحدى أدوات الجراحة الحديدية في بطنها، وقد قدر وزن تلك الألة ٩٠٠ جم.

### يوم الزفاف

في أندونيسيا يحمل والد العروس ابنته من منزله إلى منزل عريسها يوم الزفاف وذلك حتى لا تلمس قدمها الأرض في ذلك اليوم وإذا لمست قدمها الأرض يعتبر ذلك نذير شؤم عل العروسين.

### الكتاب

بلغت حصيلة أحد الشعراء ويلقب بـ"علاء أفريسيا" (الرمادي) ١٠٠٠ كلمة يطقها بصورة مسدده ويرجع الفصل في ذلك إلى ندرسات صاحبه المسمره

### أطول وأبانيه

في عام ١٩٥٢ بفرنسا أغلقت المدارس والمعاهد والجامعات أبوابها وتوقفت معظم مظاهر الحياة وذلك بسبب انفولونزا وبائية أصابت معظم أفراد الشعب الفرنسي

### أطول كسوف كامل

في ٣٠ يونيو عام ١٩٧٣ حدث أطول كسوف كامل للشمس هذا القرن - استمر هذا الكسوف مدة سبع دقائق - المعروف أن السبب في كسوف الشمس هو القمر

### أطول فترة

أطول فترة جلس فيها ملك على العرش هي الفترة التي قضاها الملك فرانز جوزف الأول إمبراطور النمسا حيث جلس على العرش لمدة ٦٨ عاما (١٨٤٨-١٩١٦)

### قبيلة الكبسجية

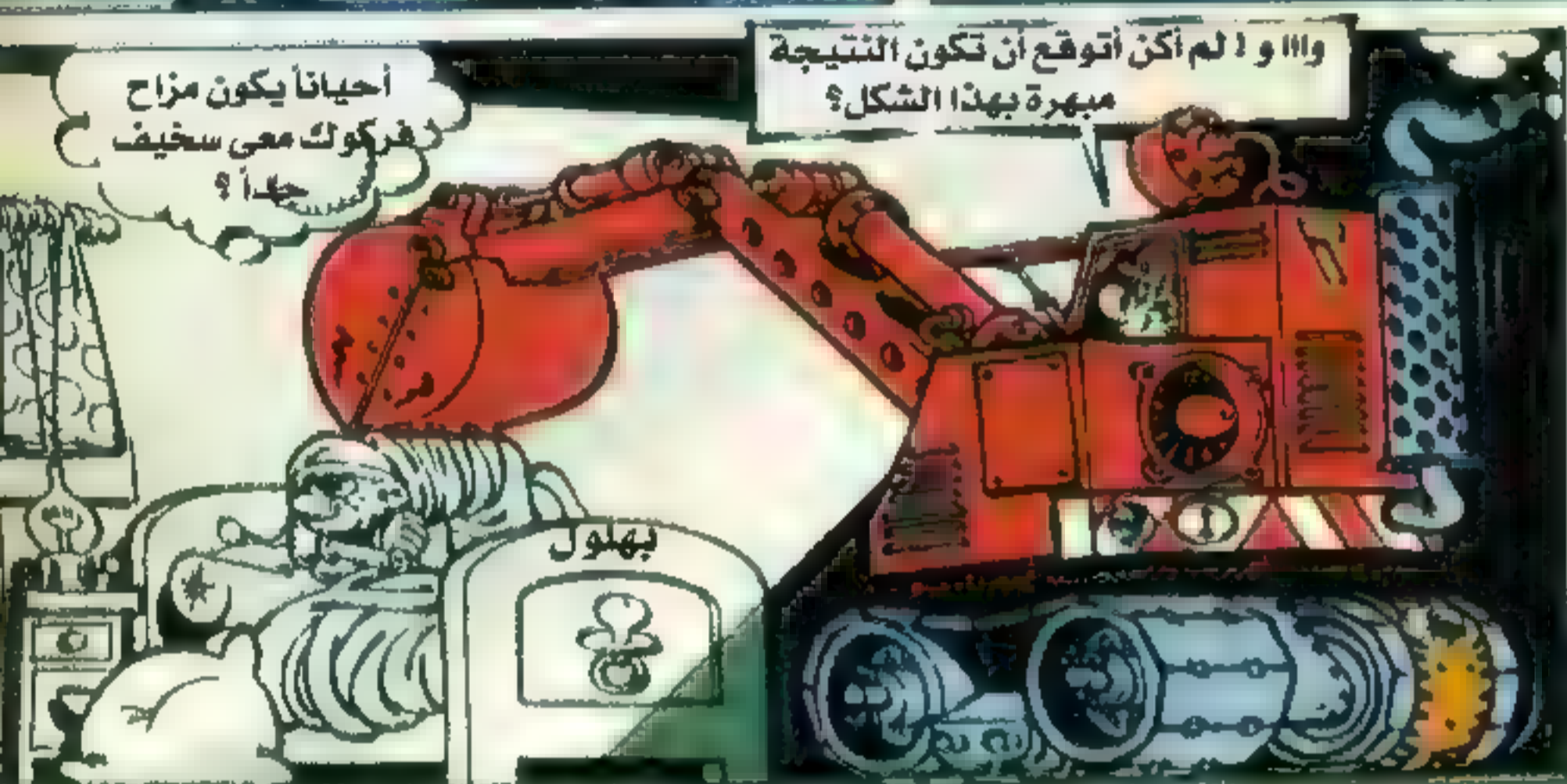
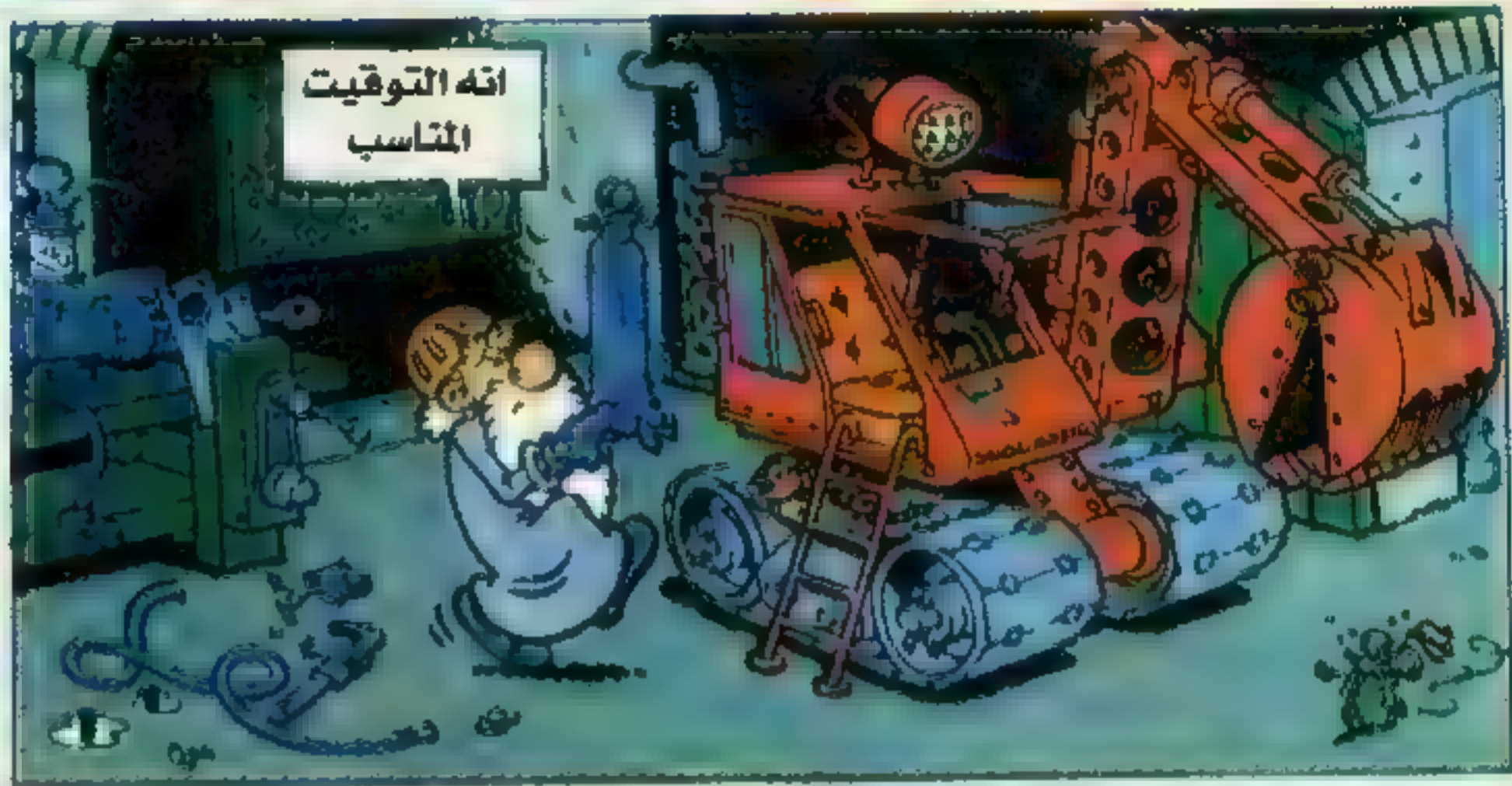
في قبيلة الكبسجية في كينيا تظل المرأة قابعة في منزلها لمدة ٣ أيام إذا وصفت بنتا و ٤ أيام إذا كان المولود ذكرا.



مع تقنيات قطاع الثقافة

بمكتبات دار أخبار اليوم





من؟ جارنا  
العزیز!

نعم  
استسلمت

میانی

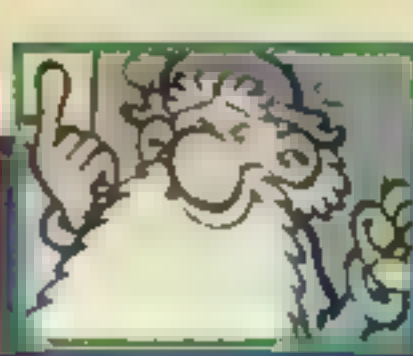
تفضل، أهلاً  
وسهلاً

A cartoon illustration of a chaotic scene inside a house. A woman in a blue dress is on the left, looking surprised. A man in a light blue robe is in the center, pointing his arms out. A man in a dark suit and top hat is on the right, looking startled. A small dog is on the floor, and a hat is flying through the air.

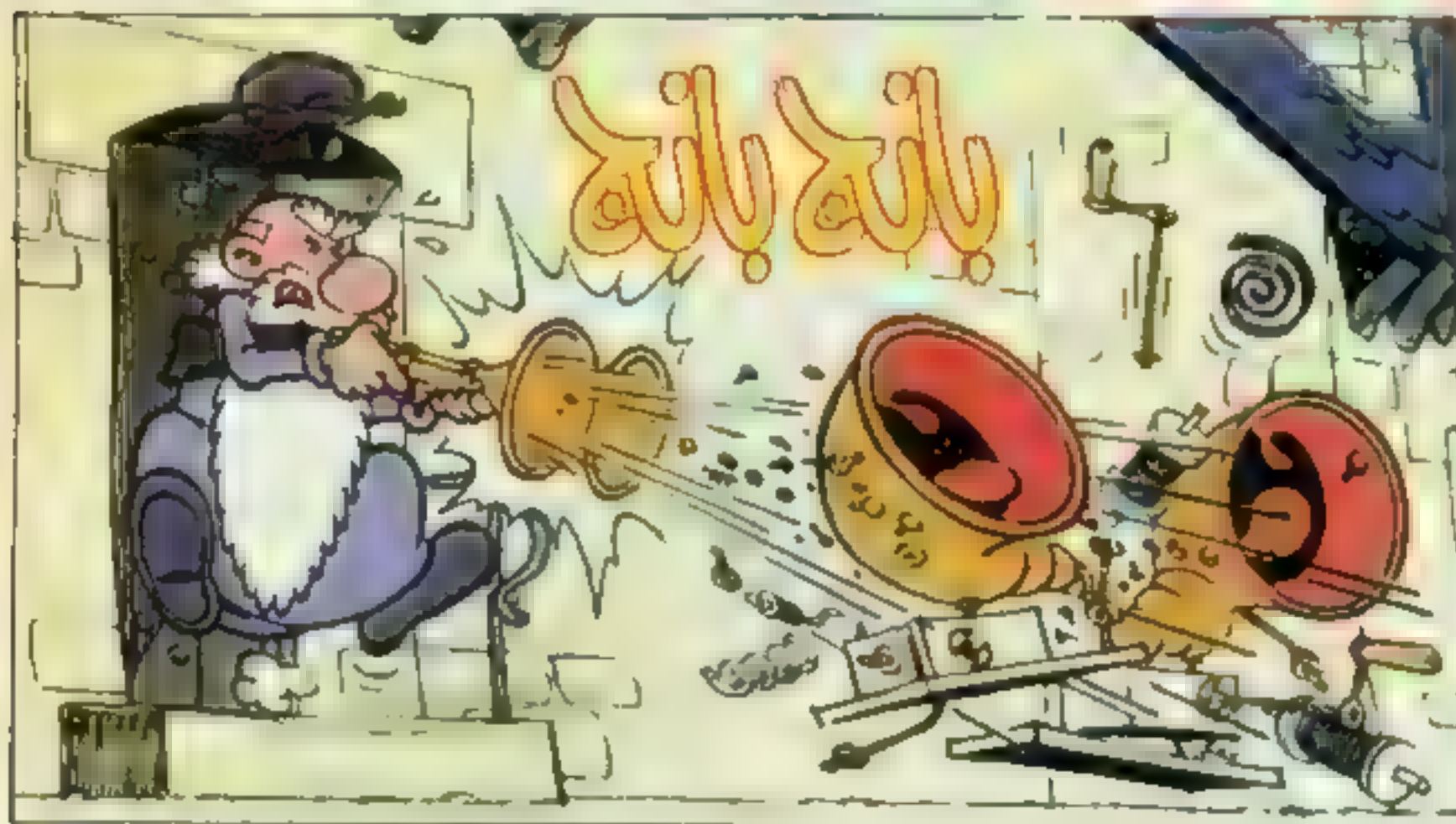
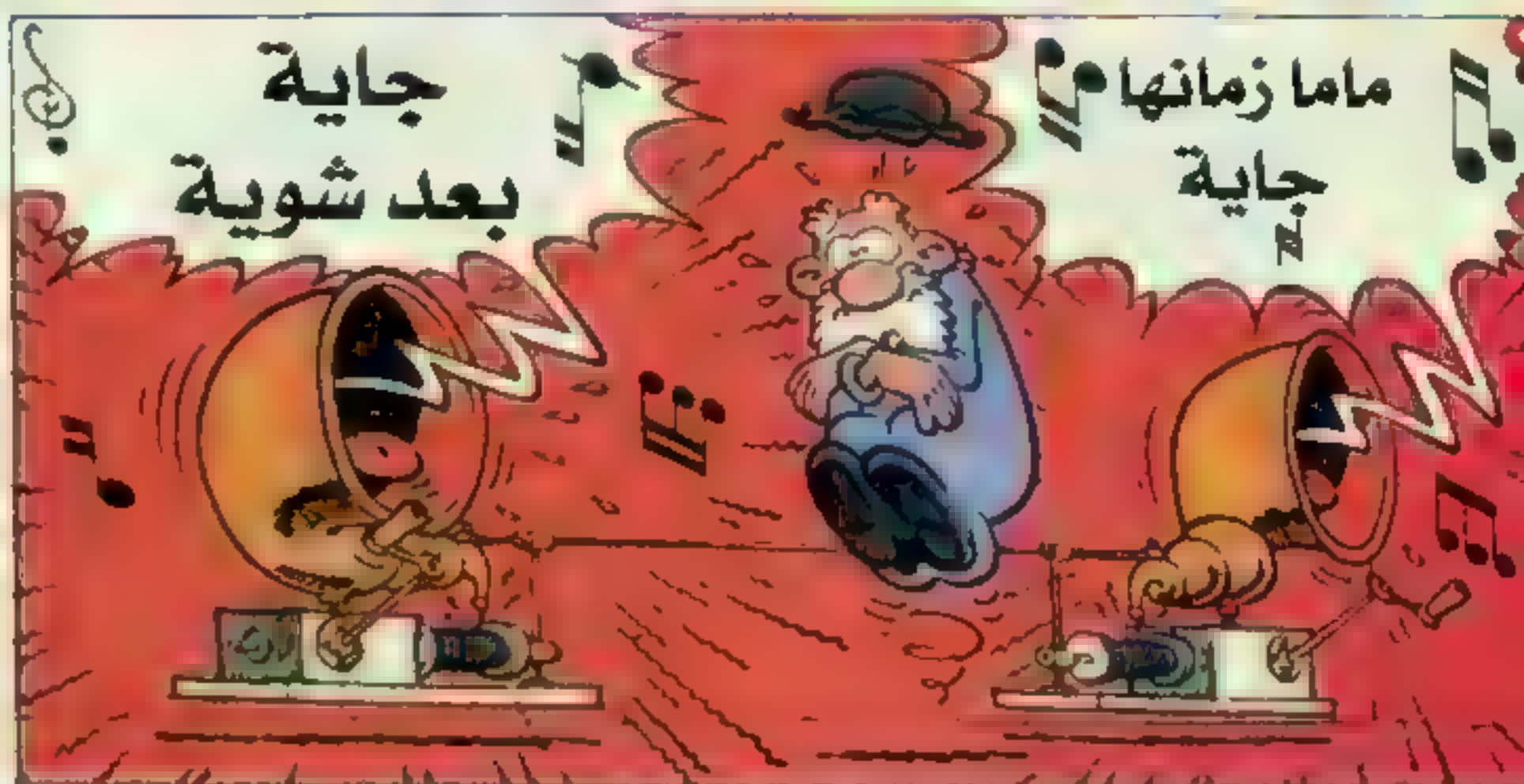
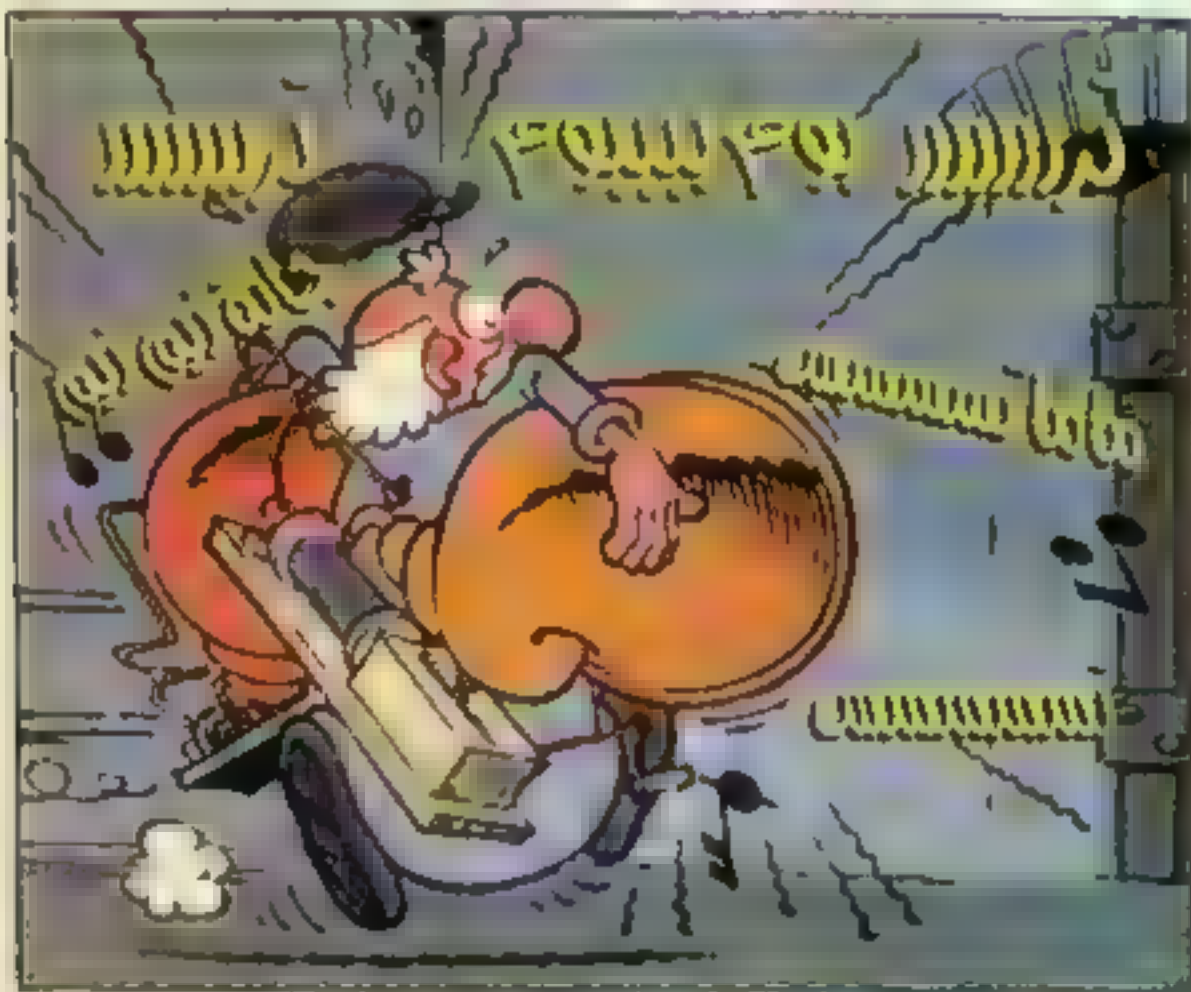
أعلم - إبدأ الفناء -  
عندما أقول  
٣ ..... ١، ٢، ٣

ماما زمانها جاية .. جاية بعد شوية..





فركوك العصري  
التي لها الفكرة





# بطولة مدارس (مصر ٢٠٠٠) للاسكواش

قامت مدارس مصر ٢٠٠٠ بتنظيم البطولة الدولية الاولى للناشئين والناشئات بمشاركة ١٢٥ لاعباً ولاعبة يمثلون أندية الشمس هليوبوليس والزهور والجزيرة والمعادن بالإضافة إلى منتخب الكويت الذي شارك به ٢٢ لاعباً ومنتخب قطر الذي شارك به ٩ لاعبين وذلك في إطار الإستعدادات التي اتخذت للمشاركة في البطولة العربية والتي أقيمت خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٣ سبتمبر بالكويت كما شاركت أيضاً مدرسة مصر ٢٠٠٠ بلاعبين . وقد وافق مجلس إدارة اتحاد الاسكواش برئاسة الأستاذ/ محمد المنشاوي على إدراج البطولة اعتباراً من العام القادم ضمن خطة نشاط المسابقات المحلية تشجيعاً للاتحاد على هذه التجربة التي تعد مكسباً جيداً للاسكواش المصري .

وقد أسفرت نتائج بطولة مصر ٢٠٠٠ للاسكواش عن فوز :  
٧ بالمركز الاول  
٧ بالمركز الثاني  
٧ بالمركز الثالث  
٧ بالمركز الرابع  
كما فاز محمد منصور بكأس الأخلاق الرياضية  
وتعتبر مدارس مصر ٢٠٠٠ رائدة في تنظيم هذه البطولة التي أثبتت على دقة تنظيمها جميع المشاركين بها  
وقد أكدت د. نرمين اسماعيل ، الخبيرة التعليمية ومديرة المدارس على أهمية الرياضة للطالب بجانب العلم وخاصة «الاسكواش»  
وقد قام اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الاولمبية بتسليم الجوائز للفائزين وأشرف على تنظيم وتنسيق البطولة الأستاذ/ محمد عبداللطيف رمضان.



دكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم يستقبل الدكتورة نرمين اسماعيل الخبيرة التعليمية ومديرة مدارس مصر ٢٠٠٠

## مجلات رفعت

ادفع جنيهاً يومياً واستلم دراجة شبح أو جمل و ٥٠ قرشاً واستلم دراجة و ٢٠ جنيهاً يومياً واستلم تروسىكل

• صناعة مصرية • متوفر دراجات للمعاقين بمجلات رفعت شارع العمدة نزلة السمان كوبرى عز - الهرم

السن	المركز الأول	المركز الثاني	المركز الثالث	المركز الرابع
تحت ١١ سنة (بنين)	اندرى وجيه الزهور	باسم عز الدين الزهور	حسين إمام الشمس	على عشاوى الزهور
تحت ١١ سنة (بنات)	نور الطيب هليوبوليس	سلمى نصار الزهور	جهاد الجيشى الرواد	هايدى عبدالمنعم الرواد
تحت ١٣ سنة (بنين)	مروان سامح الشمس	عبدالله مدحت الزهور	محمد أبو شقة هليوبوليس	أحمد شحاتة الزهور
تحت ١٣ سنة (بنات)	ندى الطيب هليوبوليس	أسيل صلاح هليوبوليس	لبنى مروان هليوبوليس	بسمة أسامة الرواد
تحت ١٥ سنة (بنين)	محمد مجدى الشمس	عمرو الكاشف الزهور	سليمان محمد هليوبوليس	مجدى طارق هليوبوليس
تحت ١٧ سنة (بنين)	رامى عاشور الشمس	مازن جمال المعادى	أحمد عصام المعادى	شريف عصام هليوبوليس
تحت ١٩ سنة (بنين)	عمرو عبدالعزيز الزهور	أحمد فوزى الزهور	محمد على هليوبوليس	أحمد نور الجزيرة



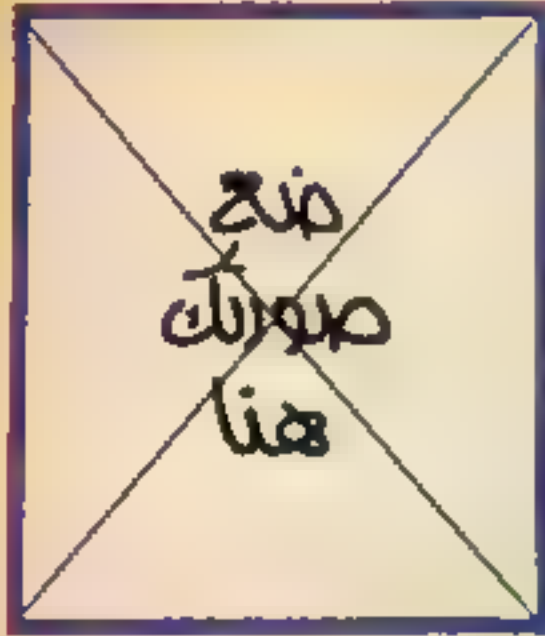
كان من المفروض أن  
تستعين بمترجم ليترجم  
لنا اللغة الغريبة التي  
يتكلم بها صديقك ياسي  
نور!!

جااك جااك!  
جوااك جااك!  
جوااك  
جوااك! جااك!!





# إملائي البيانات المسبقة لتنضم إلى أصدقاؤنا مجلة بلبل



الاسم : \_\_\_\_\_

السن : \_\_\_\_\_

تليفون : \_\_\_\_\_

العنوان بخط واضح : \_\_\_\_\_

المدرسة : \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد) : \_\_\_\_\_



العدد رقم : \_\_\_\_\_

## شارك معنا في كتابة إحدى المقالات

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقموا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

**اعتراف**

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبرة بسيطة عن كل منهم لتنشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

**أسرتي**

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لتنشرها لك في باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس في كل مكان.

**هواة التعارف**

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترِبْ يا صديقي ولا تحزن فلنحل مشكلتك.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تقل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان.

**افتح لي قلبك**

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة بلبل.

**حدث وتعليق**

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

**مساهماتي**

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص اكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط اكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

**رسالة إلى**

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

**شخصيات**

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادل مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلة.

**تبادلني**

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته.

**حديث صحفي**

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

**عيب**

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة مناسبة والمعلومات الكافية عنها لشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

**مبروك**

[illegible]

**المراسل الصحفي**

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.  
■ إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وأرسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.  
■ بطاقة الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديد لها كل فترة.

أعجبني في هذا العدد

[illegible]

## اقتراحات

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



دينا عبد المسيح فهمي كريم رضا عبد الباسط ضحى محمد صلاح هشام حسن نورا يوسف سيد محمد يوسف سيد آية محمد حسن



ميثا عبد المسيح فهمي نورا السباعي محمد شجوت محمد هبة الله سيد سلامة مصطفى حمدي درويش آية عبد التواب وشوان محمد يوسف ذكي



إسلام يوسف ذكي إبراهيم يوسف ذكي غادة رفعت سعيد حسن عزت أبو العلا سميرة محمود عبد الظاهر سيد أحمد محمد عمارة ندى سامي سعد أحمد



سنديس عزت سندس محمود حمدي هاجر فتحي عبد العال أمال عبد التواب رشوان مريم حسام طلعت سيد محمد النص حمدي عبد الرحمن



ناديا محمود أحمد عبد الرحمن الهام أنور عبد الحليم أحمد محمد حسن باسم سيد محمد سيد عصام سيد حسن فاطمة محمد السيد



محمد شوقي الأشول مريم عصام محمدي اسامة محمد حسن فاطمة الرضاء يوسف صلاح سيد محمد ريهام محمد ياسر عبد الحارث



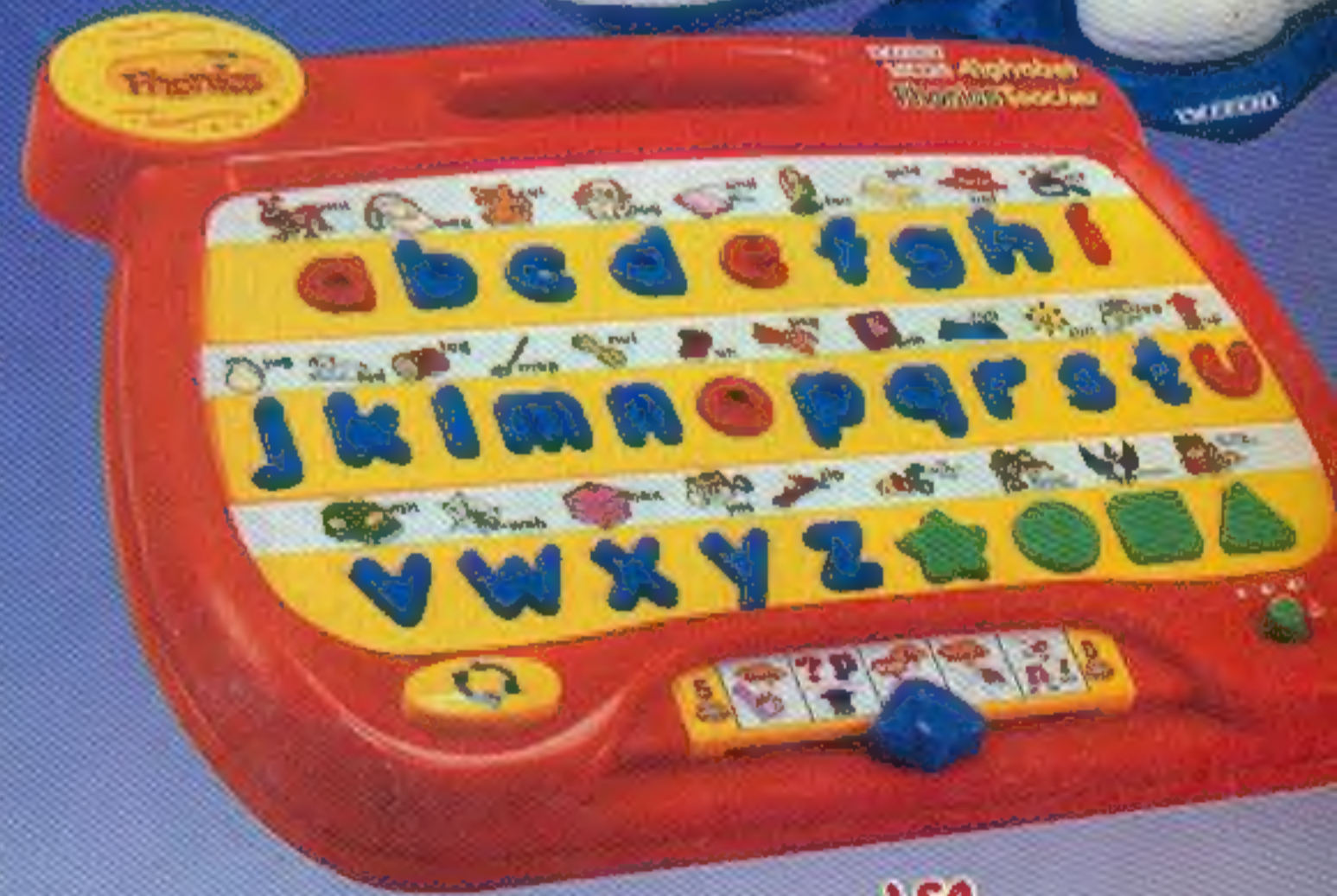
يسرا أنور الأء حمدي حسن ندى يحيى سهيل نورهان همرو حجازي نهى محمد وهيبه عبد الجليل بسيوني نيرة يحيى سهيل

# توييز "آر أص"

سنة الدراسة ..  
نهاية ومعها هدية



٢٩٩  
جنيه



١٢٩  
جنيه

هدايا كثيرة لما تشتري كمبيوتر وبرامج تعليمية  
من مجموعة توييز آر أص المدرسية.

توييز آر أص فتح أبوابه في مركز أركاديا التجاري لكل أطفال مصر.  
جانب ألعاب ترفيهية وتعليمية للأولاد البنات، عرائس، ألعاب جماعية  
والإلكترونية، كتب، أدوات مدرسية وألعاب كثيرة.  
\* كل ما تشتري من مجموعة توييز آر أص المدرسية هتكسب هدية  
(كرة و CD توييز آر أص).

\* العرطن ساري حتى نفاذ الكمية



## أوقات العمل :

من السبت إلى الخميس : ١١ صباحاً حتى ١١ مساءً  
الجمعة : من ١٢ ظهراً حتى ١١ مساءً  
تليفون : ٥٧٨٠٨٢٠١

## الفطيم

شركة الما مصر للنجارة  
القاهرة

بترخيص من جيفري إنكوربورييتد، الولايات المتحدة الأمريكية.  
تمتلكها وتديرها بشكل حصري شركة أبناء الفطيم ذ.م.م.

إذا صادفتم إعلاناً يستعمل أسعاراً  
تفاضل أسعاراً، تخرجوا منه  
إحضاراً إلى هنا كي لا تخطئوا  
و سبيل مرور بمشاهدة على  
أي حال، يجب على المتأخرين أن يعلموا  
عن مباشرة مشورة لديه و أيضاً  
أن يحدد السلفة و السعر معاً





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا هدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لك من ههنا ههنا الفن الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قرائنه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها